

香港文匯報訊(記者 吳文釗)容祖兒、周汶錡(Kathy)、蔡卓妍(阿Sa)、關智斌和謝婷婷等人前晚出席名牌店展覽活動，祖兒跟周汶錡不約而同穿上同款的兩側開空服裝，內裡露出幼帶Bra Top，非常誘人。祖兒坦言結婚是自己與另一半之間的事，無論低調或高調進行都無法滿足所有人，還是開心至緊要。



謝賢(右)叫傳媒快傳其女兒婷婷(左)結婚。 彭子文攝

難得性感露Bra

祖兒冀40歲前嫁出去



樂基兒也是嘉賓之一。 彭子文攝



蔡卓妍(右)和關智斌(左)仔公仔出場。 彭子文攝

對於穿得如此惹火，容祖兒笑言她簡直是「一步一驚心」，最怕幼帶斷掉致大出洋相，幸好最終沒發生意外。而前晚同場較早時亮相的郭富城，祖兒表示未見到剛結婚不久的他，故透過傳媒恭賀城城。

雖然城城低調結婚惹來不少微言，但祖兒力撐結婚是屬於兩個人的事，一對新人開心是最重要的，其他事已是其次。至於何時輪到祖兒披嫁衣？她說：「每個人都都有自己的手冊和時間表，希望40歲前結婚。城城都單身了很久，低調有低調的好，高調也有高調的好，因為都一定有人講，不能滿足到全世界。」

周汶錡生仔生女無所謂

剛坐完月的周汶錡，前晚見她極速收

身，大賣性感，她表示坐月時有大仔相陪不會悶，因困困常唱歌給她聽。至於會否追個女兒，Kathy表示一年後才去想，而且老公家族男丁較多，不過生男生女她都沒所謂。

蔡卓妍表示活動完結後便回鄉探親，笑言父親已準備好100張演唱會門票送給親友。關智斌就稱阿Sa之前送了電影《原諒他77次》的兩張首映門票給他，卻找不到人陪他去看，最終沒去首映，他表示稍後會自己買票捧場。

四哥借傳媒向婷婷催婚

下周到上海拍電影的謝婷婷，表示緋聞男友「鷹眼」謝洛美維拿(Jeremy Renner)雖然在亞洲區工作，但未知有否機會跟他見面。問到有否帶「鷹眼」見父母？婷婷坦言仍在了解中：「自己仍在想一個人好些，還是要拍拖。工作帶來很多滿足感，如果我做女朋友就會好投入。」謝賢進場時與女兒婷婷會合，四哥搞笑地叫傳媒催婚，當追問四哥有否見過「鷹眼」時，四哥搖頭示意不知道，婷婷就稱爸爸不認識對方。



容祖兒(左)與周汶錡同樣「側門大開」，令人眼前一亮。 彭子文攝

支持回歸20周年紀念冊活動

小紅姐不懂推戲 惟不想拍動作片

香港文匯報訊(記者 李慶全)《香港回歸二十周年》紀念冊(套裝)首發儀式於昨日舉行，香港特別行政區行政長官梁振英出席致辭，而演藝界代表惠英紅、衛詩雅、陳家樂及泳兒亦有到場支持。

小紅姐昨日穿得端莊出席，她笑言本身想穿吊帶透視裝外加型格西裝，但覺得不夠莊重。她笑說：「我有史以來最莊重，扮足政要那般，去到貴賓房大家在談大西北，其實我都去過拍戲，留下不少腳毛！」提到香港回歸20周年，小紅姐都希望香港繁榮、欣欣向榮，「大家都想穩定，平和就最好！」

小紅姐正忙於拍攝Fox劇集《深淵》，但也有抽時間吃飯慶祝第三度奪得金像影后，不過慶祝飯還未吃得完。小紅姐下月將出任台北電影節評委，要逗留十天看足60部電影，而她過去也曾在內地擔任多個電影節評審，其準則是看演員的戲、演繹角色的難度，是否高於過往演出的水準。提到再當金像影后，接劇本又會否向難度挑戰？小紅姐笑說：「其實我的準則沒變，但都會向難度挑戰。明年我有兩部戲上，有一部在台灣拍的，應可衝擊金馬

獎！」她坦言向來不懂推戲，要她幫手拍細製作、新導演沒所謂，但她一樣要吃飯：「不可能你吃魚翅我吃粉絲，但我不懂Say No，只好逼自己說不拍動作片，因身上已有很多傷，不想再傷害自己，所以要篩選。也別再難為我！」

陳家樂買股票蝕大錢

陳家樂即將參演Fox的網劇，該劇由劉德華監製，他希望拍攝時能看到華仔探班，更希望將來能有機會一起演出。家樂表示劇集以金融為題，他苦笑過去在金融市場曾損手爛腳，是一盞明燈。他指有次衛詩雅給了他一隻股票，他買入後即下跌了50%，嚇得他立刻放掉，怎料兩周後比原價回升30巴仙！結果家樂損失了六位數字，為此也有生氣。

衛詩雅笑言那次她有錢賺，其實平日投資也不會太貪心，賺少許便離場，更不會「瞓身」。家樂在旁苦笑：「你給我，我便『瞓身』啦！」衛詩雅笑說：「那以後我買什麼都不告訴你，怕被搭沉船，最多賺到錢請你吃飯。以後我們財政上難再合作，電影上合作吧！」



陳家樂(左)曾在股壇損失慘重；右為衛詩雅。

惠英紅有意挑戰較難演的角色。

泳兒昨日也來支持回歸20周年紀念冊活動。

尹揚明：高飛望兒子能照顧自己

香港文匯報訊(記者 吳文釗)著名武打演員高飛(原名林伯恆)早前病逝，終年67歲。昨日其家人於寶福山設靈，喪禮採用佛教儀式，圈中人尹揚明、吳毅將、鍾發、丁羽、白彪以及前足球員張志德等前來送好友最後一程。

與高飛認識多年的尹揚明透露，年前已知對方健康出現問題，得知好友死訊後便致電其子，發現高飛兒子因中風獨居大埔，立即聯絡區議員幫忙。籌辦喪事期間了解到高飛遺願，就是希望兒子能照顧自己，所以當務之急是找醫生醫治。尹揚明說：「我覺得Jimmy(高飛兒子)患上抑鬱癲狂症，原來社署一直有跟進其個案，但他離家失去聯絡，希望他能明白我們的苦心。」

吳毅將專程由內地回港送別好友，他說：「高飛是我的恩師，我在亞視時期，他找我拍了幾部電影，是第一個請我做男主角的人。」



尹揚明

《拆彈專家》票房佳 吳卓羲「腳頭好」

香港文匯報訊(記者 吳文釗)吳卓羲、石修、駱應鈞和導演邱禮濤昨日到戲院為新片《拆彈專家》謝票，眾人亮相時令觀眾喜出望外，更有觀眾激讚電影比荷里活電影好看。而《拆》片上映不足三天票房已達450萬元，成績令人鼓舞。

邱禮濤坦言抱住戰戰兢兢的心情，所以不敢多想慶祝事宜，他笑道：「雖然我拍了不少戲，但每次上畫都好緊張，其實都應該不緊張。」駱應鈞為安撫邱導演，笑指有大導演也不敢看自己作品的反應，每逢新片上映都會出埠，證明壓力是每個人都不同。

對於獲觀眾讚賞電影比荷里活製作更出色，石修表示也有這種感覺：「今次是高質素香港電影，除了大場面外，我都很喜歡當中的父子線和感情線。」吳卓羲初入影壇即「腳頭好」，他不敢邀功道：「不

是，只是我好彩拍到好演員、好導演，我都要感恩。今次已是和邱導演的第三次合作，希望之後再有機會跟這班頂呱呱班底合作。」對於劉德華因養傷未能做宣傳，邱導演表示上次見華仔已是三個月前的事，「票房好即是多人好，我和華仔拍戲都超過30年，好和不好都經歷過。」

另外，電影粉絲專頁疑被人留言惡意批評電影差勁，邱導演坦言不介意，表示拍戲也是拍給人看，自然有讚有彈，明白不能討好所有人，不論好或不好的評語也會接受。



(中排右起)駱應鈞、吳卓羲、石修和邱禮濤樂見新片票房成績好。



(左起)向海嵐、王君馨、羅敏莊前晚出席舞台劇頒獎禮。

第26屆香港舞台劇獎

王君馨向海嵐鬥騷胸

香港文匯報訊(記者 李慶全)「第26屆香港舞台劇獎」頒獎禮前晚假香港大會堂舉行，戲劇大師鍾景輝(King Sir)、資深舞台劇演員劉兆銘、粵劇老倌李龍、演員葉童、王君馨、向海嵐及白只均有出席；羅敏莊(Mimi)則以嘉賓身份表演歌舞。最終香港話劇團的《親愛的，胡雪巖》榮膺最佳整體演出獎，悲劇/正劇和喜劇/鬧劇的最佳男主角分別是潘燦良和宋本浩，至於這兩個組別的最佳女主角則分別是羅冠蘭和邵美君。

教老公三招應付記者

穿紅色開胸透視裝的王君馨，與趙增熹一同頒發最佳配樂，她覺得配樂很重要，像她演出的劇集《心理追兇 Mind Hunter》於配樂與剪接上營造出恐怖氣氛，她試過看後失眠。對於老公成了新聞人物，君馨表示老公會自嘲為何不穿得光鮮一點，也開始明白藝人24小時都

可能遇到記者的壓力，她教了另一半管用三招，就是保持禮貌笑容、揮手和派利是，如太緊張就鞠躬才行開。「他流汗時我會即時為他抹汗！」但君馨否認同居，且感到家裡已不夠位放衣服，想到日後一齊住，便要努力賺錢合力買間千呎大宅了。

向海嵐身穿低胸藍色裙騷「事業線」，去年她演過舞台劇《嬉春酒店》，今年有新嘗試參演音樂劇。劇中她要又唱又跳，本身非唱家班的她幸好有登台經驗，導演亦安排導師教她，希望在壓力下會做得更好。至於羅敏莊去年參演舞台劇《偶遇·徐志摩》，她坦言每年都想再演舞台劇，因有時感到淡女生活枯燥，想出來玩玩，最想演開心的音樂劇。不過Mimi笑指老公陳國邦怕跟其演戲，因他是老前輩又好戲，到9月老公有舞台古裝劇要演，Mimi會以粉絲身份捧場。

BabyJohn欣宜連日謝票 去戲院多過返家

香港文匯報訊(記者 李慶全)鄭欣宜與蔡瀚億(BabyJohn)昨日到銅鑼灣門市宣傳電影《29+1》，向市民大派豆腐花和酥仔糕。BabyJohn表示幸好天公作美沒下雨，更開心是可以「貼地氣」與市民拉近距離，希望下月11日上畫時觀眾一樣會排隊入場，BabyJohn亦指近日到戲院謝票多過回家的時間，故也一直延續下去。

鍾情同胞多於法男

欣宜憑《29+1》角逐法國尼斯電影節外語片中的最佳女配角獎，她會帶著見識的心情到當地。笑問她會否想交個法籍男



友？她笑言自己害羞，不過法國人的確很浪漫，但香港人始終喜歡吃中國菜。提到謝婷婷遭父親謝賢催婚，欣宜笑說：「正常啦，她大我六年，是呀，快點吧！」四哥說婷婷已老了，欣宜即幫口指婷婷可以有選擇。至於欣宜自己則未被父親秋官催婚，她也沒神祕拍拍，表明有好消息一定會開心分享。