

「迷你KTV」興起 消費碎片化光陰

最近一段時間，一種類似電話亭式的「迷你KTV」悄然遍佈內地不少城市，受到許多年輕消費者的青睞。分析人士指出，「迷你KTV」的流行反映了大城市生活節奏快、人口流動性大、文娛時間碎片化等特徵。這一模式在為人們帶來全新文化消費體驗的同時，也提醒着人們需要時刻關注並反思技術變革對社交能力的影響。

——台點唱機、兩副耳機、兩隻話筒、兩個高腳凳、一間隔音效果較好的玻璃房……記者在位於北京市大望路的地金中心看到，餐飲區旁一個佔地面積約2平方米的「迷你KTV」簡約而時尚。消費者無需任何預訂，就可以直接通過掃二維碼自助點歌並付費，在「迷你KTV」內一展歌喉的同時，消磨餐前排隊或等人的時光，有些現場錄製的音頻還可以分享到朋友圈中。

輕巧方便隨來隨唱

相關資料顯示，目前市面中的「迷你KTV」品牌主要有咪噠、友唱、科美唱吧等，雖然數目繁多，但功能卻大同小異。據友唱KTV項目組媒介經理羅敏介紹，這款產品的主要運營場景設定在城市的遊戲廳、商場、餐廳、學校、電影院以及候機大廳等人流量較大的場所，目標用戶是更能接受新鮮



■2平方米的「迷你KTV」簡約而時尚，正成為內地新興娛樂消費點。圖為位於北京崇文門的一家「迷你KTV」。 記者米南 攝

事物的年輕群體。從已有用戶的數據調研發現，這種自助式「迷你KTV」的女性用戶佔比顯著高於男性。

那麼，「迷你KTV」風靡有何原因呢？分析人士指出，這些電話亭式包廂目前大多集中在大城市、大型商業區，其迅速發展一方面根植於移動互聯網技術的普及，另一方面與城市本身的生活節奏息息相關。

國家發改委國際合作中心首席經濟學家萬喆表示，互聯網帶來的生活變化是全方位的，「迷你KTV」的出現主要還是互聯網時代生活碎片化的一種表現。

舒緩壓力新方式

「『迷你KTV』與傳統KTV一樣，都承擔了情緒宣洩和放鬆的功能。傳統KTV將眾人聚在一起，從而讓人在集體中達到緩解壓力的目的，最終渠道還是社交。而『迷你



KTV』則恰好把這一點給規避了，用的是避開人群而減緩壓力的方式，因此會受到特立獨行者的喜愛。但長期來看，這可能進一步影響人們的社會交往能力。與此同時，從價格和服務看，前者也並不具有競爭性。因此，『迷你KTV』更適合把客戶對象設定在特定時間、特定地點、特定人群。」萬喆說。

綜合影響尚待觀察

業內人士表示，「迷你KTV」具有私密性、隨機性等特點，而且可以節省人力成本，人們在商場、院線裡遇到機器就可以唱歌，可以提升消費者在商場的購物體驗。不過，這一模式的缺點也十分突出。例如，由於「迷你KTV」包間分散，通常無人看管，因此出現故障比較麻煩。此外，「迷你KTV」的音響效果相較於傳統KTV還是有一定差距。

不過，在學者眼中，雖然「迷你KTV」作為新商業模式值得肯定，但其潛在的綜合社會影響尚需持續觀察。

「『迷你KTV』這種文化消費模式既體現出技術帶來了便利化，也反映了現代化帶來的人際關係疏離。可以說，『迷你KTV』既有助於愛好音樂的人找到更多合適的練習之處，也能讓另一些現代人發洩情緒。然而，這種模式的流行同時也提醒着我們，人際關係的建立日益依賴網絡而非面對面建立所帶來的問題。」萬喆表示，當前許多年輕人都面臨着「線下」社交能力不足的問題，因此全社會在利用科技進步帶來的個性化設置和新服務體驗的同時，也需要關注並反思可能存在的「副作用」。



■十世班禪大師圓寂後，習近平曾前往大師肉身塔悼念並敬獻哈達。 記者何玫 攝



■「一代宗師 十世班禪」巨幅唐卡展。 安莉 攝

56米唐卡「十世班禪」海南展出

「一代宗師 十世班禪」56米長的巨幅唐卡藝術精品展覽在海南博鳌舉辦，充分表現了十世班禪大師為維護國家統一而奮鬥不息的一生，高度提煉了「中華民族一家親」的主題。精美的畫卷，氣勢恢宏，讓觀眾十分震撼。

該唐卡長卷歷經5年創作，凝聚了無數藏傳佛教僧眾、藏族藝術家、百位民間畫師的心血，是一幅全面反映歷代班禪、尤其是第十世班禪大師額爾德尼·確吉堅贊一生豐功偉績的長卷。畫卷通過一幅幅生動鮮活的畫面全面展示了從一世到十世班禪所經歷的重大歷史事件，集政治、歷史、宗教、文化和人文思

想為一體，通過唐卡繪畫形式，結合熱貢藝術特色表現手法和傳承技藝，綜合、直觀、藝術地展示了十世班禪大師可歌可泣的歷史傳奇，讚頌大師熱愛祖國、熱愛人民、熱愛宗教，為維護祖國統一和民族團結所作出的卓越貢獻和高貴品德。

繼承弘揚優秀傳統

據介紹，唐卡是藏族文化中一種獨具特色的繪畫藝術形式，起源於松贊干布時期，距今已有上千年的歷史，其採用金、銀、珍珠、瑪瑙、珊瑚等珍貴礦物寶石和藏紅花、大黃等植物為顏料，色澤歷經百年歲月仍艷麗明亮，被譽為中國

民族繪畫藝術的珍品。

該幅唐卡是由國家民族畫院唐卡藝術研究院執行院長、工藝美術大師桑傑本精心策劃和組織創作。桑傑本是熱貢藝術家代表尖木措畫師的弟子，早在上世紀八十年代，十世班禪大師就曾來到熱貢，親自接見了尖木措，並勉勵他繼承和弘揚藏民族優秀文化傳統。同在現場的桑傑本，親耳聆聽了十世班禪的教誨，一直運用自己掌握的熱貢藝術創作反映班禪大師傳奇一生的作品。直至2012年，桑傑本開始組織策劃「一代宗師 十世班禪」巨幅唐卡畫卷，才得償所願。

■香港文匯報記者 何玫、黃寶儀 海南報道

陝漢中10萬畝油菜花海迎客

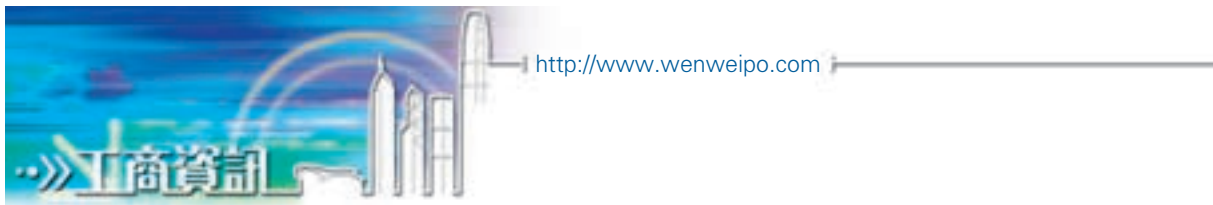
3月正是春回大地、萬花盛開的季節，位於陝西漢中洋縣的10萬畝油菜花和萬畝梨花也迎來盛花期。昨日，2017中國最美油菜花漢中旅遊文化節在洋縣開幕，金色的油菜花，雪白的梨花，讓近千名海內外遊客切身體驗了一次「金海雪山」的奇妙之旅。據悉，本次旅遊節主辦方精心推出30



■陝西漢中盛開的油菜花被譽為「最美油菜花海」。 本報陝西傳真

個觀光點和22條精品花海觀光線路，遊客可以選擇直升機、自駕車等多種方式，全景暢遊中國最美油菜花海。

■香港文匯報記者 李陽波 漢中報道



香港藝術品商會 舉行丁酉年春節聯歡宴



■聯歡宴賓主合照

香港藝術品商會丁酉年春節聯歡宴，日前假金鐘名都酒樓舉行。出席宴會的嘉賓有：中聯辦九龍工作部副部長王小靈、副處長王國海，中銀控股有限公司副董事長林廣兆，中藝香港有限公司總經理關怡松，九龍西區各界協會會長樊敏華、永遠名譽會長鄧祐才，香港中國旅行社副總經理郭迪輝，立法會議員邵家輝，太平紳士鄧家彪，冀魯同鄉會理事長王家惠、會董會會長宮瑞卿、副會長張強，鞋業總會會長梁日昌、副會長譚誠、余汝文、梁鳳儀，太平紳士李家仁醫生、關惠律師等，以及商會一眾高層、會員及親友，共300多人，歡聚一堂，同申慶賀。

商會理事長劉世淵致辭表示，放眼神州，國家改革開放步伐勢不可擋，偉大祖國正朝着全面建成小康社會的宏偉目標奮勇前進。商會身處香港，將充分發揮橋樑作用，緊緊把握「一帶一路」發展的新機遇，為香港和國家經濟持續發展作出更大貢獻。

他續指，今年適逢特首選舉，冀望新一屆特首及團隊，同心同德，堅定維護香港核心價值，紓解民困，令香港社會和諧，經濟繁榮。商會定將同愛國愛港的社團組織團結在一起，為維護香港的法制尊嚴和良好的經商環境，為促進古玩工藝品行業發展，貢獻自己的一分力量。

他最後表示，新的一年，商會將一如既往，不斷拓展會務，積極參與各類展銷及交流活動，進一步加強古玩鑑定服務宣傳推廣工作，希望藉此為工藝品行業的發展盡一分綿力。他誠意邀請同業才俊及古玩工藝品愛好者加入該會，令團隊不斷壯大，會務興旺，再創輝煌。

聯歡宴還舉行了拍賣活動，商會一眾熱心人士捐出精美工藝品及食品。大家踴躍競投，所有拍品高價拍



■劉世淵致辭

香港東源同鄉會新春聯歡

香港東源同鄉會日前於尖東舉行丁酉年新春會員聯歡晚會。中聯辦九龍工作部副部長王小靈、香港孔教學院湯恩佳博士，東源縣縣委常委、統戰部部長肖麗花，香港立法會議員謝偉俊等出席活動，高朋滿座，喜氣洋洋。

會長程戈致歡迎辭表示，東源同鄉會成立九周年以來，一直高舉愛國愛港愛家鄉的旗幟，會員人數不斷增加，由去年300多增至600多，是河源社團總會屬下同鄉會增長會員最多之一。舉辦今次春茗活動，亦得到東源縣政府大力支持以及鄉親們的熱情贊助，使活動能圓滿成功，深表感謝。

本次春茗亦加了一個互動元素——首創的口號標語比賽，鄉親們踴躍參與。活動還安排了文藝表演、抽獎等。



■左起：程戈、湯恩佳、王小靈、陳勇威。

為慶祝「三八」婦女節，石獅市旅港同鄉總會日前組織270多位鄉親，進行廣州花都、佛山為期兩日遊活動。慶祝儀式在花都長鋒酒家舉行。

秘書長盧文錐代表總會及余英杰會長向婦女們及團友表示熱烈歡迎並致以節日的祝賀。他讚揚歷年來婦女對總會作出的卓越貢獻，望繼續發揚半邊天的作用再創新猷。

婦女主任蔡愛琴感謝總會一貫對婦女的重視和支持。她說，佔一半會員的婦女積極參與，熱心奉獻，是總會的中堅力量。並鼓勵婦女們宏揚愛國愛鄉的光榮傳統，

為社會為家庭永葆青春、美麗人生。

會長夫人莊殊婷、副秘書長李旋寬、婦女常務副主任蔡乖乖、蔡禮嫻為婦女們主持抽獎、頒贈禮物。婦女副主任曾小清、蔡美麗、陳寶玉向全場團友派發紅包，送上祝福。敘鄉情，顯關愛的宴會呈現一片喜樂的氣氛。

鄉親們還參觀花都曼古園遊樂場，領略泰國風情，留下倩影；觀償一代宗師葉問紀念館，切磋功夫，大顯身手；遊覽嶺南



■鄉親們遊覽廣東長安公園大合照

新天地風格特異的古建築群，流連忘返於歡笑中。鄉親們和諧同行，暢敘鄉情，致力向前。

石獅同鄉總會舉辦慶「三八」旅遊活動