

考評局臨「乾塘」 與政府商「求存」

去年DSE蝕4000萬 考生減料今年蝕更勁

香港文匯報訊(記者 鄭伊莎) 考試及評核局每年負責不同公開考試,其工作影響數以萬計年輕學生的前途,不過由於近年適齡考生持續減少,3年後更會跌至4.5萬人,較高峰期少逾四成,以自負盈虧運作的該局亦「自身難保」面臨財困,單是去年的文憑試(DSE)虧蝕數字已多達4,000萬元。考評局主席陳仲尼昨日透露,該局早前已委託顧問就財務架構、人事編排等作分析及建議,認為現時有需要與政府商談一個可讓考評局財政持續發展的運作模式。他未有回應當中是否涉及向政府爭取經常資助,只強調目前未有具體定案。

考評局日前宣佈聘任現浸會大學教務長蘇國生為新任秘書長,將於今年9月1日履新,接替約滿的現任秘書長唐劍時。陳仲尼昨借蘇國生出席傳媒茶敘時,讚揚蘇在課程發展、教育行政及公開考試管理經驗與領導能力出色,是秘書長最合適人選,期望未來跟他有更緊密的合作。

蘇國生接任秘書長

蘇國生則指,加入考評局後期望在現有基礎上進一步優化有關學生評估工作,除了用以量度學生能力外,亦可更有效評估促進學生學習。被問及對今年實行小三基本能力評估(BCA)的看法,他回應指留意到社會對BCA反應頗正面,包括題目深淺度適中,未有引起操練問題,相信BCA已回歸其評估原意及目標,而有關學習數據亦有助教育局及

學校藉此提升學習效率。至於就未來BCA方向的爭議,蘇國生認為,是否需要每年進行、應考形式、是否記名考試等,均可有討論空間。

他又提到,文憑試自2012年推行至今已得到國際認可,而教育局亦已因應需要優化的部分如課時、校本評核等提出檢討及改善。他認為候任特首林鄭月娥提出為教育界提供新資源,亦可配合學制調整的相關措施,為前線教師鬆綁,提升教學效能。

明年考試費加4%

另外考評局日前公佈明年文憑試將加費4%,為連續第三年加價。陳仲尼解釋指,只是去年文憑試虧蝕已達4,000萬元,即使連外地考試等其他收入,局方整體仍虧蝕近2,000萬元,而隨文憑試考生按年減少

5,000多人,估計今年虧蝕額會進一步擴大。

他又指,文憑試考生人數高峰時曾達8萬人,但至2019/20學年將只剩約4.5萬人,累計減少43%,局方一直面對財政困難的困擾,所以兩年前已邀請顧問公司就財務架構、人事編排等作分析,在開源節流的同时確保不會影響考試質素及公信力。

他又指,現時是合適時機「與政府商談一個能令考評局的財政達至可持續及健康發展的模式」,但目前未有具體定案,亦未有透露會否向政府爭取經常性資助。

以往TSA每年為考評局帶來6,000萬至8,000萬元收入,不過陳仲尼指,有關受教育局委託的項目,考評局只是收回成本,即使下屆政府擱置小三BCA,因該局已在人事編制作相對應調整,對其財政亦影響輕微。



陳仲尼(左)及蘇國生昨日與傳媒茶敘。香港文匯報記者鄭伊莎攝

哈佛交流體驗文化 重拾興趣思索前路

香港文匯報訊(記者 黎志) 美國哈佛大學是全球學子夢寐以求入讀的頂尖學府之一,哈佛大學香港校友會於2015/16學年首次於香港推出「哈佛圖書獎」獎學金,全數資助本港中學生赴哈佛就讀暑期課程的學費旅費住宿費。獎學金首屆得獎者劉環恆,便在去年暑假前往當地修讀太空探索、天體生物學及寶石的課程,有機會學習開採及鑑定寶石等知識,他更曾與一名逾80歲的婆婆當上同學,並深深感受該校學生的學習熱情。有關經歷更讓他重新思索個人前路,決心放棄原獲取錄的大學工程課程,重新報讀自己感興趣的地球科學學科。



陳衍汶在哈佛創作了充滿香港特色的霓虹燈牌。受訪者供圖



劉環恆在哈佛修讀暑期課程期間,有機會前往緬因州嘗試採礦。受訪者供圖

獎學金資助暑期課程

有逾百年歷史的「哈佛圖書獎」,由哈佛香港校友會在2003年首次引入本港,旨在獎勵成績優異、具備優秀個人特質或對社會及學校有貢獻的中學生,得獎者可獲得哈佛學者或校友撰寫的書籍;而大會於2015/16年首度增設獎學金,讓當中數名中學生免費赴美修讀哈佛為期約7個星期的中學暑期課程,選讀一個8學分或2個4學分課程,讓他們認識各地文化,及為將來升學做好準備。哈佛香港校友會委員會聯席主席李智滔表示,大會特別希望能讓家庭經濟條件有限、未必可到外國升學,甚至未出過國的學生,可以免費到海外學習及體驗。

首屆獎學金得主之一的劉環恆去年暑假獲資助到哈佛,他分享說,自己修讀了多個有關太空探索課程,內容包括天文學家如何利用科學方法尋找外星生命,以及衡量行星是否宜居等,另亦涉及行星組成的礦石和鑑定寶石學科,了解礦石礦物含量等等。他續指,自己高中有修讀地理科,亦很喜歡地理知識,惟在港學習多停留於背誦層面,而在哈佛則有機會前往緬因州的礦場採礦,親身了解礦物成分。

婆婆同學貫徹終身學習

劉環恆又表示,其礦物課的同學有不同背景和年齡,當中更有一名80多歲的婆

婆,她年輕時因照顧家庭而未能完成大學,因此趁退休後就回到哈佛,貫徹終身學習。去年升讀大學工程科的他又提到,感到哈佛與香港的學習氣氛大相逕庭,當地學生往往對就讀學科非常投入和熱愛,例如天文學的同學能自發背誦美國太空總署執行不同任務的日子,每當有學術討論大家亦會很熱衷,相比下「香港學生最關注的就是考試、成績、前途等問題,我不知道是否環境把他們變成這樣……」

他又坦言,重新思索下有感工程學科並非自己興趣,故去年底毅然棄讀,並計劃重新報讀真正心儀的地球科學。同為首屆「哈佛圖書獎」獎學金得主的

陳衍汶,則在當地修讀藝術及寫作課程,更與美國著名當代藝術家 Annette Lemieux 交流,創作富香港特色的霓虹燈牌。

她續指,雖然在港亦有機會接觸美術和英文寫作,但往往要跟著文憑試評分標準,發揮空間有限,「但藝術就不應被框着」,認為哈佛課程提供了從不同的方式表達意念的機會。

本年度的「哈佛圖書獎」頒獎禮將在本周五(26日)舉行,今屆有來自219所中學及超過630名學生參加,並選出兩三名獎學金得主,他們將於2018年暑假前往哈佛。



馬時亨(中)與張建宗(右)等合照。教大供圖

攜手研機械人軟件 多校助特教生學習

香港文匯報訊(記者 高鈺) 香港特殊學校議會聯同東華三院群芳啟智學校等超過30所特殊學校、職業訓練局高峰進修學院,及香港教育大學的專家團隊聯手,透過開發以不同學科為基礎的智能機械人學習課程軟件,為本港特殊學校的學生提供多樣化的學習經驗,協助相關學童提升專注力及學習動機。計劃為期3年,預計逾8,000名學童受益。

大會昨舉行「特殊需要學童智能機械人教育方案 Robot4SEN 開展禮」,教大校董會主席馬時亨昨日以香港特殊學校議會榮譽會長的身份出席活動。他指出機械人有無比的耐性,令學童在沒有壓力下反覆練習,加上機械人可提供多重感官的刺激,有生動的畫面以及聲效等的輔助,有助提升有特殊需要學童的學習動機及成效。

政務司司長張建宗致辭時表示,要達成機械人輔助教學的目標,加入計劃的教育機構將一同開發全面的教學教材套件,並舉辦學習研究示例比賽、培訓工作坊、經驗交流分享會和座談會,以及建立相關項目網站等,他讚揚各機構其志可嘉,全力助學生發揮潛能。

體院浸大合作安排運動員時間表

香港文匯報訊(記者 高鈺) 香港體育學院與香港浸會大學昨日簽署精英運動員學習計劃合作備忘錄,內容涵蓋一系列彈性收生及修讀安排,讓全職精英運動員以更靈活的方式接受大學教育。在合作備忘錄的框架下,運動員可因應其培訓及比賽計劃,延長修讀年期。浸大亦會為每名運動員安排導師,就學業和事業規劃提供意見和支援。體院和浸大也會在應用研究方面加強合作,協助運動員提升表現。



錢大康(前排右)與李翠莎(前排左)簽署合作備忘錄。大會供圖

備忘錄由體院院長李翠莎、浸大校長錢大康共同簽署,並由民政事務局長劉江華、體育專員楊德強、體院主席林大輝及浸大體育學系系主任鍾伯光共同見證。

錢大康表示,體育康樂是浸大研究重點「健康與藥物開發」的一個重要部分,該校一直積極支援香港體育發展,除了中醫藥學院為傑出運動員提供專業服務,去年更創立精英運動員入學計劃,讓傑出運動員升讀大學。

現正休學以專心投入訓練的浸大學生馬君正表示,同時兼顧學業和訓練對她來說是一項重大挑戰。今次體院和浸大的合作,讓運動員更靈活地因應訓練和比賽時間表安排學業,相信可以激發更多年輕運動員選擇全身投入運動訓練。

正修讀浸大體育及康樂管理文學士學位課程的陳浩鈺指出,重返校園有利建立人際網絡,為退役後的出路做好準備。她鼓勵運動員一面繼續學業,一面在運動場上追求夢想,實踐全人發展。

恒管頒首屆榮譽院士

香港文匯報訊(記者 高鈺) 恒生管理學院第一屆榮譽院士頒授典禮於昨日在校園舉行,向香港公益金名譽副會長柯清輝、前教育局局長孫明揚、太平洋寶馬總裁何乃康、香港大昌貿易行執行董事林秀棠、偉倫基金有限公司主席利易海倫、梁津煥記有限公司董事會主席梁家強6人頒授榮銜,以表彰各人對學院發展及社會所作的重大貢獻。

校董會主席李慧敏於頒授典禮上感謝首屆榮譽院士及所有持份者對該校的鼎力支持,令恒管能朝向成為非牟利私立大學之目標邁進。

校務委員會主席鄭慕智指學院已展開正名大學的申請,繼續肩負使命為社會培育人才。校長何順文則期盼各榮譽院士,可進一步與恒管建立更緊



左起:校長何順文、何乃康、林秀棠、利易海倫、李慧敏、鄭慕智、梁家強、柯清輝、孫明揚及恒管常務副校長方梓勳。校方供圖

密關係,繼續給予指導與支持。孫明揚代表各榮譽院士致辭時提到,公職生涯中最值得緬懷的歲月就是1972年出任沙田理民府,參與發展沙田新市鎮,其中小瀝源正是今天恒管坐落之處。他又分享如何才是好領袖,他認為

領袖無論透過何種途徑獲得授權,在面對難關時都應具有胸襟、機智及勇氣,帶領眾人渡過難關;領袖要面對風險,處理不好或會押上政治前途,不能在下次選舉再獲得選民支持,但這正是民主制度下發揮的制衡力量。

理解文章真情流露 朗誦作品打動觀眾



看着很多學生積極參與香港和內地的各大朗誦比賽,我真的被感動了。朗誦表演是一門藝術,為了走進中國千年的文化殿堂,學員們在課餘時間積極參加朗誦學習班,非常值得鼓舞。我們在朗誦教學及學員參加比賽的過程

中,發現朗誦學習更在於投入和享受,當你快樂才會愛上。例如說我們要做一道菜,食材就是我們的文章,佐料是我們的技巧,火候是我們情感的表達,那麼食材新鮮,佐料豐富,火候恰當,一道色香味俱全的菜就擺在我們面前了。重要的是我們喜歡做菜的過程,相信這道菜也會受到青睞。

朗誦必須理解文章,把握技巧,真情流露,缺一不可。遺憾的是我們曾經看過學員們上台以後,一點喜悅之情也沒有,你不愛這篇作品去朗誦它,能打動觀眾嗎?朗誦者就是一名演員,俗話說得好「台上一分鐘,台下十年功」,你不把文章練習百遍能夠好好呈現給觀眾嗎?我們真心期待學員們心如明鏡,清楚過程和結果的關係。朗誦不僅僅是提升我們自信心的一項活動,更是提高我們文化修養的一門藝術。尊

重作品,尊重自己,尊重觀眾。讓我們做一個專業的朗誦者,做一個高素質的觀眾,享受朗誦給我們帶來的心靈滋養,融入生活,點燃生命。坊間有很多機構都經常舉辦各種朗誦比賽,開設推廣普通話朗誦的學習班,我們作為普通話老師,常常會鼓勵學員參加各種比賽,目的是希望他們通過備賽的過程,學會分析作品,領悟作品的精髓,參賽者也可以在比賽的過程中增強自信心,所以我們十分期待朗誦愛好者以後精彩的

表演。
簡介:香港普通話研習社創辦於1976年,是香港地區首個專注推廣普通話的民間團體,並致力提供各類型的普通話課程。
網站:www.mandarin.edu.hk
電郵:pth@mandarin.edu.hk

