

# 生源減 自資課程收生分數跌

## 聯招機會增 遭八大「搶客」 護理IT「逆市」升

香港文匯報訊(記者 姜嘉軒)中學文憑試將步入尾聲,不少考生會因應本身的考試表現考慮報讀不同專上課程。「自資專上教育資訊平台(CSPE)」早前公佈30多所自資院校2016/17學年收生成績,大部分副學位課程及學士學位課程的文憑試平均入學分數均錄得下跌,幅度約1分至3分;但個別專業如護理學、資訊科技與酒店管理類別課程中,收生成績則有上升趨勢。有升學專家認為趨勢反映學生升學主要從就業前景及興趣兩方面考慮,至於整體分數下跌則與學生人數減少有關。



■大部分副學位課程及學士學位課程的文憑試平均入學分數均錄得下跌,升學專家認為整體分數下跌與學生人數減少有關,圖為中學文憑試試場。資料圖片

根據資料顯示,本學年大部分自資副學位或學士課程的文憑試平均入學分數均見下跌。

學士課程方面,明愛專上學院的工商管理榮譽學士的跌幅明顯,本學年平均收生分數僅13分,更較去年下跌3.29分。至於明愛專上學院的語文及通識榮譽學士及公開大學英語教學榮譽教育學士及英語研究榮譽學士,收生均滑落1.5分(見表)。

副學位課程亦普遍有收生成績下降現象,港大附屬學院新媒體與傳播高級文憑,職訓局3個高級文憑課程包括配藥學、產業管理、機場營運管理等,全部收生成績均較去年下跌1分。青年會專業書院的攝影及視覺藝術兩項設計高級文憑,成績亦微跌0.8分。

### 職訓局創新多媒體入學17分

不過,部分院校的護理、創意設計科技、酒店管理相關課程的收生分數卻不跌反升。以明愛白英奇專業學校款待管理高級文憑為例,今年收生平均為14分,較去年11.6分,明顯上升2.4分;至於職訓局的創新及多媒體科技榮譽學士收生達17分,較去年多了2分。

此外,職訓局廣告榮譽學士及產品設計榮譽學士兩個課程,明愛專上學院護理學榮譽學士等亦平均上升1分;而較冷門的中大專業進修學院電腦遊戲開發高級文憑則微升0.28分,成功保持到收生水平。

### 學友社:屬正常趨勢

學友社學生輔導中心總幹事吳寶城認為,

自資課程收生整體分數下跌主因源於適齡學生人數下跌,「本港大部分學生始終抱着升讀八大的傳統觀念,人數下跌的情況下讓他們在大學聯招的機會增加,變相令自資院校的收生分數下降,這屬正常趨勢。」

對於個別課程的收生成績「逆市」有所提高,吳寶城分析這反映了學生兩方面取向,「其一是考慮個人就業前景,護理或酒店管理學科可能是一些同學的理想選擇;另一類學生則是純粹從興趣出發,只有報讀自資課程才能滿足其需要。」

他以遊戲軟件開發課程為例,只有自資課程能提供如此專門的課程,尤其近年較多中學舉辦生涯規劃活動,協助學生認識自身所長及興趣,「這些同學即使考獲入讀聯招課程分數,亦有機會因興趣使然報讀自資課程。」

### 部分課程收生成績變化

院校	課程	2016/17 平均分	2015/16 平均分	升降
<b>學士學位課程</b>				
明愛專上學院	工商管理榮譽學士	13	16.29	↓3.29
明愛專上學院	語文及通識榮譽學士	15	16.5	↓1.5
公開大學	英語教學榮譽教育學士及英語研究榮譽學士	16.8	18.3	↓1.5
樹仁大學	中國語言文學榮譽學士	17.76	19.2	↓1.44
恒生管理學院	工商管理榮譽學士	17.48	18.86	↓1.38
教育大學	可持續教育榮譽學士	17	18	↓1
教育大學	科學教育榮譽學士(運動科學)	17	18	↓1
職業訓練局	創新及多媒體科技榮譽學士	17	15	↑2
職業訓練局	廣告榮譽學士	17	16	↑1
職業訓練局	產品設計榮譽學士	17	16	↑1
明愛專上學院	護理學榮譽學士	17.62	16.66	↑0.96
公開大學	互聯網科技榮譽電腦學士	17	16.9	↑0.1
<b>副學位課程</b>				
香港大學附屬學院	新媒體與傳播高級文憑	14	15	↓1
職業訓練局	配藥學高級文憑	16	17	↓1
職業訓練局	產業管理高級文憑	13	14	↓1
職業訓練局	機場營運管理高級文憑	12	13	↓1
青年會專業書院	設計高級文憑(攝影)	12.7	13.5	↓0.8
青年會專業書院	設計高級文憑(視覺藝術)	12.7	13.5	↓0.8
中大專業進修學院	人本服務高級文憑	14.48	14.96	↓0.48
港大保良局何鴻燊社區書院	法律行政人員高級文憑	14.8	15.11	↓0.31
明愛白英奇專業學校	款待管理高級文憑	14	11.6	↑2.4
青年會專業書院	酒店款待管理高級文憑(酒店及餐飲)	14	13.3	↑0.7
青年會專業書院	酒店款待管理高級文憑(旅遊業)	14	13.3	↑0.7
中大專業進修學院	電腦遊戲開發高級文憑	14.47	14.19	↑0.28
中大專業進修學院	時裝設計及商務高級文憑	14.47	14.19	↑0.28
中大專業進修學院	多媒體及創意廣告高級文憑	14.47	14.19	↑0.28

註:收生分數以文憑試5科成績計,學士學位課程為4核心科加最佳選修科,副學位課程為最佳5科(包括中英文)

資料來源:自資專上教育資訊平台 製表:姜嘉軒

# 中大邀星如拍片 教學生壓力變動力



■「中大冇晴」最近邀請曹星如拍攝短片,鼓勵同學「開心唔開心都可以Share」。「中大冇晴」短片截圖

香港文匯報訊(記者 姜嘉軒)為鼓勵同學正確面對壓力,保持身心健康發展,中大近年在校推行「中大冇晴」計劃,最近邀請了不敗拳王曹星如拍攝短片,分享他過往把重重壓力化成無窮動力的心得,鼓勵同學「開心唔開心都可以Share(分享)」,眼下難題也許換個角度便能迎刃而解。

香港拳王曹星如至今已累積21場比賽連勝紀錄,如此風光當然贏得港人全力支持,然而這份期望亦有可能變成壓力,因此調整心態的功力尤其重要。

他表示「每場比賽都是和對手單對單較量,所以每場比賽都會

當是第一場的面對,做到最好應付比賽,免被「連勝」壓力打垮。

曹星如現在有着「神奇小子」、「不敗拳王」等多項美譽,然而他的拳王之路絕非平坦,過往更曾有人戲謔為「爆胎如」的日子,「小時候的我很是懶散,訓練時候經常『偷雞』逃課,實戰一到第二回合便失去體力,就像車子爆胎無氣一般。」

直至2011年首次參加職業比賽,曹星如坦言當時很擔心自己體能太差無法應付,但正是這份害怕推動他接受比以往多出數倍的訓練。不過,努力並不保證必然成功,曹星

如分享時指,試過不停辛苦訓練,實戰一刻卻無法發揮,「很灰心,自己可能發覺不到(問題),但當你問別人的時候,他們從另一角度看也許很容易便能提供實用意見,」有助突破瓶頸。

「中大冇晴」計劃希望校園及大眾互相關懷,建立充滿陽光溫暖的校園。

計劃推行至今已舉辦不同活動,包括安排師生擔任「冇晴天使」傾聽同學心事;舉辦工作坊為老師及前線同事提供培訓,協助他們辨識及處理需要協助的同學,相關網站亦會邀請社會名人拍攝短片,分享正面人生。



■廖智朗與隊友在「納米電影創作比賽」中,憑作品《1線之差》奪得三大獎項。職訓局供圖

## 《1線之差》宣禁毒 邱子文生奪3獎

香港文匯報訊(記者 高鈺)4名來自青年學院(邱子文)的學生,早前參加由香港青少年發展聯會舉辦的「納米電影創作比賽」,憑作品《1線之差》奪得中組別的「最佳攝影」、「最佳剪接」和「優異獎」。學生透過作品帶出不同抉擇都可能改變人生的故事,同時宣揚禁毒的訊息。

「納米電影」片長不可多於3分鐘,今次比賽的主題為「Your Choice」。4名青年學院(邱子文)三年級學生的電影作品,講述一名剛失戀的年輕人,最終選擇了吸毒,並頻頻出現幻覺和身體不適。學生希望透過短片描繪吸毒對身心帶來的禍害和痛苦,宣揚禁毒訊息,短片最後以「你改變不了過去,但你可以改變現在」作結。

身兼導演、編劇、攝影和剪接於一身的青年學院(邱子文)職專文憑三年級學生廖智朗表示,創作故事時曾參考電視節目和網上資料,以了解吸毒者的特徵和感受;片中特意運用較暗的燈光拍攝,以營造主角憂鬱的情緒。

智朗與組員僅花了一星期便完成外景和室內場景拍攝,每天拍攝差不多12小時至13小時,在全隊成員的努力下,終於順利完成作品。帶隊老師魏兆榮對學生獲獎深感鼓舞,相信今次經驗有助增強他們對創作電影的信心。

# 救世軍「強項」計劃 發掘 SEN 生才能

香港文匯報訊(記者 姜嘉軒)有特殊學習需要(SEN)的學生通常具有一項或多項學習困難特徵,大大影響其學業發展。救世軍最近提倡「強項為主」策略計劃,鼓勵SEN學生發掘學業以外才能,而經評估發現,他們參與計劃後的「專注力」、「自尊感」及「社交能力」均有改善。有參與家庭指,計劃安排兒子參與非洲鼓班後,孩子的行為問題減少,並從音樂興趣中培養出自信。

### 社交自尊專注全改善

救世軍早前安排32名SEN學童擔任實驗組,參與4個不同學校及中心的非洲鼓班,另外31名相同背景的SEN學童則為控制組。結果發現,有參與「強項為主」策略計劃的專注力不足/過度活躍(ADHD)學童在「社交能力」、「自尊感」及「專注力」的表現上均有改善,分別進步了0.33分、0.32分及0.16分;而沒有參與計劃者,表現未見進步。

救世軍表示,協助SEN學童發掘學業以外的才能,有助他們重新建立信心,使他們建立認真、專注、

責任感等良好態度,亦能避免他們被困在只追求學業成績的「弱項比拚」之中;非洲鼓班等課外活動,可讓學童從中能體驗合作、互相鼓勵、解決紛爭等各種人際關係,增加社交經歷並擴展人際網絡。

卓為和仲言去年參加了非洲鼓班,家長指孩子的行為問題減少,其後兩人再參加了小結他班,逐漸建立出主動學習的良好習慣。精神科醫生田毅華表示,SEN學童除了接受藥物治療和其他專業治療外,也需要師長和社工等支援,才能得到最大進步。



■救世軍提倡「強項為主」策略,鼓勵SEN學生發掘學業以外成就,建立自信有助正面成長。救世軍供圖

# 繪錄張保仔改邪歸正 《靖海全圖》窺港史



香港海事博物館本月底舉辦「南海梟雄:張保仔、海盜和港口城市」展覽,介紹張保仔等華南海盜歷史,當中的《靖海全圖》繪錄張保仔歸順朝廷一幕,是香港近代史上重要發展。

《靖海全圖》繪於二百多年前,不知何人所作。據考證,可能是根據道光十年(1830年)出版的《靖海氣記》畫成,記錄了十九世紀初嘉慶年間清總督百齡奉旨撫平華南海盜的經過。其中第三、四部繪畫了海盜張保歸降百齡的情況。

張保仔,原名張保,十九世紀初跟隨鄭一

活躍於華南水域的海盜。

### 囂張焚劫港口 官府莫之奈何

據《香山縣鄉志》所載,嘉慶十年(1805年),因為越南阮軍大舉掃蕩,張保、鄭石氏、郭婆帶、烏石二、東海八等海盜遷移到內地,其中一個據點就是香港的「磨刀洲」。初時,張保等人只是敲詐勒索往來商船,小打小鬧,還未敢打沿海村落主意,後來愈發囂張,率眾「焚劫港口」,殺人越貨,連官府都莫之奈何。

據《靖海氣記》所載,嘉慶十四年十一月,清提督孫全謀領船百餘艘,夥同葡萄牙

海軍,把張保圍困在赤瀝角(今日赤鱸角)。張保向同為海盜的郭婆帶求救,郭雖與張曾為夥伴,卻早有嫌隙,加上早已有意投降清廷,故拒絕支援張保。後來,張保僥倖逃出重圍,與郭婆帶於洲爆發激戰,張最終落敗。

郭婆帶也因此元氣大傷,遂主動聯絡兩廣總督百齡,歸順朝廷,上繳武器。《靖海氣記》記載,郭有八千手下,「船一百二十八號,銅鐵礮共五百條,兵械五千有六百。」郭婆帶與張保是旗鼓相當的海盜,從這繳納清單推論,張保原來的實力也一定不簡單。

### 與郭婆帶內訌 實力減歸清廷

經過赤瀝角八日之圍,以及後來與郭婆帶內訌,張保的實力大不如前。這從翌年的「長沙埔劫掠」可以看出。嘉慶十五年二月,張保率領賊眾,強攻廣州城區東北郊的長沙埔村。村人不甘受辱,奮起抵抗,張保久攻不下,損兵折將,唯有「焚沿海民居六十二戶而去」。

張保這次賠了夫人又折兵,加上「鹵潮蝕船,不能修葺」,無可奈何下,唯有聽取妻子鄭一嫂意見,走郭婆帶老路。同年四月,張保接受清總督百齡招撫。

### 清剿華南海盜 官拜水師副將

歸順一幕繪錄在《靖海全圖》上;畫中可

見張保頭戴水師官帽,在百官面前跪拜百齡。後來,張保獲朝廷授千總一職,協助廣東水師清剿亂廣東沿岸長達二十年的華南海盜。改邪歸正後,張保官運亨通,擢升至「順德營都司」,後又升福建「澎湖協」水師副將。

張保仔作為香港近代史上傳奇人物,一直為香港文化創意產業提供源源不絕的題材。長洲張保仔洞傳說曾收藏了張的寶藏,現為文化觀光旅遊勝地;兩年前的電視劇集《張保仔》也以張的故事為藍本;而現在展覽更從文物角度印證,共同交織出豐富多彩的香港歷史文化。

(標題與小題為編者所加)

香港中文大學專業進修學院

副講師葉德平

學院網址:www.cuscshd.hk

