

孔劉訪港主動行近粉絲收花



李棟旭與粉絲們近距離交流互動。



李棟旭在台上展示其多樣的魅力。

李棟旭

想與粉絲傾心事

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)近期韓星蜂擁襲港,單是昨日已有人氣男星李棟旭、孔劉、宋慧喬在香港現身。李棟旭前晚於九展舉行香港首個粉絲見面會《2017李棟旭亞洲巡迴見面會香港站—For My Dear》,與一眾粉絲見面及近距離接觸。孔劉昨日抵港,今日也搞粉絲見面會。

韓劇《鬼怪》男神孔劉處昨日訪港,吸引半百粉絲接機。下午約3時,孔劉終於步出機場,身穿白Tee、戴上口罩同藍色帽的佢,一邊行一邊一直望向粉絲堆,但本來想直接上車,但之後見到粉絲大叫,於是主動行近粉絲同大家講多謝兼收花,盡顯親民。孔劉上車前亦相當誠做地停下同大家揮手,他今日開始在港展開一連串活動。

李棟旭稱是想大家可歎咖啡傾心事。祝賀孔劉獲「百想」獎。在答問環節,先播出李棟旭前日到港後的訪問照片,他又透露很喜歡吃蝦餃,前日及昨日都有吃,但為了見面會而未吃飯,待完騷後才吃。他又問粉絲是否還未吃飯,又叫他們會後去吃飯,但卻笑稱各自分開吃。之後展出拍攝《鬼怪》期間的照片,李棟旭表示拍攝時好凍,更要用暖包來暖耳仔。他表示《鬼怪》演員有個聊天室,大家會互

傳慰問及打氣訊息。會上他又隔空祝賀《鬼怪》的孔劉及編劇金恩淑在「第53屆百想藝術大賞」中獲獎。在分享一些日常相片時,李棟旭指自己平日不太愛剃鬚子,因為覺得很麻煩,但翻看在《天命》時有鬚子的樣子,又覺得自己不太適合有鬚子,所以會乖乖剃鬚子。換過另一套衫出场的李棟旭,走到觀眾席與粉絲握手,全場起哄,接着就抽出幸運的粉絲到台上與李棟旭擁抱、合照、深情對望、自拍,其中有粉絲要求

李棟旭幫她綁頭髮,還有粉絲上台要求與李棟旭拗手瓜,希望贏了他,可以帶一位朋友上台與李棟旭合照。重演求婚場面跪粉絲。最後一個環節,就是要粉絲同李棟旭重演他在劇中的情節,其中有李棟旭跪低向粉絲求婚,男粉絲幫他抹眼淚,場面搞笑。而演得最好而又給李棟旭選中的粉絲,可以跟他上台即時約會,李棟旭見台上放了一壺茶,就即時扮回「地獄使者」,說喝了這杯茶會忘記今世。他又笑指因為是在約會,故主動拖粉絲的手。最後他與全場粉絲影大合照,又再唱了一首歌,期間有粉絲要他跳TWICE的《TT》舞,原本不想跳的他,在粉絲要求下都做了兩下《TT》的舞蹈動作,整個見面會在開心氣氛下圓滿結束。



孔劉接過Fans花。 網上圖片



孔劉親切打招呼。 網上圖片

宋慧喬 想同孔劉合作

香港文匯報訊(記者 李慶全、李思穎)韓國女神宋慧喬專程來港以代言人身份出席時裝品牌活動,她穿上粉紅色相間黃色條子背心上衣配短裙現身,但見她明顯發胖了,身形圓潤,但就表現親民,全程都保持笑容,由於這次來港行色匆匆,喬妹無緣與在港的孔劉一聚,但就希望將來有合作機會。喬妹坐着私家車到場,現場有保安人員開路,吸引數十粉絲圍觀,他們見到偶像即發出尖叫聲,而喬妹亦很謙做,不停向粉絲揮手打招呼,又走近跟粉絲握手,之後便接受傳媒訪問,全程只現身十多分鐘便走人。

剛於韓國舉行「第53屆百想藝術大賞」,不少網民心目中的視帝視后入選是喬妹和孔劉,喬妹謂:「昨(前)日來港先見到報道,感覺很榮幸,其實要多謝《太陽的後裔》的導演和作者,是他們造就這部劇的成功。」說到孔劉也來了香港,喬妹表示:「此行沒機會跟他見面,其實我們從沒傾過偈,也沒合作過。(喬妹想同剛奪得視帝的孔劉合作?)有機會也合作,但沒想過要拍什麼類型劇集。」



宋慧喬

喬妹透露現時有不少劇本正在斟酌中,包括電視電影,今年內應有好消息。說到《太陽的後裔》的最高點擊率紀錄給《鬼怪》取代,喬妹不介意說:「《太陽》後不停有韓劇被大家喜歡,自己沒有特別比較,最重要是韓劇繼續讓大家喜歡。」至於喬妹跟好友黎明見面?喬妹謂:「今次來主要出席這個活動,沒有私人時間見其他人。」

黃宗澤讚女友有氣質

香港文匯報訊(記者 李慶全、李思穎)黃宗澤(Bosco)穿上藍色碎花恤衫襯黑色太陽花Tee配短褲現身活動,同場還有宋慧喬。Bosco也是首次見宋慧喬真人,也想一睹伊人風采,他笑言:「導演知我見到宋慧喬,便託我索取她的簽名照和唇印,我笑他太大想頭。」問Bosco喜歡宋慧喬的類型嗎?他即說靚女梗得啦,又大讚對方靚女有氣質。與日籍模特兒女兒Jun拍拖的Bosco是否較喜歡日本妹?他笑說:「總之有氣質有修養都鍾意,她們各有氣質。」說到他讚其他女仔不怕引來女友呷醋?Bosco即乘機讚埋女友:「點會,(她)有氣質有修養。(有否在女方面

前讚過宋慧喬?)那我要學懂氣質的日文說法先得,總之正常討論是沒問題。」近日Bosco和黃翠如合作拍《瀟心風暴3》時,被傳媒影到他擁實翠如的頸項齊齊看劇本,態度親暱引來翠如男友蕭正楠呷醋,對此,Bosco指:「一睇就知得啱笑,叫她不要挨過來睇我的劇本,今次我們是飾演一對歡喜冤家,有打鬧和搞笑場面,亦少不免有錫錫鏡頭,但也不及上次合作《幕後玩家》時的激烈。(以後在鏡頭後會否同翠如避忌一些?)其實我們和蕭正楠、張繼聰合作完《幕》劇後,便如同四兄弟,就連蕭正楠都說翠如是男友,我還嚇唬他這樣說一定死硬,所以今次新聞是得啱笑,全怪自己口臭,因我講過這部劇是零绯闻,下次都不敢再說這種話。」



黃宗澤



李聖經

李聖經唔講新戀情

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)韓國女星李聖經昨日到旺角出席代言護膚品牌活動,活動由少爺占擔任司儀,日前李聖經公開認戀同門師弟南柱赫,故訪問司儀表示唔可以發問私人問題。再度來港出席品牌活動的李聖經,吸引了不少粉絲冒雨在店外圍觀,見到粉絲如此熱情,她亦不停向粉絲揮手,做出心動動作及送飛吻,又表示希望下次有機會可以再來跟大家見面及之後有更好的表現報答大家,引來一班粉絲尖叫。談到她之前為了拍攝《舉重妖精金福珠》而增肥11磅,問到她在現是否已修身成功?李聖經坦言仍未回復狀態:「有特別減肥,拍完劇之後有休息時間,食了好多健康的食物,又去過米蘭及美國旅行,並開始做運動為下一部作品做準備,但如果想身段再完美,就要再努力減肥。」問到她還有什麼角色想挑戰?李聖經說:「之前演過性格鮮明及強悍的角色,反而想挑戰平凡角色,剛拍完愛情劇覺得很好玩,再拍家庭的愛情都唔錯,有機會都想嘗試其他類型的角色,我係open mind的。」

林文龍室宣萱取樂

香港文匯報訊(記者 李慶全)林文龍及宣萱昨日到新城電台接受薛家燕訪問,談到宣萱揚言劇集《不懂撒嬌的女人》有三十點收視,就交出林文龍去穿着泳裝答謝觀眾,文龍即時反問:「是誰說話這麼無聊?我不是用這個做賣點,她那個年代會是這樣,但我好實在的。」他再望向宣萱說:「你有本錢就騷少少給大家看,我就沒本錢了。」宣萱在旁並沒表態,之後才笑指要學家燕姐這樣去對付他。問到拍劇時又是否經常被文龍室?她帶笑說:「最初都有半點尊重,但現在一點也沒有。」對於劇集連日平均收視24點,最高收視達25.7點,跑馬日收視同樣沒下跌,宣萱表示媽咪都有睇馬,但睇完馬就轉台看她的劇,文龍即又取笑宣萱的家庭關係應該一般而已。不過宣萱指該劇口碑不錯,一些很久沒聯絡的朋友都傳短訊給她,文龍又不放過室人機會笑說:「絕交了的朋友都找我,朋友圈可以擴闊了!」提到劇集開段有女性胸部特寫鏡頭,文龍表示照樣有給太太和女兒收看,宣萱終有位室文龍說:「他未roll機看,roll機又看。」文龍笑說:「她直情拍呀!因為未見過這樣的尺碼。」笑問文龍拍

攝時有否口花花撩女仔?宣萱搶答:「他平時不夠膽,但我沒看到時則知道了。」文龍表示太太郭可盈看後也說感覺不錯,然而他不會盡信,反之身邊朋友、圈內外的人甚至用詞刻薄的網民,評論縱觀亦頗正面,希望好口碑和收視能夠延續,更希望無錢能乘繼續拍攝具質素的劇集,令香港觀眾看得開心,感覺到這份誠意。



林文龍(左)跟宣萱經常互室。

阿水摸安仔胸全場尖叫

香港文匯報訊(記者 李思穎)許志安聯同本地樂隊Supper Moment、Dear Jane、RubberBand及觸執毛前晚假會展舉行音樂會,到場欣賞的圈中人有一眾,鄭欣宜、徐濠縈、梁漢文、太Karen、林奕匡等。開場時先由周國賢、劉浩龍打頭陣自彈自唱Supper Moment的《浪人》,接着便是安仔自彈自唱《我的天我的歌》,全場反應熱烈,期間有其他樂隊成員坐下來歡啤酒,安仔繼上次的《17安士音樂會》,今次一樣跟樂隊們互動唱歌,其後他和觸執毛合唱《將冰山劈

開》時,兩人搞氣氛有身體接觸,安仔從後攬着主音阿水的腰和拍屁股,阿水又輕摸安仔胸口,現場尖叫聲不絕。他們合唱連串快歌《火熱動感La La La》、《Yellow Fever》及《Good Night》,又搞笑做出「超人」甫士,把氣氛推到沸點,全場歌迷情緒高漲紛紛企起身,一班歌手更是愈唱愈high,安仔興奮嗶地,阿水玩「插水」,而樂隊鐵樹崗擔任神秘嘉賓演唱《凡人對抗命運》,主音Sunny大叫:「邊個話會展唔會有重型音樂?」隨即走到觀眾席大玩「插水」。



許志安聯同本地樂隊Supper Moment、Dear Jane、RubberBand及觸執毛舉行音樂會。

汪明荃讚丁子朗醒目

香港文匯報訊(記者 吳文釗)汪明荃、丁子朗、敖嘉年和張惠雅等人前晚錄影《兒童青少年粵劇折子戲大賽》,擔任司儀

的阿姐和新人丁子朗頻頻對稿,笑問阿姐是否擔心對方初做主持不懂應變,她說:「不是,他做過主持也不錯,可能他幫我執生呢!其實他幾醒目的,外形又充滿陽光氣息,容易入屋。」對於有小朋友學粵劇並參賽,阿姐大讚他們很有水準,經過一番初賽才能進入前晚的比賽,而且公司也即將推出戲曲台,對宣傳戲曲文化很有幫助。問到阿姐多年來有沒想過收徒弟,她說:「不敢,我怕自己會太嚴,沒有學生會頂得順。」自劇集《末代御醫》後再度合作的敖嘉年和張惠雅,表演唱一曲《唐伯虎點秋香》,敖嘉年笑指拍檔身形只是蚊香,但發覺原來唱粵曲與平時唱歌有很大分別,他說:「粵曲好高難度,但唱落又幾鍾意,同平時唱歌的拍子和用氣也不同。」至於要在一眾大老信評判前表演,敖嘉年坦言有壓力,甚至小朋友參賽者也比他們好,希望下次有更多時間綵排。歌手出身的張惠雅也對演出粵曲感緊張,透露練習三小時已令聲線沙啞,而且錄音要一口氣完成,不能分段進行,往往在最後階段才出錯,花掉不少時間重錄。

的阿姐和新人丁子朗頻頻對稿,笑問阿姐是否擔心對方初做主持不懂應變,她說:「不是,他做過主持也不錯,可能他幫我執生呢!其實他幾醒目的,外形又充滿陽光氣息,容易入屋。」對於有小朋友學粵劇並參賽,阿姐大讚他們很有水準,經過一番初賽才能進入前晚的比賽,而且公司也即將推出戲曲台,對宣傳戲曲文化很有幫助。問到阿姐多年來有沒想過收徒弟,她說:「不敢,我怕自己會太嚴,沒有學生會頂得順。」自劇集《末代御醫》後再度合作的敖嘉年和張惠雅,表演唱一曲《唐伯虎點秋香》,敖嘉年笑指拍檔身形只是蚊香,但發覺原來唱粵曲與平時唱歌有很大分別,他說:「粵曲好高難度,但唱落又幾鍾意,同平時唱歌的拍子和用氣也不同。」至於要在一眾大老信評判前表演,敖嘉年坦言有壓力,甚至小朋友參賽者也比他們好,希望下次有更多時間綵排。歌手出身的張惠雅也對演出粵曲感緊張,透露練習三小時已令聲線沙啞,而且錄音要一口氣完成,不能分段進行,往往在最後階段才出錯,花掉不少時間重錄。



汪明荃、丁子朗