巨星拱照太陽城10周年

香港文匯報訊（記者 梁靜儀、吳文釗）楊千嬅、古天樂、周杰倫、薛凱琪、周麗淇等人昨晚到澳門出席《太陽城集團10周年傳奇之夜》慶祝活動，集團行政總裁兼董事周焯華表示公司一直以澳門為根，未來決心繼續在世界各地發展旅遊及娛樂事業，將澳門薈萃中西的美譽推廣至全世界。

千嬅 Fiona 恨拍動作片

■提到Paco會開動作片，千嬅坦言想拍一套。

■薛凱琪表示最開心公司請來孫燕姿獻唱。

周焯華與黃柏高（Paco）到場後一同接受訪問，他們透露晚宴共招待4000位嘉賓，表演嘉賓則有周杰倫和陳奕迅（Eason）等，現場所見仲有陳百祥、林小明、楊受成、衛詩雅、湯怡、許靖韻、劉浩龍、何太梁安琪和兒子何猷亨、林德信、蘇麗珊、向華強夫婦等。笑問是否重金禮聘巨星出席，Paco表示不知道，要多謝周董、Eason等演出嘉賓幫到手，而且他們一直關係良好。提到集團10周年有何大計，周焯華笑言要看Paco，Paco就說：「之後會開幾部動作片，簽歌手就要看市道，始終計劃以電影為主。近年公司在內地做得不錯，我們目的是國際化。（進軍荷里活？）一步一步來，現在先做好大家認同的動作片。」

Fiona偏方醫感冒

楊千嬅表示已有兩天沒見過老公丁子高，因他近日都為昨晚活動奔波，而且兒子要返學她也要早睡。提到Paco會開動作片，千嬅坦言恨拍一套，說：「我一直未拍過動作片，比我試一場已經開心和滿足，未生仔前我都做到拱橋，現在盆骨鬆要做多些拉筋，但普通拳腳都可以。」千嬅又稱要開始減肥計劃，因為日前被寇鴻萍誤以為她有喜，而且《春嬌救志明》宣傳在即，不想別人誤會她是余文樂的媽媽。

薛凱琪（Fiona）昨晚不用上台演出，她最開心公司請來孫燕姿獻唱，因她一直恨聽到對方唱歌，笑言與公司心靈相通請到燕姿到場。4月會開迷你音樂會的Fiona，為了搞新意思勤加練舞練歌，但就不小心感冒患病，她說：「因為怕傳染人，媽咪找了偏方開洋蔥水和要我吃黑蒜，又要我穿放有洋蔥片的襪睡覺，不過效用不大，現在改放洋蔥片在床頭，希望快些康復。」問她會否參與新的動作片，Fiona稱如有好劇本、好導演都想試，笑指她身子弱怎應付動作戲時，她反駁道：「我一年365日都沒放假，只是有少少感冒，我是公司最強壯和最捱得的人，而且我不怕拍打戲，之前都有學過泰拳。」

莊思敏跟太陽城友好

谷胸上陣露出4、5吋事業線的莊思敏表示尊重場合悉心打扮，她坦言每逢太陽城集團春茗或賽車都會參與，雙方關係良好，她笑道：「今晚最想聽到張學友、鄭秀文、周董唱歌，因為他們在香港開騷很難撲飛。」提議現在自由身的她可加盟太陽城，她說：「我們關係太友好，已經超越合作的關係。」至於有沒有興趣拍Paco籌拍的動作片，莊思敏坦言怕受傷和怕死，而且拍動作片要花很多時間鍛煉。笑指她入股公司是否更好時，她反問道：「送股是否更好？要入股都要天文數字，有更多不同投資者也是好事，令做幕前的有更多機會。」

何太梁安琪就大讚周焯華將公司做得出色，並以「洗米哥哥」稱讚他，她說：「這10年見他的公司發展好，洗米哥哥值得澳門人開心，好替他驕傲！」

■楊受成攜旗下藝人衛詩雅、湯怡及許靖韻出席。

■問到集團10周年有何大計，周焯華(右)笑言要看Paco。

■莊思敏

「宇宙最強」不愛跑車 子丹被老婆嫌開車慢

香港文匯報訊（記者 李思穎）「宇宙最強」甄子丹在電影世界可以上天下海，盡顯最強一面，不過回到現實中，子丹覺得拍戲可以最強，但揸車便不用逞強，要安全為上。他自爆揸車時有老婆汪詩詩在身邊是最大壓力，因常被對方指不懂認路，最終由太太做司機，他在港甚少機會揸車。

子丹前晚出席新車發佈會，並與盛智文坐着新車出場，他透露在外地拍戲時多會有司機，所以在港時趁空會自駕，感覺很平靜，通常有小朋友在身邊會揸得慢一點，有太太在身旁壓力更大，「因她嫌我揸得慢，我覺得安全第一，太太又會話我不識路蕩失路，她經常搶過來揸，所以和她一起便沒太多機會揸車。（你喜歡慢駛？）我好享受慢駕過程，可以想想事情，為何要揸得快？後面的車都有響按，我沒理會，給他過先，拍戲我就最強，揸車不會了，（後生時喜歡揸快車？）是的，誰會不喜歡加速，但沒試過跟人鬥車，不過現在安全重要，要遵守交通規則。」

子丹透露不偏好跑車，因嫌要踎低上車很辛苦，坐上去如坐在地上，上落不方便，加上載小朋友亦不夠位。問到他現時擁有多少部座駕？子丹拒絕透露，不會像其他人公開說出來，他說：「有些人鍾意話畀人知，我不鍾意，我幕前高調，私生活會低調，拍戲揸電單車、飛機、火箭都得，這是演員的職責，私下喜歡平淡、穩陣就足夠。」

■子丹爆揸車時有妻在身邊是最大壓力。

演18歲女兒母親有難度 阿田憶反叛期傷害媽咪

香港文匯報訊（記者 吳文釗）田蕊妮、吳業坤、簡淑兒和泰臣等人昨日宣傳新劇《迷》劇，眾人分組大玩推冰壺和巨型層層疊遊戲。首次演母親兼有18歲女兒的阿田，坦言角色甚有難度，拍攝時更回想與亡母的關係，感受到母親的無私和偉大。

有指田蕊妮拍完《迷》劇後擔心有情緒病，她直認道：「是的，因為角色難度高，之前沒接觸過這種角色，雖然演戲都做過母親，但只對住幾歲小朋友，今次就有個18歲的女，女兒處於反叛期，不了解母親，又不明白父母的婚姻問題，產生很多矛盾。」阿田稱拍攝時回想與亡母的關係，她說：「當年自己都反叛過，有跟媽咪講過『是你生我出來，不是我揀的』，當時這樣說不覺得有問題，但現在知道其實很傷害到媽咪。」現實中阿田雖然沒有兒女，但也感受到做人媽咪的痛苦和偉大，明白「只有子女不明白父母」，不會有「父母不了解子女」。阿田又大讚劇中女兒簡淑兒表現出色，她說：「當初監製打算去學校找真學生來演，不過一直找不到滿意人選，最後找簡淑兒演都不錯，她跟我有很多場嗌交戲，她還是新人經驗不多，但表現非常好。」

簡淑兒出街被人鬧

簡淑兒就笑言也討厭自己的角色，由看第一集起已想掌摑自己，她說：「因為太自私和任性，看錢比親情更重要，出街都有人鬧我『港女』，自己都不介意，因為只是角色不討好，相信劇情進展會被愈鬧愈犀利。」

至於劇中周旋賴慰玲和陳嘉佳（小寶）之間的吳業坤，笑言因常讚小寶令對方有誤會，笑問他們有否親熱戲，坤哥說：「沒有，之前拍過她徂起我，我都想有進一步，是但一位肯拍我都願意，作為演員應該什麼都要嘗試。」坤哥又稱劇集出街後沒過問收視，只擔心自己的10厘米額頭會嚇怕觀眾，他笑道：「我都快27歲，都要擔心髮線上移，要找人幫幫手保養。」

■田蕊妮讚「女兒」簡淑兒演戲表現好。

■林家棟

爆曾被嘲不懂演戲 林家棟覺得好孤獨

香港文匯報訊（記者 李思穎）林家棟憑電影《樹大招風》獲提名角逐今屆金像獎「最佳男主角」，他昨日到電台做訪問，家棟講到有份入圍的每位男主角實力平均，每個角色都難以駕馭，但都是好事，任賢齊也是憑《樹》片入圍，家棟坦言最遺憾是有份拍該片的陳小春無緣角逐，若然三人一齊入圍是最開心不過。問他誰是勁敵？他謂：「無話邊個係，而且沒有看齊所有戲，很難去評論，反而覺得多年來的努力，當晚會得到不少人的掌聲是很大的鼓勵。」

家棟在電台訪問中提到當日離開電視台時，曾被嘲不懂演戲，當年被「踩」的他如今是否爭回一口氣？家棟即說：「不是踩，而是好多人將自己的想法套在別人身上，我只是覺得好孤獨，無人明白自己所做的事，我也懶得解釋，（曾遭人白眼？）又沒有，有個好朋友覺得我當年的決定好傻，最近見到面，他說『估我不到』，自己是有夢想。」

家棟入圍後亦得到受傷中的伯樂劉德華鼓勵，原本華仔答應出席下月香港電影評論學會親睹家棟取「最佳男演員」獎項，惜華仔意外受傷去不到，家揀坦言不是太開心，但希望華仔早日康復。

克勤9月紅館 開30周年紀念騷

香港文匯報訊（記者 李思穎）李克勤昨日到電台宣傳新歌《C3PO》，他自言是《星球大戰》迷，所以用了當中的機械人做歌名，借角色做二次創作，但強調會小心處理，歌曲和星戰無關，只是一首情歌而已。

克勤近年主力內地發展，他自覺像做了內地歌手，他對自己許下諾言，如果環境許可下會出席年底和明年初的頒獎禮，亦是自我鞭策，所以沒有將重心放在香港一段時間的他，希望今年做回香港歌手，推出多些新歌。問他去年是否勁賺「人仔」？克勤笑謂：「不好講這些，我屋企負擔大。」

今年是克勤入行30周年，他將於9月在紅館舉行演唱會，他謂：「也是公司提我先記得入行幾多年，當是總結一下，到時希望邀請這30年對我影響好大的人做嘉賓，（請太太上台？）不玩這些，她在屋企得喇。」暫時未知場數多少，因克勤已經相隔4、5年沒有開個人騷，之前都是與譚詠麟和容祖兒合作。

提到他早前在非法網站睇波事件，克勤表示已在社交網回應了，不會再有任何回應。

■克勤自覺像做了內地歌手。

蔡瀚億坦言恨做爸爸

■蔡瀚億

香港文匯報訊（記者 李思穎）蔡瀚億（BabyJohn）昨日到電台為擔正電影《救殭清道夫》宣傳，他很開心該片能參加比利時和加拿大電影節，惜要忙着宣傳，未能抽空出席。

BabyJohn在《救》片中會有落水鏡頭，他透露：「要在水裡一分鐘，本身已有潛水牌，可是當日狀態不好，又沒有用氧氣瓶，結果拍到嘔，真的很慚愧。」BabyJohn在訪問中分享中學時的百厭趣事，他表示：「以前返學會走堂唱K，又會整蠱老師和同學，也很懷念求學時的日子。」說到近日學生輕生新聞，他表示有留意感到震驚，「可能是他們覺得在學校找不到滿足感，讀書壓力又大，記得自己以前學琴是為興趣，現在已是必修科目，所以將來我有小朋友，也會讓他們去了解自己的興趣先去學，（有準備做爸爸？）都無得努力，又要應付工作和壓力，不是想要便有，我都好想做爸爸，都有心理準備的。」