# 華航300乘客起飛前緊急換機

## 蒙皮凹陷憂安全 行程延誤5小時

香港文匯報訊 綜合台灣媒體報道,中華航空股份有限公司的CI721 航 班,昨日上午8時30分原本要飛往吉隆坡,但發現機身的蒙皮刮傷凹 陷,考慮到飛行安全,緊急更換飛機,導致300多名旅客的出行受到影 響。不具名的修護員說,蒙皮傷害需要測量才知是否在容許範圍。

基於飛行安全的考量,華航緊急更換飛 機,導致航班延遲,約300名旅客受影 響,調派另一飛機下午1時35分起飛,行 程延誤了約5小時。至於蒙皮何時刮傷、 如何刮傷,還在調查中。

#### 蒙皮功能像皮膚

華航安排旅客在機場用餐,並調派另一 架班機執飛,昨日下午1時35分起飛。華 航也因為延誤向旅客致歉。不具名的飛機 修護員在接受採訪時表示,蒙皮是隔絕內

日上午中華航空股份有限公司原定8 外壓差,像是人的皮膚一樣,蒙皮有分加 時 30 分從桃園機場飛吉隆坡的班 壓區跟非加壓區,這兩個放行的容許程度 壓區跟非加壓區,這兩個放行的容許程度 有差,加壓區的容許傷害較小,是否在容 許範圍都需要專業工具測量。

#### 華航超時罰單高達5件

據了解,根據台灣民航部門違規裁罰統 計,去年民航業者因客艙組員飛航超時遭罰 的共有8件,以華航5件最多,共罰新台幣 90萬元。根據民航法規定,航空公司違規 裁罰最低金額60萬元起跳;不過,去年8 件超時案,因航空公司都有主動提報,符 合減輕裁罰條件,每件開罰金額低於60萬 元。民航局説,華航這5件客艙組員飛航超



時案,都不是去年發生,1件發生在2014年 1月,另4件都發生在2015年5月至9月。華 航這5件飛航超時案,有4件遭罰20萬元或 30萬元罰款,另一件裁處警告。

去年還有3件飛航超時案是第3季的裁罰 案,華信航空與立榮航空都是發生在2014 年,復興航空發生在2016年,但民航局並 未對這3件超時案罰款,只有警告。

## 女士官督導長調職 軍方稱合規定



■台軍唯一女士官 督導長劉畢莉。

軍早前「憲兵指揮 部」第一位、同時也 是唯一一位女性士官 督導長劉畢莉,近日 傳出被調職為教官, 引發揣測。對此,軍 方回應稱調任符合規

香港文匯報訊 綜

合台灣媒體報道,台

據悉,劉畢莉1月 資料圖片 在防務部門首長馮世

寬視查「憲兵指揮部」時,向馮世寬簡報 「憲兵」提振官兵士氣的具體作法,並獲 得馮世寬讚許,因此受到媒體關注。

本月5日劉畢莉受訪時,還大談在以男 性為主的「憲兵」中,如何以自己獨特的 柔性領導方式帶領士兵。不過,受訪才不 到半個月就「突如其來」地被調職為教 官,引起外界議論紛紛和揣測,甚至有 「功高震主」、「經驗不足」等説法。

針對外界議論及揣測,台軍「憲兵指揮 部」政戰主任謝明德日前專門澄清説,劉 畢莉擔任士官督導長已達1年7個月,因 此調整職務至「憲兵訓練中心教學研究 組」擔任教官,調任新職符合「憲兵指揮 部」任期屆滿調任規定。

# 台商業總會天津搭建經貿交流平台



■商總與天津市政府的簽約儀式

天津市政府於今年7月6日至9日,共同舉辦 「天津·台灣商品博覽會」。博覽會將在天津 梅江會展中心舉行,舉辦此活動的意義,在於 促進兩岸關係和平發展、共同搭建兩岸企業交 流平台,以共創雙方互利雙贏為目標。

香港文匯報訊 據中通社報道,在兩岸官方

交流幾近冰點之際,台灣商業總會昨日宣佈將

擴大進行兩岸的經貿交流,首站即在天津,與

#### 天津提供2千展位

據悉,雙方日前在天津市政府簽署合作備 忘錄,並即將展開籌展的各項相關準備工 作。天津方負責提供2,000個展位與牽頭展會 現場管理工作,商業總會負責台灣參展企業 的招展與展場設計、搭建等工作。另台企聯 也將協助舉辦,為配合展會所舉行的有關兩

商總理事長賴正鎰表示,促進兩岸經貿良 性交流是他多年來的職志,接任商業總會理 事長後更以此為目標,並獲得了各界肯定。 因此在大陸會展已逐漸走向市場化之際,為 協助台灣商品行銷大陸,並促進兩岸經貿良 閒、家居生活、觀光旅遊等。)預計招募 性互動,商總義不容辭接下這個任務。

#### 預計800企業參展

他同時也説明,本次商品博覽會將規劃 濟發展打拚。

再創)、台灣縣市特色主題館、科技與創 新服務館、台灣美食館、百年老店暨百大 名茶名酒、城市特色產品、親子產品,連 鎖加盟及台灣美食、農產食品、健康管 理、科技與創新服務、美容生技、運動休 800家企業參展,共計2,000個展位參與。 商總將鉚足全力辦好本次博覽會,也期盼 有興趣的企業踴躍共襄盛舉,共為台灣經

#### 農會代表選舉 綠營「鎩羽而歸」

香港文匯報訊 據中通社報道,全台 1,105個基層農會,日前改選會員代表。 選前,民進黨曾揚言爭取全台農會代表 至少3分1的席位,但結果卻不如預期, 藍營仍然穩守地盤,綠營明顯「拔椿未 成」。

在全台各縣市中,唯一的綠地是嘉 義縣,被視為指標區的雲林縣農會代 表選舉,民進黨更幾乎是全軍覆沒, 無一挑戰成功。台媒報道,綠營此仗 「鎩羽而歸」。

「整個家徹底完了。」望着兒子房 門上那個殘存的大紅「囍」字,河南 省安陽市湯陰縣67歲農民陳老漢老 淚縱橫。今年春節前,他和老伴用盡 積蓄、欠下20多萬元(人民幣,下 同)外債,以一套縣城婚房和11萬 元禮金給27歲的小兒子娶了親。誰 知就在新婚之夜,小兩口為了禮金發 生激烈爭執,小兒子將新娘砸死。近 來,此類事件再度引發中國社會對彩 禮現狀的關注。 ■《人民日報》

據《人民日報》昨日報報道,4年前,一 張以地圖形式標註了各地 彩禮金額的「全國彩禮地 圖」在微博上走紅,引發 網友熱議。內地媒體近日 調查發現,這份「彩禮地 圖」已經發生了很大變 化。很多地方尤其是農村 地區不僅彩禮翻了番, 房、車等也成為標配。

#### 漲勢迅猛引關注

根據2013年的「彩禮地圖」,河北省 的平均彩禮為1萬元禮金加「三金(金鐲 子、鑽戒、鑽石項鏈)」,花費約3萬元, 現在在男方沒有工作的情況下,是10萬 元起步。4年時間裡,即便不算買房買 車,該省的平均彩禮也增長了2至5倍。 同樣的現象發生在河南、山東、貴州、陝 新版彩禮地圖出爐



網上圖片

■貴州省從江縣小黃侗寨村民挑着彩

西、甘肅等地,而且表現出「越是貧困 到10萬元不等;當地漢族的彩禮則從8,888 地區,越出現高價彩禮」的特點。

一線城市中,4年間,北京的彩禮由1 萬元禮金加禮品,上漲為20萬元加一套 房;上海市的彩禮維持在10萬元加一套 房;廣州市的彩禮由1萬元禮金加「三 金」上漲為總價5萬元的彩禮。

少數民族聚集區中,新疆維吾爾族姑娘

元禮金加雙份禮品,漲至20萬元禮金加一 套房。在西藏生活的藏族男子無疑是幸福 的,因為娶新娘只需要送數量不等的牦牛 (8,000至1萬元一頭)、羊或汽車就行。

#### 長江流域存「零禮金」

經過調查,在彩禮上漲的地區中,西部 對結婚首飾更為看重,禮金大致在3萬元 地區的彩禮高於東部和南部,貧困山區的 彩禮高於城郊村。

可喜的是,在中國一些大城市、南方一 些經濟逐步發展起來的農村地區和長江流 域地區,很多地方的彩禮不升反降,如重 慶市、武漢市等還存在「零禮金」現象。 一些女方家長即便索要彩禮,也不會自裝 腰包,而是返還給女孩,另外還會準備一 份與男方彩禮不相上下的嫁妝。華中科技 大學鄉村治理研究中心主任賀雪峰説,父 母可能對兒子女兒同等看待,同時自由戀 愛的基礎較好,因此彩禮和嫁妝相當於雙 方父母的財產完成了代際轉移。

中國人民大學農業與農村發展學院教授 朱信凱認為,只有農村經濟條件改善了, 養兒防老的觀念才能逐步消除,「生男生 女都一樣」才能成為共識,「天價彩禮」 才會失去生存土壤。他建議,政府目前應 盡快加大綜合治理出生性別比嚴重失衡的 力度,完善農村養老政策,減少城市落戶 限制並促進城鄉人口合理流動等。此外, 《工人日報》報道,河南省湯陰縣、台前 縣、清豐縣等多地近期推出「紅白事標準 參照指導意見」等舉措,被認為是為遏制 農村高價彩禮風而制定的「限價令」。



水堂琥珀博物館正式開幕。作為內地 首家非營利性專業琥珀博物館,它收 藏了包括波羅的海琥珀、緬甸琥珀、 以及禁止出口的多米尼亞琥珀原石及 飾品。而且博物館內展品常年維持在 80件左右,並根據不同季節或主題 更換展品,讓觀眾每次觀展都能看到 不一樣的藏品。鎮館之寶是一塊重達 2,785克的多米尼加琥珀原石,時間 久遠、立體飽滿,吸引了不少專業藏 友和觀眾的目光。

懿水堂琥珀博物館已成為內地琥珀 藏家品寶、鑒寶的根據地和琥珀文化 的重要展示交流平台。

「中國發現最早的琥珀就在川西壩 子,這裡有着厚重的歷史文化底蘊。」 懿水堂創始人何小蘭説,這是她將琥 珀博物館引入成都錦江的重要原因。

另外,「懿水堂博物館非常重視琥 珀原石再加工,希望以此吸引國內外 的雕刻專家和藏友來到這裡鑒寶、品 寶,不斷開發出更多的琥珀文創產 品。」該館館長馬明説,他們的初衷 是讓更多的人認識了解琥珀,讓琥珀 真正走進人們的日常生活。

■香港文匯報記者 李兵 成都報道

## 渝市民重金買古董無償歸「原主」



■高飛花重金購買並無償歸還的鐵 本報重慶傳眞

重慶萬州區市民高飛是一名地方文 化愛好者。三年前,他偶然在朋友家 見到一件清朝道光年間的鐵罄,發現 這是重慶著名寺院雙桂堂住持德玉和 尚於道光十六年鑄成,於是產生了

「物歸原主」的想法。經過高飛與朋 友三年的堅持溝通,這位朋友終於答 應將法器賣給他。幾日前,高飛已經 將法器無償歸還給寺院。他表示自己 年鑄成。 是一名高中教師,也是地方文化的愛 好者,這樣做是為了防止文物流失。

#### 機緣巧合尋得鐵罄

三年前,一個偶然的機會,高飛得 知一個朋友家中有一件清朝道光年間 的鐵罄,距今已有180年歷史。身為 萬州本土文化愛好者的他立即來到朋 友家,見到了朋友的這件收藏。

鐵罄高28厘米,重38斤,用生鐵

鑄成,形似一口大碗,底部有5個 孔,在四周刻有37字銘文,記載了 其為雙桂堂住持德玉和尚於道光十六

「見到鐵罄,我就有將它送回雙桂 堂的念頭。」高飛介紹,從收藏該鐵 罄的朋友口中得知,該鐵罄收藏在家 中已有近30年,當初是在一個廢品 回收站發現的。高飛當即表達了自己 想要買下該鐵罄並將其歸還雙桂堂的 想法,但朋友起初並沒有答應。

#### 自費購買歸還寺院

但高飛並沒有放棄,3年來他多次

與朋友溝通,終於用自己的真誠感動 對方,以不菲的價格成功買到了這一 道光年間的珍貴文物。「得到了鐵罄 後,我就聯繫了雙桂堂。」高飛説, 他去年11月寫信給重慶雙桂堂,講 述了自己得到鐵罄的過程,並表達了 想要將鐵罄無償歸還的想法。

很快他就得到雙桂堂的回覆,經過 考證,該鐵罄確為其第九代住持德玉 和尚監製的佛教法器,在民國初期遺 失,造成該寺院清朝中期文物空缺。 今年1月,高飛將該鐵罄正式歸還給 ■香港文匯報

記者 張蕊、孟冰 重慶報道



成

昨日,河北省饒陽縣開展「泥塑教育進校園」系列公益活 動。孩子們在老藝人的指導下學習泥塑、陶藝、手繪等傳統 技藝,感受民俗文化和藝術魅力。 ■圖/文:新華社