

名師應試錦囊

逢星期三見報

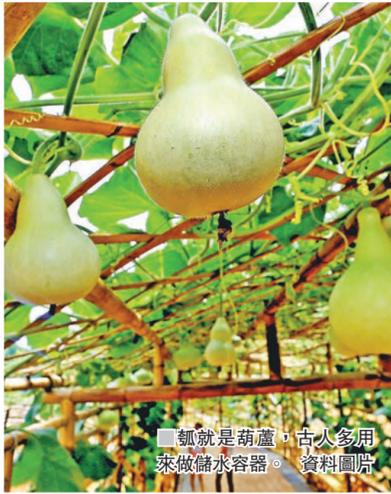
吳一敏

作者簡介：新會商會陳白沙紀念中學中文科主任

懂得自足自知 不再執着追求

前行政長官曾蔭權因公職人員行為失當被判囚一事，震驚中外。筆者聽到身邊人議論此事，對他的指責比想像中少，嘆息的反而較多。...

莊子強調對心靈自由的追求，主張順應自然，反對損害天性的所謂「有為」。《逍遙遊》正是莊子思想的高度體現。...



瓠就是葫蘆，古人多用來做儲水容器。資料圖片

模擬練習

- 1. 莊子認為大瓠瓜最好的用途在哪裡？
A. 剖之以為瓢 B. 樹之成而實五石 C. 作為腰舟而浮乎江湖 D. 用以盛水
2. 上述引文提到「大瓠」和「不龜手之藥」，說明什麼道理？
3. 引文運用了什麼修辭手法？這種手法如何加強說理效果？

說明無論事物是大用或是小用，都是取決於個人看法，而世人往往執於用大。...

參考

成語漫畫廊

隔星期三見報

弄巧成拙

弄：玩弄，耍弄。巧：聰明。拙：愚笨。本想要小聰明，結果卻做了蠢事。



1 北宋時期，著名畫家孫知微應成都壽寧寺之邀，帶弟子來為其畫《九曜星君圖》。



2 老師走後，弟子們在着色時發現圖中水曜星君的侍從童子手中的水晶瓶是空的。



3 有位弟子認真地在瓶上畫了枝蓮花。



4 孫知微告訴弟子，水曜星君的水晶瓶是鎮妖伏魔的寶貝。



4 孫知微回來看到童子捧的瓶中冒出枝蓮花，氣憤地叫起來。



書籍簡介：《繪圖成語》從歷史史實、古代戰爭、民間故事中選擇精形成語故事，每頁解釋一條成語，以活潑的漫畫講述一個完整的成語故事。...

資料提供：香港中華書局

尖子教路

隔星期三見報

文嘉俊 中文尖子

臨上戰場 整理行裝

今年的中學文憑試即將開鑼，同學是否準備就緒，整理好行裝上場作戰呢？本期會概述應戰中文科所需熟習的知識內容。...

閱讀卷靠平日訓練

卷一閱讀(24%)：白話文的考題，基本分為文本內容理解和文章經營分析。前者考核學生是否理解文本內容，如某些詞句的意思、文章的主題思想、作者的所思所感等。...

至於文章經營分析，考問文章所用的寫作手法、修辭手法、佈局謀篇的技巧等。雖然這類考題同樣要結合文本作分析，但有關術語大可早作準備。...

寫作卷先準備例子

卷二寫作(24%)及卷四口語溝通(14%)：兩卷所須運用的知識甚為互通，建議同時備載。...

建議同時備載。不論同學是否打算寫作議論文，因口試經常考核議論文，故必須備備用於議論的例子。...

不打算作議論文者，可能要作敘文或人物描寫，可預備好大路的橋段及主題思想。若手頭上仍未有這些橋段，請盡快熟讀至少十篇寫作範例。...

聆聽卷要帶收音機

卷三聆聽及綜合能力考核(18%)：在此先提醒同學帶備合規格的收音機及耳機到試場，只有少部分試場因採用紅外線接收系統而無須自備收音機。...

聆聽考題難有現成的「罐頭答案」，主要靠日常的練習。綜合能力方面，具體內容難預備，但行文架構要有模有樣，並需熟習不同實用文的格式。...

其餘時間無多，希望同學整理好行裝，以自信的心態踏入試場。同時不必過分憂慮，竭盡所能已很不錯。...

文言精讀

隔星期三見報

動機與效益

古時，讀書人不事生產，因此常被他人揶揄為寄生蟲。即使是孟子，也曾遭人批評他不做事而享受禮待。...

為泰一子以為泰乎？曰：「否。士無事而食，不可也。」曰：「子不通功易事，以義補不足，則農有餘粟，女有餘布。...

乎？」曰：「食志。」曰：「有人於此，毀瓦畫墁，其志將以求食也，則子食之乎？」曰：「否。」曰：「然則子非食志也，食功也。」...

譯文

彭更問道：「跟在身後的車有數十輛，隨從數百人，於諸侯國傳食，豈非太過分？」孟子說：「如不正當，即使一籃子飯也不應接受；如正當，即使如舜那樣接受受堯的天下也不過分——你認為過分嗎？」...

到吃的。你怎麼可以只尊重木匠車工而輕視奉行仁義道德的人呢？」彭更說：「木匠車工，他們工作是為了求飯吃。讀書人做學問，其動機也是為了求飯吃嗎？」...

模擬試題

- 試根據文意，把以下文句譯為白話文。(6分)
1. 「後車數十乘，從者數百人，以傳食於諸侯，不以泰乎？」
2. 「然則子非食志也，食功也。」

參考答案：1. 跟在身後的車有數十輛，隨從數百人，於諸侯國傳食，豈非太過分？ 2. 那麼你非食志也，食功也。

謝旭

現於香港中文大學文學院任教，教授中國文化課程。考評局資深主考員與閱卷員。哲學博士、文學碩士、專欄作家。「序言教育集團」、「PROLOGUE網上補習」教育總監、中國語文科與通識教育科名師。



《列子·小兒辯日》

孔子東游，見兩小兒辯<sup>①</sup>。問其故<sup>②</sup>。一兒曰：「我以日始出時去人近<sup>③</sup>，而日中<sup>④</sup>時遠也。」一兒曰：「我以日初出遠，而日中時近也。」一兒曰：「日初出大如車蓋<sup>⑤</sup>；及日中<sup>⑥</sup>，則如盤盂；此不為遠者小而近者大乎？」一兒曰：「日初出滄滄涼涼<sup>⑦</sup>；及其中如探湯<sup>⑧</sup>；此不為近者熱而遠者涼乎？」孔子不能決也。兩小兒笑曰：「孰為汝多知乎<sup>⑨</sup>？」

題解

《小兒辯日》選自《列子·湯問》。故事說孔子遇到兩個小孩在爭論早晨和中午時分，太陽靠近遠近的問題。孔子不能判決孰是孰非，於是兩個孩子取笑孔子並非博學之人。...

註釋

- ① 辯：爭辯。
② 故：原故。
③ 我以日始出時去人近：以，以為。去，距離。
④ 日中：中午。
⑤ 車蓋：古時車子上遮日防雨的傘蓋。
⑥ 及日中，則如盤盂：及，到。盤盂，盛放食品的一種容器。盂音余。
⑦ 滄滄涼涼：清涼。
⑧ 探湯：把手伸進熱水裡。比喻炙熱。
⑨ 孰為汝多知乎：孰，誰。為，通謂。汝，你。知，同智，這裡指智慧和學識。

書籍簡介

精選中國歷代文學約六十課，上自先秦，下迄晚清，皆為古典文學寶庫中的不朽傑作。所收錄的各體文章都依時代排列，並按程度深淺，分為初、中、高三冊。每篇均按正文、作者、題解及註釋四類編寫，讀者在理解古文的主旨之餘，又能領略名篇的時代背景及文學地位。

資料提供：香港中華書局

