

埃及「永生傳說」一見永生難忘

6木乃伊要求極「高寶」恒溫恒濕仲唔畀影相

香港文匯報訊（記者 楊佩韻）古埃及彷彿與神秘扣上關係，當中以木乃伊最教人好奇甚至是着迷。香港科學館於下月2日至10月18日，展出由大英博物館珍藏的6具屬於1,800年至3,000年前的埃及木乃伊與逾200件文物，讓港人揭開其神秘面紗。科學館館長陳淑文昨日介紹，在保存文物時，對溫度、濕度及光度的要求很高，提醒市民參觀時要尊重展品，切勿開閃光燈拍照及與木乃伊自拍，同時也要預備外套以免着涼。

屬香港特區回歸20周年慶祝活動之一的「永生傳說——透視古埃及文明」展覽將於下月初舉行，館方昨日下午進行開箱工作，並向傳媒展示包括公元前700年至680年、名為「內斯達華狄特」的中年婦女木乃伊與其內棺棺木及高賈霍頂角鑽石。

陳淑文表示，今次展覽合共有3男3女合共6具木乃伊，包括1名男童、兩名女性神廟歌手、1名中年婦女、1名年輕男子、1名男祭司，當中木乃伊的製法各有特色，「有的是羅馬及希臘的風格，又有木棺、泥子棺等」，能看到古埃及的歷史進程。

木乃伊經掃描後「男變女」

陳淑文解釋，「內斯達華狄特」木乃伊及其3個棺木於1880年送抵大英博物館，是埃及新王國時期的典範作品，「在上世紀60年代的X光技術下，一度被誤以為是男性，但現時的CT SCAN（掃描）後，發現是女性。」

她表示，以前考古人員會將木乃伊的裹屍布拆開進行研究，但會對遺體造成一定損害，而CT SCAN無須解封木乃伊，也可看到木乃伊的性別及身體結構等資料，如其牙齒健康不好，可知道當時食物粗糙及沒有牙醫等生活資料。

古人生死觀：人有3種靈魂

她續說，市民也可透過展品看到古埃及人的生死觀，因古埃及人認為，死亡不是生命的終結，而是通往永生的第一道門，並認為人有「卡」、「巴」及「阿赫」3種不同性質的靈魂。

她表示，在「內斯達華狄特」內棺棺木的腳底部分會見到「巴」，它以鳥的形狀出現，時常守在死者的木乃伊旁，也有時可以飛到墓室外去，可說是人死後的形



■第二十六王朝（公元前664年至525年）的「烏賈霍頂角鑽石」。

香港文匯報記者莫雪芝攝



■館長陳淑文（右）表示，在保存文物時，對溫度、濕度及光度的要求很高，提醒市民參觀時要尊重展品。

香港文匯報記者莫雪芝攝

象。她指出，著名王族陵墓常以泥磚興建，頂部會放上一塊名為頂角鑽石的壓頂石，是次展覽也會展示出第二十六王朝（公元前664年至525年）的「烏賈霍頂角鑽石」。鑽石是石灰岩的物料，四邊都刻有紋飾，當中包括古埃及的宗教場景，可讓陵墓主人與太陽神拉和喪葬之神歐西里聯繫起來。

陳淑文又指，古埃及人相信壓頂石可讓死者與神明聯繫，以達至永生。

陳淑文表示，為保存及保護好展品，場內必須保持溫度於攝氏20度，差別是正負1度；35至45的相對濕度及一定光度，館方特意於外國為其中4具木乃伊訂製展櫃，以確保適合的展覽環境。

料吸25萬人次進場參觀

她續說，今次展覽除了展示文物外，也用電腦斷層掃描技術及互動遊戲展覽，一層層解構木乃伊，讓市民了解木乃伊製法、金字塔建造、造紙術等，料能吸引25萬人次進場參觀。



■在「內斯達華狄特」內棺棺木的腳底部分，會見到「巴」，其以鳥的形狀出現，可說是人死後的形象。

香港文匯報記者莫雪芝攝

展覽詳情

展期	6月2日（周五）至2017年10月18日（周三）				
地點	香港科學館地下展覽廳				
票價	<table border="1"> <tr> <td>周一、周二、周五、周六、周日及公眾假期</td> <td>成人：30元；團體票：每人21元；殘疾人士及60歲或以上長者：15元</td> </tr> <tr> <td>周三</td> <td>成人：10元；團體票：每人7元；殘疾人士及60歲或以上長者：5元；全日制學生：5元</td> </tr> </table>	周一、周二、周五、周六、周日及公眾假期	成人：30元；團體票：每人21元；殘疾人士及60歲或以上長者：15元	周三	成人：10元；團體票：每人7元；殘疾人士及60歲或以上長者：5元；全日制學生：5元
周一、周二、周五、周六、周日及公眾假期	成人：30元；團體票：每人21元；殘疾人士及60歲或以上長者：15元				
周三	成人：10元；團體票：每人7元；殘疾人士及60歲或以上長者：5元；全日制學生：5元				

註1：星期三免費入場安排不適用於此展覽
註2：博物館通行證持有人及由攜票成人陪同參觀的四歲以下小童免費參觀

資料來源：香港科學館 整理：香港文匯報記者 楊佩韻

星級品牌加碼 增外企獎環保獎

香港文匯報訊（記者 殷翔）旨在提高香港品牌國際地位的「香港星級品牌啟動禮2017」昨日舉行，擔任主禮嘉賓的商務及經濟發展局局長蘇錦樑在致辭時表示，自己早上剛從北京「一帶一路」國際合作高峰論壇趕回來，那裡是星級元首雲集，這裡是本港星級品牌雲集，希望大家構建合作共贏新關係，在國際消費市場發光發亮。

「香港星級品牌2017」由香港中小型企業聯合會主辦，香港貿易發展局及香港生產力促進局協辦，並獲香港工業貿易署及約六十間商會及友好機構支持，今年已是第六屆，有超過一百間來自不同行業的本港企業獲得殊榮，得以提升企業品牌在市場上的知名度與行業認可度。本年度選舉即日起接受報名。

蘇錦樑：跨地域合作創商機

香港星級品牌選舉旨在表揚本地企業積極發展與創建香港星級品牌，並鼓勵有志創業人士及年輕一代建立可持續發展的自家品牌，和加強兩地企業間的交

流與經濟發展。今年大會主題為「發揮香港精神共建星級品牌」，昨日的知名企業代表逾五十人。

蘇錦樑致辭時表示，隨着全球經濟一體化，不少企業都認為競爭加大了，特別是中小企，更會感到香港正被周邊的城市超越。

他認為，香港要持續發展，不能只是着眼於和周邊地區或其他企業的對立和競爭，而是尋求與不同行業的優勢互補，透過跨地域、跨界別的交叉合作，創造更多商機。

蘇錦樑續說，期望社會各界能夠更加積極和諧，抱着求同存異的態度，與政府構建務實的關係，為香港經濟繁榮努力。

星級品牌籌備委員會主席區達智表示，前年加設的非牟利機構獎及上年增設創新科技獎吸引到紅十字會輸血服務中心及香港國際貨櫃碼頭有限公司等的大企業



■蘇錦樑昨日主禮「香港星級品牌啟動禮2017」。

香港文匯報記者殷翔攝

及機構參選，足以證明香港星級品牌頒發的獎項已得到社會各界的肯定。今年會繼續與時並進，加設海外企業獎及環保企業獎，將香港星級品牌推廣至其他海外地

區，鼓勵提高企業的環保意識及表揚企業過往兩年對推行環保、節能及履行社會責任方面的發展及成就，以及配合香港政府有關的發展方向。

「即食」精緻軟餐「老友」冇牙力有口福



■關建慧（右）指糊餐若水分過高會長者不能吃完整餐，長遠容易導致營養不良。左為蔡嘉儀。

香港文匯報記者趙虹攝

香港文匯報訊（記者 趙虹）不少患有中風或認知障礙症的長者都有吞嚥困難問題，長遠會影響其胃口以至健康。

有關注機構費時5年，研製色、香、味俱全的「即食」精緻軟餐，讓長期進食糊餐的長者有一個美味選擇的同時，亦

為照顧者節省日常烹煮糊餐的時間。負責人希望可令長者享受進食樂趣，日後亦可繼續研製其他不同菜式。

隨着年紀增長，身體機能退化，體弱長者的咀嚼及消化功能逐漸轉差，用餐選擇亦相應減少，不少因而需要進食碎餐或糊餐，惟該類食品賣相不甚討好。

聖雅各：長者能食完整餐

聖雅各福音會註冊營養師關建慧表示，製作糊餐繁複，且把已烹煮的食物攪碎而成，口感較差，「長者都唔知道自己食緊」，加上糊餐若水分過高亦使長者不能吃完整餐，長遠容易導致營養不良。

對此，該會2012年突發奇想，研製精緻軟餐，冀望改善需長期進食糊餐的長者的進食情況，並先後在多家安老院舍及社區進行試行計劃，長者所給予的回饋都不錯。

該會亦曾向14名需進食糊餐的長者提供連續10日、每日兩餐的精緻軟餐，結果發現整體長者不但可進食所有食物，進食時間亦縮短。

可放冰箱半年 蒸25分鐘可食

該會昨日推出首批共8款精緻軟餐，分別包括有甘筍、紹菜、白菜、豆腐、雞肉、豬肉、魚柳及牛肉。有關食物可在冰箱內放置長達半年。解凍8小時後，蒸約25分鐘後即可食用。

該會高級經理（持續照顧）蔡嘉儀認為，該新預煮軟餐可為飽受吞嚥困難之苦的長者在糊餐或碎餐以外提供一個不同的選擇，在滿足進食及營養需要時，亦能夠有尊嚴地進食，重拾生活樂趣，安享晚年。

她又期望精緻軟餐的「面世」能令長者享受進食的樂趣，亦為照顧者帶來便利，節省更多備餐及餵餐時間，與長者一同享受相處時光。

「古墓派」車長馴欄杆

街談網議

網上昨日熱傳一名巴士站職員在欄杆上熟睡的圖片，與小說《神鵰俠侶》角色、古墓派的小龍女以繩為床如出一轍，引起網民熱烈討論。有人笑說職員疑是「古墓派傳人」，更有人認真分析睡姿的力學原理。有網民則關心到巴士公司福利，認為圖片反映巴士站沒有足夠地方讓員工休息，促巴士公司檢討。



■網上熱傳一名巴士站職員在欄杆上熟睡的圖片。網上圖片

圖片由fb專頁「無樂不作同盟會」發佈，圖中的巴士站職員以巴士站欄杆為床，左膝靠欄，右腳撐杆，雙手安放在腹部上，旁若無人般熟睡，如同小龍女以繩為床。圖片內文笑說「表面上佢係一位巴士司機，實際上佢係學過人體工學嘅現代楊過（《神鵰俠侶》男主角），欽敬欽敬」，更在主題標籤附註稱「高手在民間」和「其實唔難」。

圖片其後在fb及各網上論壇間瘋傳，獲得過千網民讚好。不少人驚歎巴士站職員神乎其技，好奇如何辦到：「堅犀利，坐都難，何況馴係度，平衡力真係好仔了得，好似食過夜粥喇，唔知出自邊個門派？」也有意見擔心職員安危：「好危險，如失平衡後腦先撞落地，後果不堪設想。」

有人則細心研究睡姿的力學原理：「頭同埋腳頂住圍欄一頭一尾，其實係好容易平衡的。」

休息室禁休息 鄧家彪嘆「做楊過」

不過，有網民認為該照片反映了巴士站並沒有足夠地方讓員工休息：「只有少許站頭有休息室，望巴士公司體諒員工休息時間。」有人也關心到巴士職員工作狀況：「巴士司機都好辛苦，又要專心揸車顧及乘客安全，遇到喇麻煩乘客故意刁難你，你都咪話做司機唔慘呀！」有人就要求巴士公司檢討，並提供休息空間：「悲哀的現實可能是膳後沒有地方可小睡回氣！」

工聯會鄧家彪也分享了該幅圖片並發帖指，職業司機的站長休息室根本不容許休息，又要在經常塞車的環境下趕行車時間，唯有爭分奪秒「做楊過」，希望市民多體諒巴士車長。

■香港文匯報記者 文森