■責任編輯：任芳頡 ■版面設計：董美

本性禪師

倡中國佛音傳遍「一帶一路」國家

■2016年9月3日，作為21世紀海絲佛教·福建論壇的重要活動，福州明暘禪師紀念館揭幕開館。本性禪師（左一）等海內外高僧大德及來賓參觀該紀念館。 資料圖片

■福州開元寺方丈釋本性大師 本報福建傳真

國家「一帶一路」戰略中，中國佛教如何「走出去」？福建省政協常委、福建省佛協副會長兼秘書長、福州開元寺方丈本性禪師接受本報專訪時建議將佛教文化融入「一帶一路」國家戰略中「走出去」，在國家層面上引導支持中國沿海佛教「走出去」實體化，設點扎根海外，發揮佛教文化紐帶作用，開創中國佛教國際化新紀元。正所謂「五色交輝，相得益彰；八音合奏，終和且平」。

香港文匯報·人民政協專刊記者 蘇榕蓉 福州報道

習近平主席2013年9月7日在哈薩克斯坦納扎爾巴耶夫大學演講時，首次提出共同建設「絲綢之路經濟帶」的建議。同年10月3日，習主席又在印尼國會演講中提出共同建設「21世紀海上絲綢之路」。2016年9月1日至5日，「21世紀海絲佛教·福建論壇」在福州舉行，海內外佛教三大語系300多位僧侶，數千信眾，齊聚於此，盛況空前。作為論壇發起人、組織者，本性禪師早在2015年福建省兩會上，就表達了對「一帶一路」戰略的極大關注與熱情。

三層面上大有可為

深諦佛史的本性，提出佛教是古代絲綢之路不可或缺的主角之一，當今，佛教應當而且必須主動融入「一帶一路」戰略。本性對近年來習主席關於佛教文化對外交流的論述了然於心，對佛教在歷史上絲綢之路的影響亦頗具研究心得。讓佛教文化主動融入「一帶一路」國家戰略，本性認為正逢其時、正迎其勢、正合其需。

而在福建佛教服務21世紀海上絲綢之路核心區建設上，本性認為在促進福建與海絲沿線國家和地區人民的文化認同、信仰共鳴、民心相通等三個層面大有可為。「信仰共鳴是文化認同的高級形式。文化認同+信仰共鳴=民心相通。」本性解釋，「一帶一路」是在文化認同的構架下談合作，體現的是和平、交流、理解、包容、合作與共贏的精神。

本性稱，民心相通包含目標通、理念通、情感通、文明通，是習主席倡導的與周邊國家及地區共建「一帶一路」應有「五通」的其中一通。「民心相通」是「一帶一路」建設的社會根基。有這社會根基，深化福建與海上絲綢之路沿線國家及地區的雙邊或多邊合作，才有堅定的民意基礎。

講好中國佛教故事

據本性介紹，佛教是東漢時期從古印度通過絲綢之路傳入中國，但如今佛教在印度已衰頹，中國成為世界公認的第二源頭，漢傳、藏傳、南傳齊全，而且是當今世界佛教徒最多的國家。

本性稱，「福建是華僑華人的重要祖籍地，而大多在外華僑華人都有佛教情結，海外寺庵實際上多為華僑華人活動中心。為華僑華人聚集的國家與城市提供永續的中國佛教服務，不光是接續佛門香火的問題，而且是更大範圍上爭取華僑新生代、新移民的問題。鼓勵福建佛教界在海上絲綢之路沿線國家設點，講經傳道，弘揚佛法，這既有利於佛教界人士的新老更替，又利於中華文化在青年間傳播、傳承。」

同時，本性亦認為，佛教文化融入「一帶一路」國家戰略「走出去」，不光取決於佛教人士的熱情和意願，還取決於國內宗教、統戰等部門的支持與引導。有關部門或中國佛協應當順勢而為，盡早研究出台相關規定，以便佛教「走出去」有制可依、有規可守、有章可循，從政策上、機制上引導支持中國佛教搶佔國際文化戰略空間。正所謂「五色交輝，相得益彰；八音合奏，終和且平」。

中國佛教「出海」宗於中華禪

如何讓中國佛教「走出去」，向世界展現中華佛教的價值觀和獨特魅力，是本性一直為之努力的方向之一。他根據自己的修學經歷和體驗，提出以南傳禪觀為基礎，漢傳禪法為主體，融合藏傳禪密的「中華禪」理念，並在海內外積極弘揚和推廣。本性告訴本報記者，近年來中國佛教在「走出去」上尚顯勢單力薄，他建議在國家層面上引導支持中國沿海佛教「走出去」實體化。

增強海外弘法力度

「在我們的辦教理念中，我倡導重要一點，即是『宗於中華禪』。中華禪主要是從軟性文化概念的角度上說，係指流行於中華文化圈內的禪法。」本性表示，他提倡和推廣「中華禪」，與其在斯里蘭卡等南傳佛教國家參學體會有着直接聯繫外，亦是他對海外尤其是歐美等西方國家佛教傳播的歷史和現狀的思考。「佛教在歐美等西方國家的傳播雖然有百餘年的歷史，但可以說在相當一段時間內，仍然是一種邊緣化的宗教，無法進入歐美社會的主流。這其中一個重要的原因，即是漢傳佛教在歐美國家的傳播和影響，大多仍是在華人圈子裡進行，同時也與漢傳佛教傳播的方式方法方面的不足有關。」

創辦漢傳佛教國際文教中心

據介紹，目前福州開元寺在海外創辦了漢傳佛教國際文教中心（美國洛杉磯）、大乘佛教研究中心（泰國曼谷）等機構，以增強海外弘法的力度和影響。「我們在美國等具有傳統基督宗教背景的西方國家弘揚和推廣『中華禪』時，就非常注重禪法推廣的本土化。而歐美本土宣教人士的培養，從長遠來看，是漢傳佛教能否真正進入歐美社會主流並為之認可的關鍵之一。」

本性稱，漢傳佛教傳教師授戒認證儀式已在美國舉辦了兩屆，其中去年8月，包括2位泰裔美國人、1位華裔美國人、1位常居加拿大佛教徒和6位美國本地居民共計10人，來自天主教與基督教等不同宗教背景家庭，圓滿取得了美國佛教傳教師資格。佛教中心主要任務是，致力於佛教傳教師培養認證；在相關國家設置、發展分中心與基地；編撰佛學教材；提供禪學教學與禪修實踐；致力互聯網遠程佛教教育等，「這對促進南北傳佛教交融、推動中國漢傳佛教西進無疑是有着積極的作用。」

《福建歷代高僧評傳》叢書陸續問世

2007年，本性在開元寺創立福建省開元佛教文化研究，並啟動了《福建歷代高僧評傳》叢書重點科研項目規劃，目前已被海內外專家認領並撰寫中的有30多部。據本性介紹，截至目前，這套叢書已出版發行了四部評傳，分別是《隱元隆琦禪師》、《法眼文益禪師》、《為霖道霈禪師》和《百丈懷海禪師》，預計2017年將出版10部左右評傳著作，其中3部已在交付出版中。

據介紹，《福建歷代高僧評傳》特請中國佛教協會會長學誠大和尚、台灣中國佛教會理事長淨良長老、香港佛教聯合會會長覺光長老等兩岸四地佛教領袖書寫總序。本性告訴本報記者，在《隱元隆琦禪師》出版後不久，有日本黃檗宗的人士來索取此書。「日本人士對中國人士撰寫的關於隱元的傳記感到好奇，想看一下中國人是如何寫隱元傳記的。我們打算把一部分高僧評傳翻譯成其他文字，像把《隱元隆琦禪師》翻譯成日文，這樣可以更方便地向日本人士宣傳弘法，以擴大我們佛教在海外的影響，提高我們福建佛教的知名度。」

劉芳菲

綠色小手絹釋放環保大能量

你怎樣保護一棵20年樹齡的樹？「一個人每天用8次手絹，兩年就可以。」這是聯合國環境署根據「芳菲綠色手絹計劃」特意計算出的結果，而一棵樹吸收60公斤二氧化碳，增加1噸氧氣的釋放，固化掉一輛汽車行駛16公里的碳排放，對局部地區的降溫降塵、增加降雨量都發揮重要作用。「芳菲綠色手絹計劃」是吉林省政協委員、中央電視台節目主持人劉芳菲在2012年發起的環保公益項目，呼籲人們減少對森林的消耗，傳遞綠色環保理念。四年來項目吸引了國內一批設計師和知名人士參與設計，陸續開展的「手絹進校園」活動，讓更多的青少年和兒童參與其中，從小樹立環保意識，開啓綠色生活方式。

■劉芳菲 資料圖片

香港文匯報·人民政協專刊記者 盧冶 吉林報道

劉芳菲說：「一直以來，我都保持着使用手絹的習慣，但身邊的朋友都在使用紙巾，手絹從我們生活中消失，可能有10年20年了。」雖然使用手絹可以減少一次性紙巾的消耗，但無法迴避的現實是，走進商場、超市，已經幾無銷售手絹的櫃枱，在售的手絹商品也往往是作為禮品、文化商品，可以說，手絹已經越來越遠離大眾的日常生活。

2016年吉林省政協會議的小組討論中，劉芳菲提出的關於「芳菲綠色手絹計劃」的內容反響熱烈，「用手絹比用餐巾紙環保」，「手絹設計要有內涵」，「我也得趕快買條手絹去」……小小手絹蘊含的「環保基因」獲得了眾多贊同之聲，有企業家聽到這個計劃後直接認購用於公益發放——2016年，劉芳菲聯合幾家吉林省的企業為數萬名中小學生免費發放手絹。

手絹進校園 改變生活方式

劉芳菲深知，想讓人們重新使用手絹，習慣這種環保、可持續的生活方式，需要耐心、需要時間、需要努力。劉芳菲想盡其所能為環保出一份力，「不僅僅是代言，而是自己去做一個公益項目。」她的團隊把兒童和青少年定位為使用手絹的重要群體，也正是希望培養青少年從小使用手絹的習慣，讓孩童在成長過程中，盡早地樹立環保意識。

2016年的世界環境日，劉芳菲在首都師範大學附中第一分校回訪，和同學們進行了一場環保公益分享會。這是劉芳菲第二次來到這裡，2015年12月，「芳菲綠色手絹計劃——手絹進校園」活動就走進該學校，為同學們分享環保知識，展示「芳菲綠色手絹計劃」在環保宣傳和手絹公益範圍內所做的創新和努力。「希望大家能夠把芳菲綠色手絹的理念傳播開來，讓更多人知道小手絹也有大意義。」

增強青少年環保理念

在其後的6個月時間裡，參與活動的同學們紛紛找到了手絹在生活中的用武之地——擦手擦汗是基本，還有的同學用手絹當包裹裝零食，一些小的傷口也可以用手絹包紮——「手絹改變生活方式」的環保理念就這樣無聲地根植於心中。

從2014年開始，「芳菲綠色手絹計劃」啟動手絹進校園活動，陸續在北京、吉林、長春、山東、福建等地開展，結合環保專家的環保課堂、學生手絹設計大賽，以及家庭中關於手絹使用的一些話題討論等，以活潑、生動的方式開展手絹的環保宣傳。「手絹進校園」活動的環保理念持續發酵，更多的人從學生時代就增強對環保的行動力，加入環保的隊伍，開啟更綠色的生活方式。「通過我們的行動，能讓別人變得更好，讓這個世界變得更好。」劉芳菲說。

潛移默化影響身邊人投身公益

■「芳菲綠色手絹計劃」走進福建省福鼎民族中學，孩子們展示收到的手絹。 本報吉林傳真

當前，越來越多的力量加入到國內各種環保組織中。看到很多民間的、自發的環保組織都缺乏充分的財力資源和強有力的社會資源，完全依靠義工對於環保的熱心和奉獻發展，劉芳菲心裡琢磨，手絹作為極易被人接受和日常使用的物品，能否探索出一種新的公益形式。

借鑒國外模式 打造中國的社會企業

「傳統的公益活動就是有能力的人出錢，有困難的人無償得到幫助。」劉芳菲則把「芳菲綠色手絹計劃」定位為解決某一種社會問題。因此，在開展「芳菲綠色手絹計劃」的過程中，劉芳菲借鑒了國外很盛行的「社會企業」模式，用一個企業的方式來進行公益活動，而產生的全部利潤都沉澱到公益池裡，用於植樹、環保宣傳等活動，「通俗地說，就是自己養自己。」

通過這種方式，「芳菲綠色手絹計劃」又開展了其他公益項目，比如在廣西種植山茶樹幫助當地婦女脫貧，在南京做高校大學生「快閃」，為自閉症兒童家庭義賣籌款等。企業本身是一個公益項目，盈利用來運營團隊，公益不再是伸手要錢，而是公平地銷售一個和環保有關的產品——在國外，這種公益形式在工商登記、稅收等方面有很多優惠政策，但在國內沒有。「我們是探索者。」劉芳菲表示，這是一種相對艱難的方式，但也是一種有意義的探索。

踏實做事 潤物無聲

作為政協委員，又是著名的節目主持人，劉芳菲在「芳菲綠色手絹計劃」開展的四年時間裡，用自身的影響力讓更多的人關注手絹環保的作用。她不做大張旗鼓的宣傳，一直實踐着最初「踏實做點事情」的心意，潛移默化地改變身邊人的生活習慣，希望讓每個人從身體力行地使用手絹開始參與環保。

「在公益的道路上，無論是政協委員還是其他身份，都需要付出時間精力帶動大家。」劉芳菲告訴記者，「因為我的影響，身邊很多朋友開始重拾手絹。」一個經常到高校去作講座的朋友告訴她：「自從用了你的手絹之後，我發現我真的少用了很多紙，非常方便而且也很乾淨、環保。」還有很多素不相識的網友、觀眾因為關注劉芳菲，而得知「芳菲綠色手絹計劃」，從而關注這個公益活動。

幾年間，歐陽夏丹、朱軍、撒貝寧、孟非、李健、閻維文、呂薇等多位著名主持人、歌手都為「芳菲綠色手絹計劃」拍攝寄語，劉芳菲特別感動。「每當看到朋友們給我留言，希望能為我的手絹計劃多盡一份力，我就會覺得漫長的公益之路上，自己並不孤單。」

不懼困難 勇往直前

四年間，團隊也經歷了很多挫折，比如義賣活動中收到假幣，比如運輸過程中手絹被雨淋濕需要全部重新包裝……劉芳菲一直在鼓勵大家，公益的道路上什麼事情都可能遇到，需要更有耐心、更有恒心，只要做好每一天的工作，也就意味着每天我們都在向那個美好的理想靠近，「這種感覺挺好的。」

隨着「芳菲綠色手絹計劃」的不斷推進，劉芳菲對公益的理解也在不斷加深，「公益不是什麼可以為自己貼金的活動，而是你沉下心來，願意為這個世界的改變而做一些積極有益的工作。」她希望，這個世界因為越來越多的人使用手絹，而多多少少有些改變，哪怕是一小片樹林得到保護，就是做公益的意義所在。