

## 公羊隊：將愛播撒異國 自豪留給同胞



■去年浙江溫州泰順因颱風受災，公羊隊趕赴救援。網上圖片

20周年  
回歸之：愛中國的100個理由

隨着中國的不斷崛起，參與到國際救援的「中國隊」也在不斷壯大，無論是東南亞海嘯，還是尼泊爾地震，都能看到中國官方、中國民間組織協同救援的身影，將中國人民的大愛精神，傳遞到世界各國人民的心中。民間公益救援隊伍——浙江省公羊會公益救援促進會（簡稱公羊隊）自2009年成立以來，頻頻出現在國內外的救援現場，大到地震、洪災，小到「驢友」（旅行愛好者）被困、老人走失，他們都會在第一時間馳援。

■香港文匯報記者 俞晝 浙江報道

這支有500多人的公羊隊全部由義工構成，他們中有醫生、退伍軍人、老師、快遞員等，都是我們身邊的普通人。2015年開始，公羊隊走出國門，奔赴尼泊爾、巴基斯坦、厄瓜多爾、意大利等地震現場，展開專業的應急救援，將中國的大愛傳遞出去。正如公羊隊隊長徐立軍所言，參與境外救援比單純的資金援助更能贏得當地民眾的心，每當我們幫助過的外國友人豎起大拇指說「謝謝你們從遙遠的中國來，謝謝你們」時，那種由衷的自豪感和使命感促使我們繼續前行。

徐立軍說：「2008年被稱為是內地的NGO元年，因為汶川地震所帶來的震撼感和無力感，各類民間救援隊和民間公益組織紛紛成立。」2009年，在民間公益社團組織公羊會的支持下，公羊隊成立，8年來共救助了2,000多個生命。「剛剛成立時，志願加入的多為戶外運動愛好者，他們雖然身體素質過硬，但缺乏專業的救援知識，容易受傷。」因此，公羊隊要求每個正式隊員都必須經過嚴格篩選、培訓。「我們不鼓勵盲目衝上前去的救援，隊員的生命安全是第一位的。」徐立軍說。

災區風險高 須簽「生死狀」

隊員們雖然都經過嚴格的培訓，也

有多次抗災救援的實戰經驗，但每當遇到跨境救援時，由於需要面對不熟悉的政治環境和最殘酷的死亡現場，大家在出發前都會簽下「生死狀」：發生人身意外均由個人承擔，同時本人及家屬自願放棄對浙江省公羊會公益救援促進會，包括此行動指揮官及同行人員的一切連帶刑事、民事責任和財產賠償。

徐立軍依然記得，當他們來到巴基斯坦進行地震救援時，由於當地政局不穩，常常發生恐怖襲擊，荷槍實彈的武裝分子隨處可見。「不過，當他們知道我們是一支來自中國民間的醫療救援隊後，每個人都放下了手中的槍，把我們帶去那些震毀的房屋面前，還陪著我們一起進行救援和重建工作。」

廢墟尋遺物 慰逝者家屬

「作為民間救援組織，我們眼裡沒有宗教、民族、國家的區分，災害面前人人平等，每個生命都值得幫助和尊重。」在厄瓜多爾，一幢三層鋼筋水泥小樓在地震中轟然倒塌，三個鮮活的生命也隨之逝去，家屬通過隊中的翻譯含淚請求，希望能為他們打穿這三層樓板，找回遇難者的遺物，因為即將到來的大型挖掘機會徹底毀滅廢墟裡的一切。

於是，已經疲憊不堪的隊員們，

卯足了勁兒輪番抬起了重型鑿岩機、鋼錘、大鐵錘和撬棍，在半天時間裡，硬生生切開了這三層預製樓板，當大家將佈滿塵埃的遺物交還給遇難者家屬時，他們不禁將物品緊緊按在胸口，相擁而泣。「家屬們一個個擁抱我們的隊員，此時我們已經跨越了語言的障礙，那種發自肺腑的感動是相通的。」

救援隊飛抵 華人做嚮導

每次參與跨境救援，除了無私無畏的隊員們，徐立軍還提到了很多無名英雄——那些在當地工作、生活多年的華人。「我們從國內坐飛機跨境，有很多重型救援裝備無法攜帶，當地華人得知我們的消息後，有的自己開車到機場為我們引路，有的事先幫忙租好了挖掘機等救援裝備，還有的為我們帶來了數十箱水和食品，讓我們沒有後顧之憂。」

在意大利進行地震救援時，很多華人企業家和留學生都參與到了我們的隊伍中，他們陪我們走遍災區，為我們提供翻譯、後勤保障等。令徐立軍印象最深的是，一位在當地生活超過三十年的浙江企業家說，通過這次救援，很多意大利人都對中國人有了更高的評價，他的小兒子在學校裡受到了校長的表揚，還誇咱們中國人好樣的，令他覺得無比自豪。

## 民間救援隊 誓拿國際牌

時間對災區的馳援。」徐立軍說。

「除了國家隊這樣的重型救援隊，USAR也有針對民間中型救援隊開放的實質認證，歐洲很多民間救援隊伍就通過了認證，但在中國，目前還沒有獲得認證的民間救援隊伍。」

如今，在相關部門的協調下，公羊隊將每年的聯合演習放在了浙江省公安消防總隊培訓基地。例如，公羊隊在2016年冬季建築坍塌救援的演練現

場，實地模擬了震級7級、震源深度10公里的大型地震災害。整個救援過程動用了無人機、衝鋒舟等重型和高科技救援設備，最終成功排除各種險情，救出了所有「傷員」和「被困民眾」。

徐立軍還透露，「往年的演練主要是傷員應急救援以及醫療救援演練，今年則是一次綜合演練，增加了建築物坍塌、繩索技術展現、通訊技術保障等內容。接下來，我們還將為通過USAR作出更多努力。」

## 哪裡就有中國救援

■隊員攀上懸崖勘測險情。網上圖片



作響。」徐立軍回憶說，由於傳感器和反射稜鏡非常珍貴，隊員們幾次滑倒都用身體護住儀器，手背和臉都被劃出了幾道血痕，即使這樣也沒有人吭一聲，大家都在相互鼓勵加油。

最後，經過10個小時的攀岩走壁，公羊隊的隊員們終於完成了勘測及安裝測試儀的工作，保障了一直在下方爭分奪秒搶救民眾的救援人員的生命安全。徐立軍介紹說，公羊隊自成立之後，就要求每個隊員訓練攀岩技巧，「本次連降的隊員都是隊伍中從事戶外運動的精英強將，能確保完成安裝任務。」

## 攀岩走壁十小時 懸崖邊勘測險情

去年9月28日，受颱風「鮎魚」影響，浙江省遂昌縣北界鎮蘇村發生塌山泥，塌方量達40餘萬立方米，災害造成當地20戶房屋被埋，現場泥石流造成堰塞湖，情況非常危險。得知蘇村險情，徐立軍帶領公羊隊第一時間奔赴現場，進行應急救援搶險工作。

「當時無人機在上空拍攝了塌山泥的照片，其中有一個體積達20萬立方米的凸起處，從照片上看到一處裂縫，但無法判斷它是否會在持續降雨的情況下發生二次塌山泥。」而在這個凸起處的下面，近百名救援人員正在使用挖掘機等大型裝置，對被埋民眾進行搜救。「一旦發生二次滑坡，後果不堪設想。」

因此，徐立軍臨危受命，決定攀上懸崖處，進行現場勘測。從29日早上8點到下午6點，4位公羊隊隊員背着10台邊坡雷達傳感器和10面反射稜鏡，爬上了落差達871米的側面山峰，再從塌方體上方緊急連降40餘米，把測試儀安裝在凸起的岩壁上，為科學救援蘇村塌山泥提供了雷達數據支撐。

身體保護儀器 手臉劃出血痕

「在進行連降時，每一次踏在鬆軟的泥土上，都有鵝卵石大小的碎石不斷落下，掉在安全帽上噹噹

## 神州傳承

右手握一把剪刀，左手捻一方紅紙，無須畫樣，只見剪刀在紙上輕盈起舞，兩三分鐘後，一朵三葉花就在江蘇南京剪紙藝人馬連喜的手中綻放開來。作為江蘇省非物質文化遺產南京剪紙代表性傳承人，現



■作品「百壽圖」 記者田雯 攝

已80歲高齡的馬連喜依然「剪」耕不輟，雙手配合靈活，以剪代筆，如行雲流水般創作出花鳥魚蟲等各式造型的剪紙花樣。

馬連喜出生於剪紙世家，自幼受到家庭熏陶，11歲時就拜了父親的師兄王秀清為師，



■作品「鯉魚跳龍門」 記者田雯 攝

學習剪紙手藝。「那時候只是單純地想學一門手藝糊口，剪紙可以賣錢，父親就靠剪紙養活一家人。」馬連喜說，他跟著師父學了六七年，三葉花就是剪紙入門的第一課。

不畫底稿，用剪刀作畫筆直接在紙上剪出好看的圖案，在很多人看來是很困難的事情，但是在馬連喜眼中，運剪和構圖是件「熟能生巧的事兒」，「如果先畫在紙上再剪，以後不畫的時候就不會剪了，師父教的紋樣必須記在腦子裡。」

談起剪紙技法，他如數家珍：「右手握剪刀的時候，手心中間要能放下一顆雞蛋，這樣剪刀才能張得開。左手拿著紙，要配合右手轉起來。紋樣先在腦子裡想好，不能邊想邊剪。」他總結的剪法有三個字，「馳」即用剪刀後鋒在紙上快速滑行，到了需要轉折出弧度的地方則要「頓」，對於線條細小易剪斷的部位，要用刀尖一點一點地「挑」。

剪紙須細心 盼年輕人加入

馬連喜所用的剪刀都是經過專業人士打磨的，兩三年就要換一把。這種剪刀兩面薄，刀鋒成直線，刀口極鋒利，頂端又細又尖，這樣在剪紙過程中才能讓剪刀「聽話」，讓紙的邊緣平滑完整。

「剛開始學的時候，指頭都被搗爛了。」剪紙60餘年，老人的右手結了厚厚的繭子，左手的食指和中指也經常被剪刀戳中甚至流血，馬連喜說，「剪紙是非常辛苦的藝術，一定要細心，沒有多年的磨練是不可能成功的。」

幾十年來，他也把技法和紋樣傳給了南京的10幾位徒弟，但這些徒弟現在也已經六七十歲了。他希望能有年輕人繼承這門手藝，所以他經常走進南京的中小學，去給孩子們上剪紙課。

■記者 田雯 江蘇報道



■馬連喜在剪紙。

記者田雯 攝