傳真：2873 2453　電郵：feature@wenweipo.com　本版逢周一至五刊出

琴台客聚　潘國森

老查文學、小龍武功

香港文化博物館內的常設展廳「金庸館」面積有限，現階段發展潛力大受限制，筆者既是忠實讀者，也是「金庸學」的研究人員，當然希望香港這個金庸武俠小說誕生地最終能夠有一個更全面的「金庸資料館」。

例如，展示少量舊版結集、遠年剪報當然可以發一下「思古幽情」，但是對於我們「金庸學研究員」來說，並無任何實質幫助。回想上世紀八十年代中，曾經寫信給《明報》的資料室，請求可以通融讓筆者這個「不相干」的外人，到那邊去閱讀一下早年首次連載的《神鵰俠侶》是個什麼的模樣。結果當然是報社方面回信婉拒。

理想中的香港「金庸資料館」應該有圖書館的功能，舊版金庸小說（即按報紙連載一字不易刊行的版本）最宜公開讓讀者翻閱。當然，這樣的一個「金庸圖書館」其實也可以落戶在本地任何一間大學，作為香港文學研究其中非常非常重要的一個專項！

還有是推廣閱讀金庸小說的風氣。雖然到了二十一世紀已過了十多年的今天，仍有不少文化界中人力圖低貶金庸小說的文學價值，不過多讀、細讀金庸小說可以大幅提高讀者中國語文（或曰漢語）的水平，則是金庸小說面世六十多年以來，資深讀者的共識。金庸小說是真真正正雅俗共賞的傑作。香港中國語文教育經歷過廢除中學生學習古文的十年浩劫，提倡細讀金庸小說，是輔助重建本地國文教育的一服特效藥。前一陣子，筆者應邀回到香港大學出席一次金庸小說講座，驚覺師弟師妹看金庸小說實在看得太少！

不過「萬事起頭難」，既踏出了第一步，先有了「金庸館」，日後才有可能「擴充營業」。朋友見筆者撰文介紹這金庸館，便慨嘆不知「李小龍館」何時何日方得落成。香港要發展「博物館文化」，土地有西九龍文化區，內容則不宜花錢去買沒有文化質素保證的晚近外國「藝術品」。我們應要善用香港自己的文化資源，文有金庸，武有李小龍。香港許多人戲稱金庸為「老查」，筆者則以查慎行詩人為「老查」，查良鏞詩人為「小查」。可仿《龍文鞭影》造句，曰：「老查文學，小龍武功。」

說到李小龍館，不得不重提韋基舜韋翁（他也是「文人辦報」）的高見，甘棠第本來就是建李小龍館的最佳選擇，因為李小龍之母住過此處。建孫中山紀念館則香港並無優勢，現在此館已成為「雞肋」！

現屆香港政府只剩下幾個月任期，回想梁振英先生初上任時原本打算設立文化局，結果給反對派拖垮了。筆者有點擔心掌管文化事務的官員，不管算是「文化局」還是「民政事務局」，都未必有這個文化視野，未必明白「老查文學，小龍武功」對香港社會、文化、娛樂，以至經濟的貢獻。**（金庸館記之三，完）**

發式生活　商台DJ余宜發

日本輕井澤之旅

上個星期到了日本旅遊七天，因為到訪東京這個地方已經無數次，所以今次除了在東京購物之外，專程乘坐個多小時的火車到一個悠閒地方「輕井澤」，選擇這個地方旅遊是因為我的表姐說：「據說這個地方有一個很適合購物的商場，所以我們一行四人便決定去這個地方觀光。」

至於這個地方為人所識的原因，最初是有一位加拿大傳教士因為要攀山越嶺去另一個地區，便選擇了這個「輕井澤」作為中途站休息，他覺得這片休閒之地很適合旅遊，而且也有故鄉的感覺，所以在十九世紀的時候，已經聯絡當地政府希望可以興建鐵路從東京到達這個地方。自此無論是日本居民，或者是旅遊人士，也可以輕而易舉從東京乘搭火車到達這處旅遊。

而且日本人有另一個說法，當有假期要選擇旅遊的地方，但又不想離開自己的國家，又可以感受不一樣的日本，他們便會選擇到「輕井澤」。因為上述講到，發掘這個地方是一位加拿大傳教士，所以當地的建築物也頗有西方風格，所以當你去到的時候，就會自然感受到這種外國風情。

其實自己也很想介紹這個地方給讀者，因為如果選擇到「輕井澤」，每年的夏天及冬天也有很大的不同。在夏天的時候，大家可以租一架單車，四處觀光，從密密的森林到湖光山色的風景，踏着單車也可以一覽無遺。如果冬天到這個地方，就好像我這一次，便可以觀賞到大自然的落雪天。如果喜歡滑雪的朋友，到這個地方也是一個不錯的選擇。除了滑雪及踩單車之外，這個地方最出名是有一個非常適合購物的大型戶外商場，利用一天的時間也逛不完。

而這一次是我首次到達這個地方，我們一行四人租了一間很休閒式的木屋住宿，感覺很新鮮。只用木材搭建的房屋，內裡擁有兩個房間，而且附近佈滿着很多樹木，就好像置身於森林當中居住，完全好像那位加拿大傳教士所說，進入了「輕井澤」，就可以完全把自己的心情放鬆，好好享受這個假期。

有機會的話，大家也不妨到這個地方旅遊。

生活語絲　吳康民

生男不如生女

我喜愛小孩子，更愛我的兒孫。

當我的第一個孩子大女兒出生以後，我愛惜她超越其他。每天我總要叫幾聲：「阿女，來讓爸爸親一親！」久而久之，大女兒有點不耐煩。當我親她一吻之後，便連聲說：「口水，口水！」意是說在她的小面頰上沾了一點唾液了。

到了第二個孩子，一個男孩出生後，我仍然是先入為主，疼惜這個大女兒。當年我家的女傭開姐，她還是老腦筋，重男輕女。對我疼惜大女兒頗不滿意，常常批評我對女兒就是「那麼緊張」！兒女我都愛惜。兩小無猜，姊弟兩人有了伴，他們玩得正歡，也不在乎爸爸的摟摟抱抱了。

現在他們也都已成家立業，我也已經有了孫子孫女，大的也已成人，只有七歲的小孫子，可以和爺爺作伴。可是現代科技隔離爺孫親情。小孫子鍾情的是平面電腦中的玩意。當爺爺開電視看新聞時，他卻鍾情於看卡通片，與爺爺爭看電視，爺爺也只好讓步。問爺爺在他的心目中的位置，竟然排列第五。就是說除他的父母親外，他心目中的親人，第三是阿嬤（祖母），第四是女傭圭地。阿嬤去世以後，我也只不過升上第四位。

當然父母是最親，這因為他們會帶他去游泳、打網球、吃東西、遊玩。再加上父母親都有小汽車，會開車帶他到處去。而爺爺的駕駛執照已經過期，不再續約。過去老人在家照顧孫子，屬於「家有一老，如有一寶」之類，現在不行了，這個「照顧」沒有優勢，年老力衰，靠老人照顧孩子，兒女也不太放心。

不能代兒女照顧孫子，那麼誰又來照顧自己呢。每當兒女全家外出，孤獨感油然而生。還是大女兒比較孝順，她不時會帶些美食前來孝敬老父，真正是生男不如生女了。

翠袖乾坤　余似心

誠實制度的考驗

在歐美不少地方，火車站不設閘，公車常一票可多次轉乘，這制度是信任乘客的誠實，但濫用這制度者為數不少。

即如在佛羅倫斯乘搭巴士，乘客都必須預先到小商店買票，數額愈多票價愈便宜，一張票可在一個半小時內無限次轉乘。但遇上趕時間又剛巧沒有車票，附近沒商店或並非營業時間，的確艱難。為了方便乘客，最近佛羅倫斯實行了新制度，乘客可以透過手機的程式預先買票，在每人一手機的年代，這樣其實是再沒有借口了。

不過仍然很多人不守規矩，我經常遇到上巴士查票的職員，他們通常三個人一起出動，有男有女，分別由車子的前、中、後門上車，以堵截有人乘機落車，並先站在打票機前，以防有人立即打票。我幾乎見每一班被截查的巴士都有幾個乘搭霸王車的，難怪查票愈來愈密。最便宜的車票售價是八毛錢歐羅（折合約六元六角港幣），罰款一律是五十歐羅（約四百一十五港元），比率甚高。被捉着的都要下車，登記住址及個人資料，可以立即支付現金，沒錢的會寄告票到家裡，罰款加倍至一百歐羅。

我的一位中國朋友是個前來讀書的女孩子，一時沒票又遇上截查，被罰時沒足夠的現金在身，查票員見她是外國人，寄傳票可能也不繳交，離開了便無從追究，竟堅持跟她回家取錢，像押犯似的貼身和她並行，嚇得她半死。見過三個十二、三歲的大男孩，上車後只顧着大伙兒聊天玩樂，不知是忘記打票還是忘了時間，三人被逮着被叫下車受罰，怕得都在哭。

我反而喜歡香港的上車入錢或用百達通付費的制度，乘客無須接受考驗，有關公司也不用僱用大量的查票員，又可避免逃票的龐大損失。不過，要在歐美實行這制度應該不易，司機可能不想管，乘客又不願失去轉乘優惠。

■佛羅倫斯的巴士。　網上圖片

網人網事　狸美美

另一場春晚（上）

小狸寫這篇文章的時候，正值今年的3月15日，即國際消費者權益日。不知從何時開始，央視的「3·15」晚會成了許多國人除春晚之外每年都會期待和捧場的另一個群體性參與活動，這在業餘生活愈來愈個人化的今天實在是一件不容易的事情。

究其原因，一是它與老百姓的生活太息息相關，二是在今時今日，由這場晚會所傳遞出的各種信息及其內涵和外延，都可讓人咀嚼三分，說白了就是，有看頭。

央視的「3·15」晚會從1991年開始，至今已堅持舉辦了26屆，其宗旨是「維護消費者合法權益、維護市場經濟秩序」。每年這一天，央視都會在晚會上曝光各種假冒偽劣、行業潛規則、違法侵權的商品、事件和行為等。它真正火起來是在幾年前，因為直接曝光了蘋果、百度、網易、尼康等國內外巨頭，引來一片掌聲，也因此「吸粉」無數，奠定了觀眾基礎。

在這樣的大背景下，「3·15」晚會的看頭其實並不止於曝光了誰，更在於各種戲外，比如——

看頭一：公關劫。

被央視「3·15」曝光，對於企業來說無疑是災難性的，所以每年「3·15」前夕，各大公司公關人員都會加班加點趕製危機公關預案，只等萬一上榜，趕緊把損失減到最小。甚至今年網上還出現了活雷鋒，有網友提前幾日放出了回應模板，行文滴水不漏，只需把關鍵詞替換成自家信息即可。從晚會結束那一刻起，一部分「點背兒中招」的公關已經開始連夜奮戰了；絕大多數「倖免」的公關則彈冠相慶、呼朋喚友出去擼串喝酒。另外還有一批「公號狗」最慘，不僅事前要搞活動「預測」吸粉炒氣氛，事後無論如何還都要加班趕稿，趕在12點前推送出去。

而圍觀中招企業的危機公關及沒中招企業的藉機公關則是晚會後綿延的樂趣。比如去年「3·15」第一槍射中訂餐平台「餓了麼」後，名為「@餓了麼—大先生的餓了麼網上訂餐高級市場經理」的微博ID以迅雷不及掩耳之勢發帖回應說：「對不起，今天忘記給央×續費了」，雖然該微博很快被刪除，同時也並不確定這是段子手還是餓了麼真實的心聲，但觀眾們卻都因為這個事件笑足了一整年，以至於今年「3·15」前很多網友都很關心餓了麼今年「續費」了沒有？會不會「二進宮」？

另外還有阿里，這個被網友戲稱「天下第一」的公關團隊，去年「3·15」時成功轉移淘寶假貨焦點，呼籲司法部門加大監管，被媒體評為「實力甩鍋獎」；而今年晚會還沒結束，並沒登榜的他們也已經就晚會上曝光的日本核污染區食品發出了回應文章，名為「安全再提醒」，彰顯社會責任的同時，更不忘說一句「雖已被阿里巴巴平台全部清查，但目前仍在其他平台有銷售」，實在讓人笑而不語。

從某種程度上說，「3·15」晚會甚至更像是給各品牌一個抖機靈的舞台，不過抖得好不好，每個觀眾都有自己的標準。

百家廊　張愛玲

二胎，生還是不生？

前幾天，侄女小霞從洛陽打來電話，說她現在很糾結、很矛盾——關於生二胎的事兒？究竟生，還是不生？讓她很困惑不定！

小霞今年38歲，獨生女已7歲，剛剛上小學，她和老公都是普通公務員，每月工資共一萬元，雖比不上大款之家，在洛陽這個二線城市，一家三口不愁吃不愁穿，過得還算滋潤。就是覺得一個獨生女，顯得有點單調，每見有的家庭養育兩三個孩子，有男有女，熱熱鬧鬧，心裡稍微有點失落感。

去年國家人口政策變化了，全面放開二胎了，這消息像三月春風勁吹，吹得她心裡癢癢的。她老公又是兩世單傳，公婆又有重男輕女傳統思想，高興得眉開眼笑，總算等來傳宗接代的喜訊，天天嚷着要兒子「趕緊行動」，再生個男孩，「讓俺倆也抱上大孫子，那才兩全其美啦！」

在婆婆和老公連珠炮發地雙重「圍攻」下，小霞也動了心，可當她認認真真考慮今後的一切之後，心裡又打起了退堂鼓：考慮到養一個孩子經濟負擔已經不輕，再添一個就很難保證兩個孩子的生活質量了。生育費、月嫂錢、奶粉錢等暫且不說，接踵而來的保母費、入託費、啟蒙教育費和上學、健康、醫療、興趣愛好等方面的開銷也會愈來愈大，全家人再省吃儉用也難以為繼的了，更甭說投資理財、外出旅遊、養老防老等費用！考慮的結果是：這二胎真的是生不起！

小霞在視頻中一臉愁容對我說：「好不容易把女兒養大了、上學了，自己也落下一身『亞健康』，巴望着今後有屬於自己的時間和空間，在健身和聲樂方面能實現自己的夢想，如果再生一個，衣食住行就會大變樣，以後的日子不知該怎麼過，有可能重返緊張、窩憋的苦日子呀！」

像小霞這樣的年輕人並非個案，如今80後、90後的年輕人在結婚時，大多就做好只生一個的準備，所以在獨生子教育、培養和物質生活方面都是竭盡所能做到「最佳」，而再生一個的經濟負擔、精神壓力和身體負荷，實在不是輕易而舉的事情，這就是擺在小霞們眼前的現實困境！其實，小霞的公婆何嘗沒有自己的擔憂呢？小霞的公公退休前是某機關的領導，過慣「飯來張口、衣來伸手」的生活，婆婆則因為年輕時在工廠長期值夜班積累下關節痛和失眠症，退休後長年臥病，根本無力幫小霞帶孩子；老兩口早就計劃找一個僻靜地方養老，也根本不可能幫他們帶孩子。如果兒子再生一個，孩子誰來帶，就是全家面臨的棘手問題了。如今在中原一帶，一個理想的保母動輒月薪四五千元，靠小兩口的工資絕對難以支付的！

凡此種種，使小霞陷入了舉步維艱的困惑之中，這個二胎，究竟要不要？她幾次來電，請我幫她想辦法、出主意，我思來想去，硬是想不出兩全其美的法子來，只好說：「別人的意見都是外因，關鍵是內因，生不生二胎，還是你們小兩口定奪為好！」雖然不能解決小霞的困惑，我卻對此耿耿於懷，經常在朋友圈討論這件事。

猶記得去年國家衛計委發佈的生育意願調查報告稱：「因為經濟負擔、太費精力和無人看護而不願生育第二個子女的分別佔到74.5%、61.1%、60.5%。」有調查顯示：育兒成本已佔到我國家庭平均收入接近50%，教育支出是最主要的一個負擔。託育服務短缺嚴重，我國80%的嬰幼兒都是由祖輩參與看護。而祖輩們由於種種原因，也愈來愈吃不消這種負擔了！北京的一位朋友告訴我，北上廣等一線城市的三口之家，包括孩子入託費（或保母費）、房貸費等，固定生活費12萬元+不固定開銷4萬元+其他開銷3萬元，一年的費用約19萬元上下！其中獨生子的養育費佔6萬元。如果再生二胎，又將增加五六萬元，對於普通工薪族而言，這個壓力可想而知，所以不敢輕易生二胎！

我的朋友們的認識也基本一致。她們認為，現在國家生育政策放開了，比過去更人性化、更有人情味了，而不少家庭所以不願生二胎，真實原因並非不想生，而是生不起。開封的呂大姐說：「如今在中國養育孩子的成本太高，特別是醫療和教育的成本搞得有點離譜。政府應該考慮出台相關政策，緩解民眾的壓力，這樣才會有更多的家庭願意生二胎。」李姐是鄭州市一家三甲醫院副院長，她認為，圍繞二胎的配套設施和舉措也制約了二胎政策的落實，她說：「鄭州市一些醫院婦產科已經出現『一床難求』現象，這說明與生育配套的設施還不夠完善，使原先準備生育二胎的家庭因此取消了計劃。」

家家都有一本難念的經，大家對於生育二胎存在顧慮，原因也各不相同。有的考慮生育二胎會影響婦女的就業和家庭的收入，有的考慮孩子的照料以及今後入託、入學等經濟負擔，關鍵的關鍵還是養育二胎的成本太高！

筆者注意到，「十三五」規劃和全國兩會也涉及這些關乎民生的事情，李克強總理在今年《政府工作報告》中要求「適應實施全面兩孩政策，加強生育醫療保健服務」，解決好全面實施兩孩的配套政策問題，包括依法保障女性就業權益、休假權利、支持女職工生育以後重返工作崗位等等，也成為廣大代表委員熱議的話題。衛計委主任李斌在「部長通道」答記者問時坦言：「今後將想方設法解決好這個『甜蜜的煩惱』。」她說，「十三五」期間將增加8.5萬張產床，基本滿足生育需求。還將依託骨幹醫院加強重症孕產婦、新生兒的救治工作；加強兒科醫生、婦產科助產士的培養，政策上進行適當傾斜；打造孕前優生檢查、孕期檢查、住院分娩、兒童保健、預防接種等環節的全程服務鏈。

李姐告訴我，鄭州市正在考慮增加相關基本公共服務、加強婦幼保健服務能力和合理配置幼兒照料、增加公立幼兒園和中小學教育等公共服務資源等民生大事……

近日，有朋友轉發來北京衛視一檔《二胎時代》電視節目，據悉此乃內地首創同類欄目。節目以新生兒入住明星家庭為契機展現二胎時代的新育兒觀。它通過跟拍寶貝入住後家居生活的演變，展現大寶、二寶在相處中由陌生到熟稔、由矛盾不斷到和諧相處的過程，節目生動有趣，反映了二胎時代帶來的新氣象和新思維。毫無疑義，擁有二胎是大多數國人心中的夢想，但由於歷史和現實的原因，美好夢想在實施過程中也會有種種陣痛，社會的職責就是如何盡快減緩和克服這種陣痛。誠如國家衛生計委副主任王培安所言：「擁有第二個孩子是每個中國家庭的權利，但沉重經濟負擔成為阻礙這一權利實現的瓶頸。」王副主任披露：為了解決這個問題，政府正在考慮採取包括「獎勵補貼」等激勵措施，鼓勵人們生二孩。

我以為，「獎勵補貼」等激勵措施也非萬全之策，要想真正解決人們的困惑和困境，關鍵還是要深化經濟改革、全面振興經濟，「發展才是硬道理」，只有當全體國民的腰包都鼓了，社會的配套措施健全完善了，生育和養育二胎的「瓶頸」真正消除了，人們的心理才會真正紓緩了，中國的二胎政策自然亦會開花結果、大功告成了！

七嘴八舌　小臻

政客對白立此存照

睇了幾位特首參選人過去一段時間的言行，感覺香港女士真的值得驕傲。葉太願意為理想奮鬥到底，面對無品的網民網上欺凌，一開始就被反對派支持者針對抹黑，志氣沒被打沉，她無法入閘，失望之餘沒有被命運打低，快速重投立會工作，服務香港。

林太是為一份使命感出來參選，因為獲中央信任支持立即成為反對派攻擊抹黑的對象，面對各方圍攻仍舊好打得，因為能力夠強而充滿自信。還記得教協舉行「特首候選人論壇」，教協沒一人提名她，亦很大機會不投票給她，去到肯定遭柴台，她還是大膽、大量地欣然赴「鴻門宴」，結果她完全應付自如，氣魄勝男兒。所以筆者打算將特首競選期間一些對白抄出來，立此存照，請歷史記下這些人講的話。

教協辦的論壇上林鄭被指未有明言重啟政改。曾俊華說：「我知道Carrie（林鄭）點解唔會重啟政改，因為都衰過一次，點解要再衰多次？我知道佢話深有感受，當然啦，連『佔中』都『瀨』埋出嚟，是非常嚴重的事情。」「我一旦當選，會在無前設下就政改諮詢市民，向中央報告，爭取普選。」（唔知他聽到人大常委范徐麗泰認為「中央路線不會變，下屆政府無謂重啟政改」未呢？）

藝人蕭芳芳拍片支持林鄭，憶述十六年前為保護兒童的慈善工作覓會址獲林鄭協助，讚揚林鄭「接地氣」、勤懇為港，卻惹來無品網友網上欺凌，攻擊她「聾到智力都無埋」、「又聾又盲」等。林鄭認為這種「白色恐怖」在香港社會不能接受、不應容忍。曾俊華回應：「網上留言，好多時係真心的回應，年輕人睇見啲事情，覺得要表達自己的意見，喺網上寫出來囉，唔係想狙擊某些人，如果要揞住呢啲，先係白色恐怖。」（點解一直受人尊重的蕭芳芳因為讚林鄭突然變咗「衰人」？而薯片叔被薯仔捧上天，忘記什麼叫人性。）

曾俊華在競選facebook放「杜琪峯 ×曾俊華」片段，杜琪峯說未來十年希望大家都休養生息，要看到和諧的香港，香港要重新起步，他對薯片很有信心。（杜琪峯又點解讀薯片要重啟政改？）

由七家電子傳媒舉辦的特首候選人（曾俊華、林鄭月娥及胡國興）同台辯論兩小時。候選人的魄力、反應、辯才，對政策的熟悉度，準備如何解決問題的方法，在七大電子媒體的觀眾面前見真章，電視機前的觀眾絕對睇得出誰是實力派最有領導才能，誰是空洞派，無能。不過，依然有人自欺欺人。

梁家傑：「曾俊華表現較輕鬆，因準備充足，預先準備『金句』，當對手說出相關議題時就爆『金句』，成功留下印象。」（薯片確有驚人「金句」：「我好高興我無向政務司司長負責。」「你知唔知你下面啲『嬲嬲』已經上到去鼻嗰度？」）謝偉俊：「曾俊華表現較好，準備工夫較充足，連對手林鄭月娥亦讚賞曾俊華團隊。而林鄭月娥對政策較熟悉，反而經濟政策曾俊華欠發揮，整體沒有就政策討論有太多着墨。」（想請教一下，既然讚「準備工夫較充足」為何又會出現「經濟政策欠發揮，整體沒有就政策討論有太多着墨」，自相矛盾？）

林鄭月娥讚曾俊華有名很好的政治助理羅永聰協助管理facebook，笑言請其過檔。其後羅永聰在短片自述加入政府工作後曾經感到洩氣，但曾俊華開導他指：「你改變嘅唔係一個同事，係一個已經行咗過百年的香港政府官僚制度。唔能夠今日話改變聽日就做到，改變係有一個過程。」（薯片為何不一早公開向香港人講呢番話？如香港人咁肯聽他話，社會不會出現撕裂。）看羅永聰寄語曾俊華指：「作為一個從政的人，最重要的不是做到什麼或得到什麼，而係普羅百姓點樣記得我哋，How people remember you，你已經做到了。」

難怪曾俊華選舉公關工程與辯論上那麼刻意創作「金句」。常言物以類聚，與林太的實幹作風全不同，「挖角」來何用？