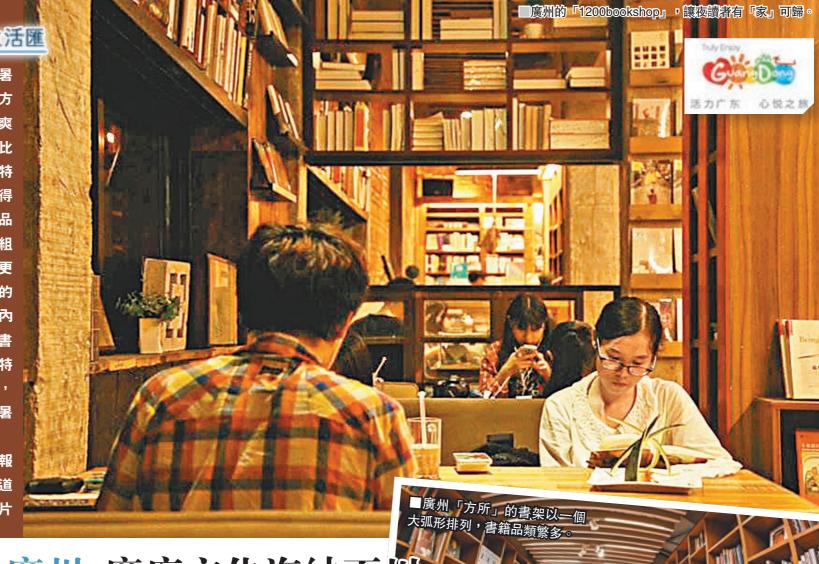
鬧 戲



盛夏已至,城市裡暑 氣蒸騰,但有一個地方 卻一定是安靜而涼爽 的,那就是書店。相比 香港書店小而精緻的特 點,內地的書店則顯得 更加多樣化,有住宿品 茶的書舖,也有定期組 織觀影演講的書店,更 有專門收藏古籍舊物的 書屋,無論裝潢還是內 容,都環繞着滿滿的書 香氣息,在這些獨具特 色的書店中徜徉歷奇, 不失爲一種絕佳的避暑 方式。

> ■文:香港文匯報 記者 帥誠 廣東報道



廣州:廣府文化海納百川

主州作為一座歷史悠久的城市,其深厚 **)** 多元的廣府文化氛圍滋養了不少獨特 的書店。在眾多書店中,首屈一指的要數 「方所」書店。由服裝品牌「例外」的創 始人毛繼鴻一手打造的「方所」,於2011 年在廣州太古匯商場負一層開業。

佔地1,800平方米的「方所」,集書店、 美學生活、咖啡、展覽空間與服飾時尚等 混業經營為一體。在「方所」的玻璃門 上,是詩人也斯的贈語:「但願回到更多 詩歌朗讀的年代:『隨風合唱中隱晦了的 抒情需要另外的聆聽。』」這句話很好地 概括了書店的經營範圍:主營人文、藝 術、設計、建築類書籍,其中有4萬種港 台書刊和近萬種外文書,也有不少內地出

「方所」所在的太古匯購物中心本身有 着寬闊的多層鏤空設計,也成為城市旅行 者必去之處,而「方所」又彷彿太古匯的 靈魂核心,成為商場裡不得不去的地方。 走進「方所」的大門,會讓你瞬間彷彿與 外界的喧囂隔絕,整個空間內的光照優雅 而不黯淡,迴蕩着屬於書店的舒緩曲調。

在進門左手,是兩家風格時尚簡約的服 裝展示店,再向裡走,可以看到琳琅滿目 的精緻禮品櫃台。書店內搭配禮品銷售在 內地已不少見,但「方所」挑選的產品卻 大多是頗具設計感的小眾獨立品牌,且內 容多與靜心閱讀有關,有錫製或櫻花木的

茶具,也有形貌古雅的盆栽,亦或是一串 簡單的風鈴,尋常店舖裡也較難尋覓。

逛完這繽紛的集市, 抬頭望去, 才發現 不知不覺中已身處書架環繞之中。「方 所」的書架以一個大弧形排列,眾星拱月 之處則是約200平方米的開放式咖啡館, 在書叢中挑一本畫冊,伴着陣陣咖啡清香 坐下觀看,耳邊是音量剛好的小提琴曲, 可以説是鬧市中最佳的閱讀之地了

「方所」的書籍不僅品類繁多,而且分 類十分明確。攝影、繪畫、設計、建築類 畫冊為主的原版書籍,用兩條超過30米 長的落地書架陳列,而社科歷史類書籍也 在另一頭佔據了兩大排書架。除此之外, 花藝、茶道、品酒、旅遊等類型明確的書 籍也都各自設置了專門的空間,在一個仿 製成報刊亭模樣的隔間,還能看到上百種 少見的外文雜誌。書店裡的每一本相同書 籍,甚至上千元的原版畫冊,都至少有一 本拆封供顧客試讀。

此外,「方所」還會定期組織演講和讀 者見面會,梁文道、馬世芳等港台知名作 家也都曾在這裡進行簽名演説。

夜讀者有「家」可歸

廣州還有一家風格獨特的獨立書店—— 「1200bookshop」。這家店於2014年開業 至今,現發展出兩家分店,也成為廣州知 名度最高的24小時書店。店主劉二囍是華



■廣州藏匿街巷的舊書店

南理工大學建築系「學霸」出身,做過建 築師。劉二囍在開業之初便給出了書店方 向和態度:不賣武俠和勵志書;為背包客 提供免費住宿。白天是生意,晚上是態度 和溫情,讓夜讀者有「家」可歸。

在書店吧台隔壁有一個小小的房間,是 免費提供給背包客住的,「當我在台灣徒 步旅行的時候,很多人收留我提供免費住 宿,非常温暖,我也想把這份溫暖給別 人。」 劉二囍這樣説。

不過,想睡上這張沙發得提前預約, 「將個人背景和想睡的理由發到我們的郵 箱,我們審核批准後才能來睡。」劉二囍 的本意是為剛到廣州無處落腳的背包客提 供沙發,「不過現在很多廣州本地人也很 好奇想來嘗試。」

有一欄書架上專門售賣他的旅行志。書店 內同樣有着開放式咖啡館,提供100種左 點到6點,圖書6.8折,還提供免費咖啡, 真正是夜讀者的港灣。

老街巷裡淘古董

代化的設計感,而在文明路老街巷中,有 耳,彷彿真的重回了上個世紀。

一家僅不到10平方米見方的小書 店也散發着自己獨特的韻味。這家小書店 坐落在文明路文德六巷入口旁的一棟居民

店舖的主題一目了然。 還未走進店內,你就會被店門前掛着的 各式老照片、明信片、郵票、畫片深深吸 引,走進幽暗的店內,適應了日光燈的照

樓首層,店名也簡單利落,就叫舊書店,

度之後,你會發現滿眼都是舊書古籍 20多年的老店,書架是老闆親手製作的 木書架,10平方米的書店裡整齊地擺放着 兩萬冊舊書,店內存放着大量上世紀五六 十年代盛行的連環畫,此外還有古董鐘 收音機、廣州舊地圖和明信片等,本土特 色濃郁。聽説這些書有些是從收廢品的工 該店內的書籍偏重社科和藝術類,更加 人處淘回來的,也有部分是市民自發拿過 來賣的,還有不少是店主從天光虛雜貨市

小小的店舖,卻能讓感興趣的遊客認真 右的餐飲,為了吸引晚上的客流,凌晨2 逛上一兩個小時。在書堆一角,你能找到 屬於父母出生年份的報紙,還有早期的 《紅旗雜誌》。在書店進門右手邊的椅子 上,時常是年邁的店主或一位看店的阿姨 在看電視,一門之隔則是老年活動室,伴 廣州特色書店數之不盡,大多都有着現 隨着電視裡八十年代的港片和聲聲麻將入

場等處收購回來的。



深圳:電影書店看新「概念

遍覽深圳的書店書吧,「小津概念書 房」可以説是少有的主題非常鮮明的書 店。書店佔地不多,一牆書,外加三兩 沙發和座椅,二樓有個小平台,最多只 能容二三十人吧。店內裝修很有風格, 許多電影海報,電影書籍也比較集中, 還有一些香港雜誌。

■廣州不打烊書店「1200bookshop」風格獨特。

「小津概念書房」是店主貓姐和其他 三位朋友一起創立的。他們是在獨立電 影社認識的,都很喜歡電影,就想開一 間跟電影有關的書店,於是就有了這家 説不準會偶遇文化界 小而精緻的書店。

書店為文藝青年們搭建一個橋樑,提 供一個文化交流的平台。書房定期舉行 然,或者剛好有一場 獨立電影展映,成為深港兩地獨立電影 愛好者的據點。此外,書房還有讀書 會、英語沙龍、戲劇愛好者聚會、圖書 漂流,以及其他各類文化藝術活動。

在店內,還有不少貓,都是店主自己店,全國甚至外國寫詩的人到深圳後, 收養的,可以說,這家書店正印證了深 圳這座多元文化的城市特點。

「飛地書局 | 匯名人

「飛地書局」坐落在一棟90年代風格 的大樓底下,樓頂標着幾個字,「飛地 書局」。強烈的魔幻現實主義感。很多

令閱讀者驚訝的面孔 經常會在飛地出現。 的知名人物,比如陳 東東、孫文波和黃燦 一家由一群內地一流 都會去「飛地書局」喝杯咖啡。

不得不介紹的是, 飛地書局出版的 《飛地》雜誌,每年四期,高逼格,匯 集內地最好的詩人和藝術家作品,這也 是飛地書局和內地絕大多數獨立書店的 不同之處,因為書店本身在集結輸出精 神價值。



水 準 的 詩 人 開 的 書 ■深圳「小津概念書房」成為深港兩地獨立電影愛好者的據點。



信裡能品嚐到東南亞風味的西餐美 食,還能DIY雞尾酒。這裡是都市潮人 們的聚集地,也是親朋好友享受美食的 創意餐廳。該店的整個空間設計由香港 設計師擔任,戶外露台提供了極佳的觀 景之地。可在聽着潮流音樂,品嚐精緻 雞尾酒和美味佳餚的同時,眺望珠江美 景。

地址:廣州天匯廣場501-601號舖 : 憑印花可兑換總價值50元各款 蛋糕、麵包

東莞:地下車庫暗藏書店

很難想像,在東莞的鬧市中會有一家隱 藏在地下車庫的書店,頗有大隱隱於市的 意味。這家名叫「思想者書店」的店舖, 作為一家純粹的獨立書店能堅守至今,除 了地下車庫的低租金、忠實讀者的支持 外,更重要的還是信念的支撐。

少愛逛書店的市民説起它,總會誇: 「雍華庭那個車庫中的書店啊,是雜誌

及時,折扣也不錯。」

每個轉角都有驚喜

「思想者書店」於2008年成立。老闆是 從事圖書工作多年的湖南人盧志勇,1997 年起,他在深圳從事圖書採購工作,後來 書報亭比較少見的雜誌《知日》、 這家書店在東莞文化圈廣為人知,不 到東莞,也在書店工作。2008年,他在雍 華庭的車庫內開了這家書店。

很全的那家書店」、「新書到得也比較 是因為車庫內租金較低,二是也覺得這 薦書目,不變的則是每個轉角都有驚喜。

裡比較安靜,氛圍不錯,另外感覺周圍 人的文化素質也比較高。

「思想者書店」現有書籍大概20萬冊, 種類也不少。財經類、旅遊類、體育類、 休閒類等雜誌都非常多,像在東莞書店、 《ACROSS穿越》等,你都可以在這裡買 到。 這裡也有不少經典的書,但每次去也 盧志勇説,當時把書店開在這裡,一 必會有新到讀物,每個月書店都會更換推

跟 我走有着數

廣州「方所」書店:從深圳灣口岸出 發,沿廣深沿江高速行駛86公里,在 官田互通轉至廣園快速路行駛15公 里,下高速沿華南快速幹線行駛1.3公 里,轉入天河路行駛1.5公里可到。

深圳「飛地書局」:從深圳灣口岸出 發,沿沙河西路行駛1.3公里,轉入 濱海大道行駛12公里,再沿皇崗路行 駛3公里可到。

東莞「思想者書店」:從深圳灣口岸 出發,上南光高速行駛26公里,轉至 龍大高速行駛5公里,下高速沿莞長 路行駛20公里,進入東城路可見。

城事特搜

1. 第四屆葵花文化旅遊節

時間:5月-7月 地點:流溪河國家森林公園

2. 2017首屆廣州國際親子戲劇展

時間:5月20日-7月9日 地點:廣東演藝中心大劇院、正佳演 藝劇場

3. 原創歷史話劇《甲午祭》 演出時間:6月10日-11日 20:00 演出地點:深圳大劇院大劇場 演出時間:6月14日20:00 演出地點:龍崗文化中心大劇場