

港浙交流花正盛 文教合作冠群芳

兩地關係從「談錢」轉到「談感情」



梁振英主動與鎮海師生自拍。香港文匯報浙江傳真

香港回歸二十年來，浙江與香港的溝通經歷了逐步升溫的過程：從單向投資到雙向合作，從經貿往來到民間互訪，如今浙港兩地的交流早已從金融領域擴展到教育、文化、社會福利等方方面面。其中，文教互動和人文交流方面尤為突出。

二十年前，香港理工大學與浙江大學成立杭州中心，共同培育超過3,000名碩博畢業生，成績斐然；姊妹學校計劃報名踴躍，86對浙港中小學校締結友誼，互訪頻密；建團以來，浙江小百花越劇團12次赴港演出，越音裊裊縈繞於香江之畔……牽手二十年，從「談錢」到「談感情」，浙港溝通層級的拓展正印證着浙港關係邁入新的篇章。

香港文匯報記者 俞畫、通訊員 李儂 杭州報道

今年4月底，寧波鎮海中學的趙多加老師在朋友圈上傳了張與香港特首梁振英的合照，並附圖片說明：「感恩！梁先生親民、尊師、重教，主動拿出自己的手機與鎮中師生合影！」這一幕為何會發生呢？這得從鎮海中學香港姊妹學校交流訪問之行說起。

兩地姊妹校互訪增進了解

2015年11月，香港風采中學與鎮海中學在浙港兩地姊妹學校教育交流研討會上結為姊妹學校，2016年3月，香港風采中學40名師生在校長何漢權的帶領下，不遠千里來到鎮海中學，共敘姊妹情緣。今年4月20日，由20多位鎮海中學師生代表組成的浙港姊妹學校交流訪問團從寧波出發抵達香港，第一站便是香港風采中學，這也是鎮海中學的第一次回訪。

歡迎儀式上，何漢權說：「兩校交流主要在於緣分的『緣』字。」隨後，兩校學子聯合舉辦了以「風采心·鎮中情」為主題的聯誼晚會。鎮海中學的鄭雨彤一展蒙古民族舞，她身著刺金紅綉裙，映着綠色幕布，如草原上一隻小紅鳥兒；風采中學的程珀清則一襲黑裙，頭戴銀冠，手持鈴鼓，獻上一曲端莊又活潑的芭蕾舞。

第二日，鎮海學子親身體驗了香港學校中西合璧的課堂。在經濟課上，學生們感受到了高科技傳統模式相結合的課堂——老師用PPT和板書講解，而學生們則用iPad做練習題。在通識課上，兩校的學生們則圍在一起進行小組討論，氛圍輕鬆而歡快，也無形中拉近了大家的距離。

與梁振英自拍留美好回憶

4月22日晚，風采中學在香港中華總商會大廈舉辦了以「風采永續，感恩常存」為主題的建校十五周年誌慶晚宴，並邀請鎮海中學的師生們一起參加。莊重的國歌與悠揚的風采校歌後，何漢權代表風采師生致歡迎辭，他風趣地「點名」，「北京的朋友請舉手」，「貴州的朋友請舉手」，至「香港的朋友請舉手」，激起笑聲一片。

「香港的朋友」中，便有主禮嘉賓——香港特首梁振英，他拋開講稿，以何校長刊於《信報》上的文章為出發點，就「如今香港學生需要什麼價值觀」的問題作了即席發言。梁振英稱，用錢的數量、分數的多少評價一個人是不是科學？分數可以評價一個人的外貌，但評價不了人的內涵。一個人能力很強，但是價值觀出了問題，好比給能力加上了負號；價值觀是正確的，就給能力加上了正號。



寧波鎮海中學學生體驗香港高科技課堂。香港文匯報浙江傳真



鎮海中學與風采中學聯誼會。香港文匯報浙江傳真



鎮海中學師生代表訪問香港風采中學。香港文匯報浙江傳真

近三年浙港經貿往來數據

浙江向香港出口貨物貿易額

2014年：58.3億美元

2015年：53.9億美元

2016年：40.2億美元

浙江從香港進口貨物貿易額

2014年：2.2億美元

2015年：1.8億美元

2016年：1.5億美元

香港在浙江投資

截至2016年底，香港共在浙江省投資設立23,925家企業，合同外資1,884.8億美元，實際外資980.2億美元。投資主要集中在紡織服裝製造業、電子設備製造業、汽車零部件及配件製造業、金屬製造業、金融服務業、房地產開發經營、機械設備製造等行業。

浙江在香港投資

截至2016年底，經核准浙江在香港共投資1,446家企業，投資備案總額為125.4億美元，中方投資備案額為67.8億美元。投資主要集中在批發業、零售業、商務服務業等行業。而在香港上市的浙江企業有55家，市值超過3,000億港元。

理大浙大合作培養碩博三千

今年恰逢浙江大學成立120周年，早在20年前，香港理工大學率先與浙江大學合作成立杭州中心，開設了包括酒店及旅遊管理碩士、品質管理碩士、酒店及旅遊業管理碩士和國際房地產碩士等多個項目，其中品質管理和酒店及旅遊業管理兩個碩

士項目，於2016年入選浙江省示範性中外合作辦學項目。截至2016年年底，兩校合作辦學項目已共同培育了超過3,000名碩士及博士畢業生。

七成老師來自港方

來電資本的CEO姚碧波是品質管理碩士2005級學生，從事傳媒領域的他當初選擇就讀理大浙大合作班，是看中了香港理工大學世界領先的品質管理水準，以及班裡濃厚的讀書氛圍。「說實話，當時我考察了好幾所著名的商學院，但他們很多是以積累人脈為主，唯有理大浙大的合作班是真正在教知識的，70%的老師都來自香港理工大學，暑期還安排我們去香港遊學

考察，確實受益良多。」

姚碧波回憶道，要把傳媒做好，就要了解市場，但內地大學教的傳媒課程相對比較籠統，沒有細化去學習市場的需求。「品質管理碩士班課程設計非常系統化，不僅要學習財務核算、流程管控、供應鏈管理，甚至連現在風行的物流網建設和資金流管控，也早在2005年的合作班中有所教授。」

港生可到杭州實習

在導師的幫助下，姚碧波畢業論文以虛擬購物與電視購物的發展為論點，對當時港澳台的電視購物進行了比較，分析內地的電子商務發展空間。「這篇畢業論文讓

我對電子商務的支付、物流、風控、商品營銷、品質管理等方面都有了很深的領悟，並促使我與浙江廣電集團成立了浙江省唯一的電視購物頻道——好易購，取得了很好的銷售成績。」

得知每年暑假，香港理工大學都會有近300名本科生來杭州實習的消息後，姚碧波的來電資本也會接收其中的10名大學生。「這些大學生會與我們的員工一起開會、交流，這不僅能為香港大學生提供實踐的機會，也能讓我們的員工學習到港人的那種敬業精神。經過一個暑假的相處，大家打成一片，不僅上班在一起，下班也常去唱K消夜，周末還會去杭州的周邊城市一日遊，相處十分融洽。」



姚碧波畢業於浙大管理大品質管理碩士班。香港文匯報浙江傳真

金庸曾任浙大人文學院院長

1999年，在好友、時任浙江大學黨委書記張浚生的直接促成之下，金庸欣然應邀擔任浙江大學人文學院院長，受聘成為浙江大學教授。張浚生表示，任職期間，金庸曾邀請諸多國內外優秀學者到浙大講學，舉辦過跨學科、高層次的大型人文國際會議，還推薦人文學院的年輕教師去國外著名大學進行學術交流。「他的講座更是浙江大學的保留節目，每次必定是座無虛席。」

「我把我們的文化分為三個部分，一個是人文科學，主要是文史哲，我們到現在都是優越的，例如我們的舊體詩就非常好；第二個是社會科學，主要是經濟學和社會



張浚生促成金庸來浙大擔任人文學院院長。香港文匯報記者俞畫攝

學，我們也逐漸湧現了不少好的作品，但與西方相比仍有差距；第三個是科技文化，我們總體還比較落後，需要加大力度來追趕。」

張浚生稱，經過多年的高速發展，浙江大學無論在科研經費還是儀器設備上，都要比香港高校好一些，但論及國際化的視野和科研水平，仍有一段距離。

香港杭州合設雙創中心

歐鎮江是中國香港（地區）商會——杭州會長，也是香港意匯設計公司董事長，早在2003年他就選擇來浙江創業，目前他在杭州的公司僱用員工超過120人，並參與了杭州大廈、湖濱銀泰IN77等多個商業體的設計工程。

2016年年底，香港·杭州創新創業服務中心在杭州揭牌，這也是繼

中關村之後，內地第2家「香港青年創新創業服務中心」。「我們與濱江區政府進行了深度的合作，為香港企業提供一站式的服務，幫他們辦理工商、稅務等手續，還能夠為優質的香港企業提供政策扶持。」

值得關注的是，服務中心除了推動香港青年和企業家來杭州創業，也鼓勵杭州企業赴港進行創業。

港資深媒體人浙大育英才

張圭陽是位資深的香港傳媒界人士。2012年，受浙江大學傳媒與國際文化學院的邀請，張圭陽以外聘高級專家的身份來到浙大，為大學生與研究生講授廣播電視學。「我在香港也陸續教了20年的書，兩地的教育氛圍有很大的不同，例如在香港，學生就好像客人一樣，不會與老師太親近，但是下課以後的office hour制度卻值得內地高校學習。」張圭陽說。

讚內地學生尊敬老師

「香港的師生關係，這些年從一個極端走到了另一個極端，以前老師有絕對的權威，甚至是過於嚴苛了，但最近幾年老師的地位逐年降低，老師在台上講課，學生在下面玩notebook，現在大家都有個心知肚明的界線，就是老師上課不會走到課堂最後幾排去，因為坐最後幾排的學生都在玩自己的事情，你講他也不聽，看到又很尷尬，久而久之，那裡好像「禁區」一樣，老師就不過去了。」

從2010年開始，張圭陽在清華大學和北京大學擔任訪問教授，兩所內地頂尖高等院校的教學經歷讓他對內地的師生關係有了很大的感悟。「我印象特別深的是2011年的冬天，我在清華大學講課，當時教室還在舊的教學樓裡，沒有暖氣，教室在四樓，鍋爐間在一樓，課間我實在冷得不行，打算去一樓打杯熱水，結果有兩位學生爭着幫我去打水，還說這是對老師的尊敬，是應該



張圭陽(後排中)與浙大學生合影。香港文匯報浙江傳真

的。這樣的『師生之禮』我只在《孔子》裡看過，在香港從未體驗過呢。」

倡內地高校設論文課

不過，在張圭陽看來，內地高校也有需要向香港學習的地方，例如香港高校的老師下課以後，還要有一小時的office hour，使得學生若在課堂有什麼疑慮之處，也能方便地找到老師答疑解惑。「我在浙大授課時，每次下課就在學校咖啡館裡呆一個小時作為office hour，有問題的學生可以隨時來找我，就算沒有，我也會呆足一小時再離開。」

針對內地學術論文時有陷入「抄襲門」風波的問題，張圭陽認為要從打基礎入手。「在香港，大學第一學期的入門課程就是怎麼寫論文，內容包含如何規範寫論文、如何查閱中外文獻資料、如何做調查統計等等。但內地沒有開設這樣的課程，導致學生到了畢業論文時，根本就不知道該怎麼做，只能東抄西抄。」