

鼓勵創新創業 最高重獎千萬 貴州全球引智 厚財吸優才

■第五屆貴州人才博覽會早前開幕。 本報記者周亞明 攝



專家：最在乎用武有地

張春成不是唯一的獲獎者。和他同時入選「千層次」並獲獎勵的，還有另外4人；張春成也不是最高獎金的獲得者，最高獎獲得者之一是吉姆·哈迪 (William James Hardie) 和另外5人，他們6位是「百層次」入選者，每人所獲獎勵是100萬元。

作為國家層面「千人計劃」特聘專家，吉姆·哈迪已擔任常州大學食品學院教授。去年，經由第四屆貴州人才博覽會，吉姆·哈迪又受聘於貴州理工學院。現在，除了來回老家澳大利亞，吉姆·哈迪的主要時間都在中國，約一半在常州，一半在貴陽。

來貴州之前，作為葡萄酒與葡萄產業專家，

吉姆·哈迪曾擔任澳大利亞國家葡萄酒生產與釀造重點研究中心首席執行官，科研和管理能力得到國際同行專家高度認可。對貴州給出的待遇，吉姆·哈迪表示「非常滿意」，他強調，他其實更在乎找到用武之地。

工時薪酬 以「柔」制勝

吉姆·哈迪是貴州「柔性」引進人才的一個縮影。所謂「柔性」，就是工作時間、地點不受拘泥，股權、薪酬皆可商量，全職、兼職是選項。組委會披露，在吸引海外高層次人才的諸多選項中，「柔性」引進較受歡迎。



■張春成是旅日歸國博士，2014年選擇在貴州發展事業。



■吉姆·哈迪入選貴州「百層次」人才，獲百萬大獎。



■6名「百層次」、5名「千層次」人才分獲100萬、50萬重獎。

在北京中關村創業，2014年來到貴州的旅日歸國博士張春成，從主辦方手裡接過了放大的工商銀行支票模板，上面的金額一欄是50萬元（人民幣，下同）。

這是前不久舉行的「第五屆中國貴州人才博覽會」（下稱「人博會」）上的一個場景。公開的資料顯示，本屆人博會，共有30多個國家和地區的626名高層次人才通過報名審查，其中，歐美澳仍是海外高層次人才參加本屆人博會的主要來源地，共有531人報名，其中美、德、加、英、法名列前五，共430人。據組委會分析，廣闊的事業發展空間和「柔性」引進方式，正是貴州吸引這些海外人才紛至沓來的兩大籌碼。

■香港文匯報記者 周亞明 貴陽報道

老家黑龍江的郭建，此前有着10年的「北漂」經歷。他嗅到貴州發展大數據的商機，2010年早早來到貴州。其任職總經理的貴州萬華科技有限公司，得到貴陽市住建局關於開發一個「數據鐵籠」的訂單，在貴州順風順水。

南遷安居「貴漂」變「貴定」

郭建說，他已將家人和親戚朋友接到這邊來，還要動員「搞這行的客戶」也到這邊來，「開玩笑講，我已從『貴漂』變成了『貴定』」。

「貴定」本來是貴州省黔南州的一個縣名，現在被郭建借來，用以描述他舉家南遷的安定之感。相較於扎不下根的「北漂」，郭建直言貴州現在是天時地利人和。

組委會發佈的數據顯示，在本次人博會6.45萬現場訪問者、60萬線上訪問者和28萬微信互動者當中，現場簽約「貴漂」者8,319人，當中博士及副高職稱以上佔815人，碩士佔6,834人。

人才400萬 佔全省12%

據此間發佈的《貴州人才發展白皮書（2017）》，過去5年，貴州全省人才資源總量從284.33萬人增長到400萬人以上，換算下來，在今天的貴州，每10人中，就有1.2人是按照標準認定的各類人才。

白皮書還披露，2015年，在全國大學畢業生流入地排名中，貴州高居第七位。

張春成所獲的50萬元獎金，事由是其入選貴州今年「百千萬人才」榜單。依據是2013年出台的

《貴州省「百千萬人才引進計劃」實施辦法》。

本屆人博會前夕，貴州印發《中共貴州省委關於深化人才發展體制機制改革推進守底線走新路奔小康的實施意見》（下稱《意見》）。為進一步加強貴州引進人才，再度開出了驚人價碼。「對符合條件的成果轉化、產業化項目，或獲得國家財政撥款的重大科技項目，最高可給予1,000萬元補助。」

《意見》指出，「十三五」期間，貴州將繼續加大人才引進力度，繼續深入實施「百千萬人才引進計劃」等三大引才計劃，目標是吸引更多優秀人才來黔創新創業，其中博士、「百千萬人才」等高層次人才數目力爭增加兩倍，即從目前的15.6萬人增至46萬左右。

住房補貼 可年達100萬

《意見》重申，對引進並入選貴州「百人領軍人才」、「千人創新創業人才」的高層次人才，根據項目推進及效益評估情況，連續三年分別給予每年100萬元、50萬元獎勵支持。實際上，2013年出台的《貴州省「百千萬人才引進計劃」實施辦法》中的「一次性獎勵」，在《意見》裡變成了「連續三年」。

在此之前，貴州出台並實施的人才政策被描述為「1+2+N」體系。該政策體系從住房補貼、家屬隨遷安置、子女入學、流轉進退等各個環節，對引進人才所能享受的待遇，作出了清晰而具體的規定。比如住房方面，對具有博士學位及以上的高層次人才，按一、二、三層次分別給予100萬元、60萬元、15萬元的住房補貼等等。

海外設站「才」源廣進

3月26日，在人博會系列活動之「高層次人才項目談話」環節中，意大利博士協會與貴陽貴樹智慧科技有限公司，簽訂了在意共建貴州工作站的協議。至此，貴州官方和民間在海外設立的招才機構，達到16個。

據了解，貴州海外人才聯絡站的主要職責是掌握所駐城市的人才信息，建立人才數據庫，定期向各類人才發佈貴州的經濟社會發展概況、重點產業佈局和產業政

策信息，以及貴州人才發展環境和吸引高層次人才的政策措施等等。

此前，為鼓勵海外留學人才通過多種方式為祖國建設服務，國家人社部從2010年啟動實施「海外赤子為國服務行動計劃」。貴州借勢用勢，在海外人才相對集中的歐美澳地區，與澳中科技交流會、海外中國留學人員創業協會等15家海外科技團體簽訂了長期協議，建立起與海外留學人才交流的長效機制。

兩歲天才兒童 曹以鐸震驚畫壇

藝術無關年齡。深圳市民中心日前舉辦曹以鐸畫展，年僅2歲多的曹以鐸以自由獨特的筆觸和配色，乃至構圖，震驚畫壇。

曹以鐸，乳名得樂，2014年5月5日生於北京。四個月對書法作品強烈好奇，遞給毛筆，拿捏把玩許久不肯棄，六個月能仔細觀察各種物件上的圖案。周歲學語，時常對着一些物件上的線條起名小鳥，太陽，老虎，魚，花花等。十八個月開始，提筆蘸墨在牆上地上紙上恣意揮灑，高興時掄起毛筆且唱且跳，唸唸有詞，連拍帶打，畫出滿滿地滿紙的山水龍蛇，人見皆稱奇。

未滿兩歲半 作品超百幅

這個無拘無束陽光活潑的靈醒娃娃，興致來時，玩耍在筆墨之中，自得其樂。未滿兩歲半，多數為四尺整張，個別為六尺、八尺甚至丈二整張的作品超過百幅。

2016年11月，《曹以鐸畫展》在北京中國國家畫院（國展）美術中心舉辦。畫展吸引了來自書畫界的衆多名人名家。央視數字書畫頻道以特別節目「得樂打開一扇奇妙之門」作了專題報道。劉大為、何家英、施大畏、唐勇力、崔如琢、王成喜、楊曉陽、王西京、吳悅石、何水法、潘魯生、張江舟、陳克永、劉宇一、苗再新、任惠中、王輔民、王夢湖等對得樂的畫作給予特別關注和高度評價。2016年12月，曹以鐸參加

《美術報》舉辦的全國少兒美術比賽並獲金獎。2017年3月，曹以鐸繪畫作品應邀參加北京民族文化宮舉辦的《水墨聚星》書畫展。

專家：糅合波洛克和當代藝術

有專家認為，得樂的繪畫作品已經遠遠超越了兒童繪畫的概念。這些作品對繪畫節奏的把握、對色彩的敏感，以及對布白關係與線條穿插的精準表達，都讓人感到「不可思議」，「非常震驚」，「遐想和思索的空間很大」。有的畫家認為得樂的畫很有西方藝術大師比如波洛克的味，也有國內一些當代藝術大師作品的味道，確實是一個難得的藝術天才！

更有一些藝術家指出，得樂的繪畫不僅擁有中國水墨寫意畫的精髓，與西方抽象主義、表現主義、塗鴉藝術有某些相通之處，而且有些神秘主義的特點，他以自己的天分和才情，用一種特有的方式，將純真、將率性淋漓盡致、自然天成地表達了出來，讓成年或者成名的畫家，在這些作品面前，不得不放下傲慢、放下偏見。許多藝術家不禁由衷感嘆，得樂的筆下，藝術可以如此複雜，藝術竟也可以如此簡單。

