

烽火南非路 悠悠赤子心

孫奎府異國打拚18載 強大祖國是堅強後盾

20周年 回歸之：愛中國的100個理由

闖蕩南非的

18年，孫奎府入過各行各業，幾度絕處逢生，甚至被劫

匪持槍挾持……但無論面臨怎樣的困難，這個性情剛烈的山東大漢都不曾流過一滴淚，唯獨在看到五星紅旗冉冉升起時熱淚盈眶。他激動地說，身在海外才會更深刻理解，祖國是自己堅強有力的後盾，背後有強大的祖國，才讓他有安全感。

■文：香港文匯報記者 殷江宏 山東報道/圖：受訪者供圖

孫奎府多次受邀參加北京國慶觀禮。

祖魯王授「皇室大使」稱號

中國與南非建交後，孫奎府多次為兩國的經貿往來牽線搭橋，為促進中非經濟文化交流作出了貢獻，被譽為「中非民間大使」。1998年內地遭遇特大洪水災害，他號召南非華人華僑捐款捐物；1999年，他作為南非慶祝澳門回歸慶祝大會秘書長，組織開展了一系列慶祝活動，吸引了南非當地兩三萬華人參與狂歡。因母親身體不好，幾年前孫奎府把南非的生意交給兒子回到家鄉青島，仍然從事多項公益事業。2008年他向青島奧帆賽捐款60萬元（人民幣，下同）（約合港幣67.8萬元），2009年他和母親出資100萬元（約合港幣113萬元）成立了大學生創業基金。

2012年11月，孫奎府被南非祖魯王授予「皇室大使」的稱號。這是祖魯王室截至目前唯一一次向中國人授予此榮譽稱號。孫奎府此次向中國人授予此榮譽稱號，與其樂善好施亦不無關係。孫奎府的公司把南非的葡萄酒賣到中國，每賣出一瓶，他都會拿出一部分錢來資助祖魯族的婦女和兒童。

樂善好施 義助同胞

在南非期間，孫奎府家裡成了許多華人特別是山東老鄉的避風港。經常有同胞遇到困難轉找到孫奎府，在孫家免費吃住幾個月甚至幾年時間。山東濱州的鄒先生在南非萊索托打工時遇到暴亂，跟隨難民到約堡找到孫奎府。孫奎府把他帶到家裡吃住，還拿出一個門面給其做生意；山東陽信的一位商人在南非賣餐館，被兩個當地僱員灌醉後綁架殺害，他妻子到南非處理後事，孫奎府夫婦把她接到家裡吃住，出錢把屍體拉到殯儀館後請人超度；又湊了一些錢把她送上回國的飛機……

那些年幫了多少人孫奎府已經記不清楚，過後有些人出於感激經常聯繫，也有很多人離開後再無音訊。孫奎府並不多言：「都是自己的同胞，怎能不幫忙？」有一年，南非某華人商會的會長遭到黑社會敲詐，孫奎府獲悉後拿着新買的手槍帶着妻子、兒子過去仗義聲援，至今南非華人圈還流傳着孫奎府持槍和南非黑社會搏鬥的故事。

闖蕩南非18年，經過無數的折磨，經常在最後要放棄的那一刻絕處逢生。在孫奎府看來，在國外打拚，需要智慧更需要吃苦。他深知每一分血汗錢都來之不易，所以從來不進賭場。他對兒子說，孫家的人不是吃草的，要有狼性，團結忠誠。



孫奎府（左四）為兩國文化經濟交流牽線搭橋。

1953年4月，孫奎府出生於山東青島一個普通的工人家庭。父親因病早逝，孫奎府很小就出來做事幫母親養家還債。除此以外，他每天去趕海挖海蠣子、釣魚、刨蛤蜊，因此練就了一身與大海搏鬥的水上功夫。後來，孫奎府在業餘時間隨當地一位頗負盛名的拳師王志壁學了七年拳擊，還曾在南京舉行的華東四城市拳擊比賽中獲得75公斤級冠軍。這些本領練就了他吃苦耐勞的精神，並為其後來闖蕩南非打下了深厚的基礎。

幾經波折 終獲第一桶金

1992年，中國正在經歷改革的陣痛，難免泥沙俱下魚龍混雜。在青島一家合資企業任經理的孫奎府因「受到不公平的待遇」憤而離職，在朋友的幫助下隻身赴南非「掘金」。彼時，中國和南非還未建交，南非政局動盪，黑社會勢力猖獗，華人的生活環境十分窘迫。初到異鄉為異客，孫奎府舉目無親，又面臨語言障礙，生活舉步維艱，其中的苦楚只有自己知曉。直到其1993年拿到「綠卡」正式移民才有所改觀。

孫奎府進入南非約翰內斯堡經營的第一筆生意並不順利。他四處籌借資金從內地發來一個貨櫃的旅遊鞋，卻遭遇滯銷，清倉後賠了幾萬元（人民幣）。之後還賣過縫紉機、皮帶、服裝、家用電器和帽子，他說，「掙的每個

蘭特都來之不易」。有一次，他被通知來了大客戶，趕到公司後卻發現是持槍搶劫。他和會計被三個劫匪用槍頂住頭，保險櫃裡的十六萬美金（約合港幣124.4萬元）、以及孫奎府身上的錢包、手錶、戒指等物均被洗劫一空。經過幾年的打拚，孫奎府有了自己的店面、公司和房子，僱傭了黑人保安，並把孩子接到南非就讀。特別是在南非1994年大選前夕，他看到電視和收音機等需求上升，開始做家用電器生意，一躍成為約翰內斯堡最大的中國家電銷售商，終於挖到了到南非之後的第一桶金。他盤下了約堡城中較大的一家中國商品城「華人世界」，每天，來自中國的商品從這裡絡繹不絕地運往南非各地及周邊國家。

心繫祖國 勇為華人發聲

孫奎府在南非的生意逐漸進入正軌，華人的境況卻一直沒有改變，被搶劫甚至殺害的事件屢見不鮮。這與南非社會動盪不安、華人分散各地、不夠團結等因素均不無關係。1998年前後，南非的華人成立了多個民間組織「抱團取暖」。因樂善好施仗義助人的，孫奎府被推舉為南非華人齊魯同鄉會會長。各華僑組織選聯合整個非洲的愛國華人華僑，成立「全非洲中國和平統一促進會」，孫奎府被推舉擔任副會長。那一年，來自山東的一家三

口在約堡被歹徒槍殺，無辜死亡的孩子只有十八個月。南非的華人震怒，在孫奎府等僑領的指揮下舉行了大規模的遊行示威，要求當局迅速破案嚴懲兇手。時任南非總統曼德拉親自接見了遊行代表。

1997年12月30日，中國政府和南非政府簽署關於兩國建立外交關係的聯合公報，宣佈「自1998年1月1日起相互承認並建立大使級外交關係」。當五星紅旗在南非冉冉升起，孫奎府和到場的華僑激動地熱淚盈眶。在此之前，正是孫奎府等僑領們多方奔走，自發地組織各種活動，擔當起「民間外交大使」的使命。他們與南非的華人議員不斷溝通，亦不得不與來自台灣地區的人士和黑社會多方周旋。孫奎府自己出錢在當地報紙上發表文章介紹中國，反擊一些報紙的不實言論。當時南非的幾份華文報紙均是台灣地區人士創辦，孫奎府和僑領們籌集十幾萬美元創辦了《南非華人報》，更為全面地向南非社會各界特別是華人華僑介紹中國的發展和現狀。

「來到異國他鄉才知道，一個強大繁榮的祖國，對華人華僑來說是多麼的重要。」孫奎府說，每次在電視上看到中國運動員奪冠國歌響起，他和妻子都會忍不住落淚，兒子則披着家裡專門買的國旗加油吶喊，耳濡目染之下，在南非出生的女兒不到兩歲時就知道見到升旗要敬禮……「這種家國情懷發自心底，無法用語言描述。」

在南非期間，孫奎府曾多次受邀參與國家領導人到南非的訪問活動，並5次受邀參加北京國慶觀禮。他說，每次看到祖國的強大，以及給海外遊子的重視和禮遇，都覺得應該加倍做好橋樑作用，盡自己的微薄之力為兩國的友誼作出更多努力。在2010年，他決定重新回到青島定居，結束了18年的海外打拚生涯。



孫奎府（左二）與南非祖魯王古德維爾（左三）合影。

非遺藝術家 給泥人穿上鈞瓷衣

神州傳承

「中原泥人張」張振福最近有點忙，自從他將宮廷御用瓷器——鈞瓷與民間鄉土泥人相結合創造出獨一無二的「鈞瓷泥塑」，張振福便成為中原文化不可替代的「形象

代言人」。目前，他正在為5月份的深圳文博會積極作準備。張振福的生活很規律，每天除了吃飯、睡覺、晨練、晚讀，大部分時間都被用在捏泥人，給泥人「穿鈞瓷衣」上了。「泥塑看神韻，鈞瓷看窯變」。為了讓二

者完美結合，張振福可能需要燒上十多個，才能有一件滿意的作品。但他樂此不疲，他一輩子與泥巴打交道，用泥巴捏出了一個又一個生動形象的勞動人民狀，「讓勞動人民穿上宮廷御用的鈞瓷衣，是時代的進步，亦是陶瓷藝術發展的進步。」

張振福是河南省非物質文化遺產鄆城泥人張傳承人。2008年之前，他一直理頭做單一的泥塑。後來，他多次受邀參加國內外工藝展覽會，每次都會欣賞到很多精美的鈞瓷作品，「鈞瓷價值高，這是眾所周知的。可泥塑不就是泥巴捏成的嗎，為什麼賣的價錢和鈞瓷一樣高？」面對這樣的疑問，張振福不服氣，泥人也有泥人的高貴，泥人也能做成鈞瓷！

八年研製釉配方

鈞瓷是我國五大名瓷之一，是河南文化的代表，但要想把鈞瓷與泥塑結合，卻是史無前例的。「鈞瓷是空心，燒製溫度高；泥塑是實心，燒製溫度偏低。給泥塑局部上釉，燒製過程容易開裂。」張振福反覆實驗，甚至將自己的工作室直接搬到



■作品《黃河人》 ■作品《山裡娃》



■作品《平安富貴（抱花瓶的少女）》 ■作品《田野和風》

了「中國鈞瓷之都」——神垕鎮。他不停嘗試，用鈞瓷礦泥做原料，經過8年研究和燒製在胎坯局部抹上不同配方的釉，第一次燒製七天七夜、溫度從低到高一直到960攝氏度停火，第二次上過釉經過1360攝氏度的高溫燒製24個小時，終於在2015年6月20日成功燒製出了首批鈞瓷泥塑。

第一套鈞瓷泥塑——「抱花瓶的少女」不但有鈞瓷釉色多變、釉質細膩的特點，更有泥人形神兼備、栩栩如生的特色，兩者相輔相成，呈現出鈞瓷和泥人相融並存、古典典雅的新風格，喝彩聲一片。

「為了讓鄉村少女系列作品形象逼真，分別上了不同的鈞瓷釉，加上高美，感覺有獨特迷人的藝術魅力。在開窯的那一瞬間，我看到自己的作品終於脫胎換骨，鳳凰涅槃，激動得流淚了，這一刻我等得太久了，來得太不容易了！」

張振福表示，他曾多次帶着作品到國外舉辦展覽，在那裡也受到國際友人的喜愛。只有民族的才是世界的，鈞瓷泥塑作品將繼續選取中國的題材，表達真善美的概念。

■文：香港文匯報記者 劉蕊/圖：本報河南傳真



張振福在創作。