

事業靠自強 非關「事業線」

— 今日香港 —

近年香港社會出現「事業線」一詞，把女性的身材與事業表現掛鉤。婦女基金會發起「#我真正的事業線」活動，並就職場上的性別歧視及不平等作調查。結果顯示，近兩成人曾在工作對話中聽到「事業線」一詞，逾四成女性受訪者認為「事業線」一詞具侮辱成分。團體促請社會留意職場上的性別歧視，反對性別歧視詞彙，矮化女性真正的成就及付出。下文探討性別平等情況及其與個人自尊的關係。

■ 李偉雄 福建中學（小西灣）助理校長



不少團體關注本港女性在职場遇到的不平等狀況。圖為招聘會。資料圖片

概念鏈接

性別角色定型

現今中國社會對性別角色的看法，仍然深受傳統觀念影響。

部分人認為，某些工作崗位只適合男性或女性；期望男性較女性剛強，應照顧女性；女性應具有柔弱、溫文爾雅的性格，在家庭中相夫教子。這些我們便稱之為性別角色定型。

若青少年未能符合這些性別角色定型的標準，他們除了感到被排斥而承受一定的社會壓力外，更會被視為異類，因而減低了個人的選擇和未來發展的可能性。

自尊

一是關於自我的能力，即是自己認為可否和能否做得到某些事情；二是關於自己的價值，即自己是否尊重自己，覺得自己有價值。自尊有高低之分，這視乎個人如何評估自己的角色。

個人對自己有正面的評價，感到自己有能力，並且肯定自己的價值，就有較高的自尊。若對自己有較負面的評價，對自己的能力存疑，其自尊就會較低。自尊形成的基礎是「自我」概念，有積極的「自我」概念的人，對自己的評價一般會較高，並偏向相信自己是有能力做好事情或面對挑戰，這些人多屬於高自尊者。



本港雖然有性別定型，但有不少女性擔任「男人工作」。以上兩位得獎廚師笑指男仔都一樣怕熱，大家無分別。資料圖片

模擬試題

資料A

有婦女團體以網上問題的方式訪問逾1,100名本地男女，發現62%的女性曾因其外表而在工作上遭受歧視；50%的受訪者認為女性受性別影響其工作的評價；40%受訪者認為女性在辦公室，經常受到針對她們身體不恰當的評論。

資料B

一位香港奧運游泳代表隊的女隊員說，早前擔任奧運持旗手，不少人只留意她的外表，忽略她背後的付出及努力，盼活動能讓公眾了解女性的付出，成功並非歸因於她們的外表。

想一想

- 參考資料A，指出香港兩性關係的特點。（4分）
- 參考資料B及就你所知，一個自尊感高的人對自己有什麼的觀感？（4分）
- 參考以上資料，你在多大程度上認為外表因素會影響個人的自尊感。（10分）

參考答案

(a) 首先，現今香港社會對性別角色的看法，仍然深受傳統觀念所影響，如50%的受訪者認為女性受性別影響其工作的評價，某些工作崗位只適合男性或女性。

其次，若女性未能符合這些性別角色定型的標準，他們除了感到被排斥而承受一定的社會壓力外，四成受訪者認為女性在辦公室，經常受到針對她們身體不恰當的評論，或會因而減低了個人的選擇和未來發展的可能性。

(b) 自尊感有以下特點：其一是關於自我的能力，即是自己認為可否和能否做得到某些事情；其二是關於自己的價值，即自己是否尊重自己，覺得自己有價值。

自尊有高低之分，這視乎個人如何評估自己的角色。個人對自己有正面的評價，感到自己有能力，並且肯定自己的價值，就有較高的自尊。自尊形成的基礎是自我概念，有積極的自我概念的人，對自己的評價一般會較高，並偏向相信自己是有能力做好事情或面對挑戰。

(c) 我在很少程度上認為外表因素會影響個人的自尊感。

個人外貌和身形是自我形象的直接反映，對青少年的自我評價有着顯著的影響。若青少年的外貌出眾，經常被人稱讚，他們對自我形象會有較高評價，個人的自尊感亦會相應提高。青少年是否滿意自己的身形及別人對自己身形的評價，亦會影響其自尊的發展。

然而，個人的自尊感並非只受單一外表因素所影響，而是受到以下多方面的因素影響。首



有調查發現62%女性會因其外表在工作上遭受歧視。資料圖片

先，個人是否擁有一些特別的技能，也是影響青少年自尊發展的一個關鍵，包括藝術、運動等方面的技能。青少年若察覺自己有某方面的技能，他們會偏向對自己有正面的評價。

青少年在建立自我概念的過程中，都會發現「現實中的我」和「理想中的我」存在或多或少的距離。這種現象可以激勵青少年努力奮鬥，向着「理想中的我」邁進，當二者愈接近的時候，青少年的自尊感也會相對提高。

家庭同輩媒體亦有影響

其次，每個人自出生後長時間與家人生活，家庭既是我們的庇護所，也是培養自尊的重要基地。青少年的自尊深受家庭的影響，家庭的背景和父母本身的特質，如他們的性格、職業、教育水平和對子女的教養方式等，都會

對青少年自尊的形成和發展帶來重要的影響。

家庭背景方面，青少年生活在完整的家庭會對自己有較正面的評價。家中各成員尤其是父母或照顧者，最能影響青少年如何看待自己。一般而言，若個人受家人重視、肯定或經常被讚賞鼓勵，個人會傾向對自己有正面的看法，覺得自己是重要的。

再者，隨着年齡的增長，青少年的「最重要者」還包括老師和同學。入學後，青少年與老師及同學的長時間相處成為了生活的重要部分，他們對青少年變得愈來愈重要。青少年傾向認為老師對自己的評價較有權威，因此老師的評價也會影響青少年自尊的發展。得到老師的肯定，這樣有助他們建立正面的自尊。

同時，青少年也會重視同儕朋輩，而他們是否獲得朋輩接納，便成為青少年自尊的重要來源。青少年與朋輩交往，較易分享彼此的心事和產生共鳴，情緒得到支援。若他們受朋友歡迎及接納，如經常與朋友一起參與活動，這樣對自己的社群自我概念亦會較正面，自尊感自然較高。

加上現代資訊科技發達，大眾傳媒對社會的影響力巨大。傳媒宣揚的各種價值標準，如怎樣的身形外貌才是美、怎樣的生活才合乎現代人需要等，無形中影響着青少年對自己和別人的評價。近年傳媒大力渲染瘦身文化，瘦身廣告目不暇給，這使得身形較為肥胖的青少年會被人取笑，因而令自尊感下降。

最後，社經地位的影響。社經地位也是其中一項影響自尊的因素，不同社經背景的青少年，在自尊的發展上可能差距甚大。社經地位較高的青少年，其生活經歷一般比社經地位低的青少年豐富，會影響他們對個人價值的理解，因而對自尊有較正面的看法。



尖子必殺技

隨着男女平等風氣日趨成熟，近年來女性在社會的就業率亦不斷提高，但是現實中，女性在職場又是否能受到公平的對待呢？在此，筆者將分析女性外表與事業成就的關係，從中探討性別定型和性別歧視等社會現象。

「女飛魚」：僅美貌受關注

首先，社會上有不少的用語背後與女性的性別定型有關。筆者小時候曾聽過

法例有保障 言語難阻止

人們用「漂亮花瓶」形容女性，當女性外表漂亮時，很多時會被定型為徒具外在美，她的努力和實力易被輕看。香港「女飛魚」歐鍾淳曾提到，大眾傳媒多關注她的美貌，忽略她的努力和實力。

由此可見，社會有重視女性的外貌多於能力的現象。有時候，出眾的外貌甚至會妨礙別人認同女性的實力，為女性在工作場所的晉升機會和待遇帶來負面影響。

「花名」多涉身體部位

另一方面，外表亦可能令女性在工作上遭到歧視。舉例來說，職場內流行的貶意形容詞和花名，不少是以女性的身體部位為基礎，如「事業線」；部分女性亦會因為身材好被性騷擾。這些言語和行為可構成性別歧視，讓女性的工作環境變差，產生心理壓力，繼而影響女性的工作表現和她們的事業。

在性別平等這主題上，同學不妨了解一下有哪些組織在推廣男女平等這項工作上不遺餘力。舉例來說，香港有平機會，國外有聯合國。

此外，這些組織又會透過什麼方式宣揚性別平等的訊息呢？同學亦可以牢記香港相關的法律保障——《性別歧視條例》，於答題時有需要作例子用。

■ 鄭嘉莉 通識科5**狀元、港大工商管理畢業生

延伸閱讀

- 《「事業線」語帶侮辱 四成女性批歧視》，香港《文匯報》，2017年3月9日
<http://paper.wenweipo.com/2017/03/09/HK1703090046.htm>
- 《調查：超八成女性就業被歧視》，香港《文匯報》，2017年3月9日
<http://paper.wenweipo.com/2017/03/09/CH1703090027.htm>
- 《世界十大女強人出爐》，香港《文匯報》，2016年8月19日
<http://news.wenweipo.com/2016/08/19/IN1608190028.htm>