



《大公報》創刊115周年大型圖片展

《大公報》的115年，是擔道義，為家國的115年。

1902年，清光緒28年。當時的滿清內憂外患，八國聯軍已佔領天津兩年，喪權辱國的「辛丑條約」也簽訂一年。面對列強四逼，朝廷昏庸，國家衰敗，當時在旗人中聲名卓著的英斂之憂心如焚。「嘆息國事不振，自己雖有壯志，但落落寡合，未能見用」。正是這種對時局的憂慮和對國家的責任，激發他在天津創辦《大公報》。《大公報》也是從創辦的那一天開始，無論經歷多少時代變遷，愛國主線延綿百年不絕。

《大公報》報名釋義「忘己之為大，無私之謂公」。在115年中，大公報和大公報人以文人論政、文章報國為己任，以國家利益和民族利益為最高原則，每在重要歷史關頭，挺身而出，「鐵肩擔道義 健筆為家國」的經典事例比比皆是。

鮮為人知的文人故事

「一部報業史，半部在大公。」大公報不僅記錄和見證了中國現代史的發展，還培養了大批中國新聞界的著名人物，包括：張季鸞、胡政之、范長江、朱啓平、查良鏞等。本次展覽將透過一個個人物、事件的經典故事，帶領大家回到過去，感受大公報及大公報人「擔道義 為家國」的大無畏氣節。

《一份報紙的抗戰》大型紀錄片放映

由大公報出品的《一份報紙的抗戰》大型紀錄片是以1931年至1945年《大公報》參與、推動、見證的中國抗戰及世界反法西斯戰爭重大事件為線索，講述了新聞界和文化界在國家民族危難之際的特殊貢獻與擔當，填補了國內抗戰題材紀錄片的空白，被國家新聞出版廣電總局列為「重大理論文獻紀錄片」。紀錄片於2016年5月3日在央視首播，大受好評，榮獲「中國電視紀錄片年度收藏作品」、第五屆中國（嘉峪關）國際短片電影展「系列片優秀作品」獎項，並被中央檔案館收藏。本次展覽特設影片放映區，讓參觀者透過影片了解文人在抗戰期間與國家命運生死相連的歷史真相。

VR、AR重現大公故事

本次展覽運用了嶄新科技，以VR、AR的技術重現大公報人在重慶防空洞中辦報及日本在密蘇里戰艦上簽署投降書的珍貴情景，讓參觀者體現科技與歷史的完美結合。



展覽運用嶄新科技VR技術展示

地點：

香港灣仔博覽道1號香港會議展覽中心新翼三樓3B展廳

開幕禮：6月14日

09：30-10：30

展覽時間：6月14-15日 6月16日

10：30-19：30

10：30-16：00

歡迎參觀・免費入場

五大主題

「鐵肩擔道義 健筆為家國」大型圖片展分五部分，全面展示《大公報》擔道義、為家國的115年：

一、文人辦報 文章報國

二、手無寸鐵 雄兵百萬 力舉千鈞 報紙一張

三、反內戰 求和平

四、對外窗口 對內橋樑

五、拳拳赤子心 濃濃家國情

