「我曾用心的來愛着你 ，為何不見你對我用真情，無數次在夢中與你相遇，驚醒之後你到底在哪裡。」大家還記得這首《我曾用心愛着你》的優美歌聲是誰人唱嗎？無錯，她就是台灣創作歌手、搖滾女王潘美辰。她將於4月14日假九展舉行潘美辰《唱響最亮TOP》演唱會2017香港站巡唱，到時歌迷可以再度回味潘美辰的搖滾曲風隱藏着深情歌聲。 採攝：焯羚 沙莉

■潘美辰來港開騷，家燕姐十分支持。

■中性打扮的潘美辰其實也很貪靚，很會保養之道。

久違香港歌迷 相約4月見

潘美辰用心地愛着音樂

■潘美辰每次來香港，都是以一份度假的心情。

潘美辰憑其出道作《悔》一炮而紅，自此製作過多首經典金曲，當中包括：《想要有個家》、《拒絕融化的冰》、《我曾用心愛着你》、《不要走不要走》等。去年底，正在星馬內地巡唱的潘美辰，在新年接獲一個意外的驚喜，在薛家燕的牽線下獲邀加插香港站。闊別十多年未在香港演唱的潘美辰既喜亦驚，她開心今次有在香港開演唱會的機會，但忍不住問「香港的歌迷對我會陌生，舊日的歌迷還記得我嗎？」但她也說：「其實常來港，但每次來香港，都是以一份度假的心情。」

大陸二線城市巡唱更感動

隨後她爆料，原來95年在香港發展因為不適應而放棄香港市場。「當時我面對傳媒時，沒有太多話，不會跟大家一齊聊天，於是被傳媒挑剔，話我不會笑、好cool、老問為什麼不穿裙子等。我就是不愛穿裙子，不穿高跟鞋，因我要做回我自己，點解要配合大家，那時我便決意放棄香港了。」她放棄了香港市場，專注在東南亞和中國大陸發展；而且做到「有中國人的地方，就有潘美辰的歌聲。」自1990年9月參加廣州亞運前夜演唱會，首次涉足中國大陸市場，91年獲中國中央電視台「活力28」最佳歌藝獎第一名，獲邀請出席春節聯歡晚會， 演出歌曲為《我想有個家》。爆紅後，自始開始中國大陸個人巡迴演唱會，就跑遍大江南北，在全中國的一、二線城市巡演；演出地區遍及惠州、深圳、東莞、西安、武漢、宜昌、成都、貴陽、海南、福建、昆明、長沙、南京、重慶、南昌、鄭州、無錫、溫州、河南、合肥、煙台、青島、哈爾濱、長白山、南通、包頭、烏海、呼和浩特、烏魯木齊、滿洲里、西藏等地區。是持續於中國大陸巡迴演出場次的台灣女歌手之最。

潘美辰笑言可能因為《我想有個家》這曲，令她到處找家， 如今除了台灣，北京就有她的家、她的製作公司和團隊。全大陸跑，連二線城市都去唱，難道不怕辛苦？「我不怕苦，有些人對大陸落後地方恐懼，我不會，接受一個地方不但接受她的優點，也要接受她的缺點，雖然一些城市的場地很簡陋，但是見到當地人來看我的演唱會時很興奮，視為一件很隆重的事，人人穿上新衣服赴會時，我覺得很開心！」

她今次在九展只開一場，問她場數為何那麼少？她笑言：「有點擔心有沒有人捧場，我會不會已經被大家遺忘了，不來聽我的歌？如果他們喜歡，我當然不會抗拒多唱，我的一生就是只愛創作音樂和唱歌。」

唱經典歌演奏多種樂器

當然沒有忘記她，因她是樂壇上極之少有這種中性打扮形象的女歌手。深情的歌聲和真性情的個性，依然留在大家的心中，還有今次媒體知她來港，吸引紛紛邀訪。

談到今次演唱以什麼形象示人，潘美辰很快地回答，「會以自己獨有的形象，不會去改變什麼，皆因這才是真正的潘美辰。但可以告訴大家，演唱會一定令大家滿意和感動的。」她邀家燕姐將其歌給她改編，用搖滾形式唱出來，家燕姐笑言想她在台上跳十字步舞！在今次的演唱會中，潘美辰除了會獻唱多首經典金曲外，更會演奏多種樂器，務求將其一系列長青大熱作品一一呈獻給觀眾。

今年出道30年，她依然保持以往「型女」的形象，而且皮膚完全是「凍齡」狀態。她自爆自己除是歌手、作詞作曲家、音樂監製外還是扮靚及養生高手，令大家很意外。首先她的形象出道十年一直是髮型師哥哥幫她設計；自從哥哥也入行後她就自行設計由髮型到服飾自己弄；最搞鬼是她用一隻台灣金泊面膜後發現好用，就找廠商要求出自家系列面膜；結果她同對方買了4成股份，如今成為面膜生產商老闆。她喜歡戴眼鏡又有自己生產眼鏡的公司，不過除了這些她沒有搞外行生意，專注音樂。

是扮靚養生高手

而且潘美辰很注重健康保養，30歲開始練太極，35歲開始做高溫瑜伽、打拳、衝浪。曾經因玩衝浪拉傷左臂，情況嚴重到有癱瘓之虞，幸好返回北京醫治後，自己做運動治療，康復很快。相信與平日有練功有關。

往日很自我和執着的潘美辰，如今少了一點點執着，加多了一份隨緣，不再拒人千里之外，有緣分可以做個朋友；追求一切按自然狀態走，享受生命的每一分鐘，既不做作，又不失自我！

■小玉和小球雖然不是真情侶，但默契十足。

採訪：植毅儀／服裝：IZZUE、b+ab／化妝及髮型：Vanisa.Wong、Angel.H、Kittychan@kc／場地：8度海逸酒店

小玉小球演熒幕情侶默契足

今天是情人節，先祝天下有情人快樂！情人節當然要看愛情片，台灣導演魏德聖新戲《52HZ, I LOVE YOU》找來「宇宙人」小玉和前「棉花糖」主唱小球任男、女主角，演一對情竇初開的小情侶。雖然只是熒幕情侶，但二人默契十足，只因都是唱得之人。

兩人都是音樂人出身，被問到比較想演男、女主角還是唱主題曲？兩人竟異口同聲回答「演戲」，小玉幽默說「演戲可以出現比較久的時間！」小球爆料說：「我原本以為是要唱主題曲，根本對劇情解說完全放空！」旁邊的小玉插口說：「我一度被魏導質疑不紅，遭驗明正身，可幸通過考驗，真是老天有照顧！」

■魏德聖的音樂喜劇《52HZ, I LOVE YOU》片中歌舞連場。

■自言非傳統女生的小球表示很討厭花，對方寫信跟送書都會很開心。

只是，正式開拍後，小玉每次看拍攝片段，都會懊悔，讓他自嘲是後悔型演員，他解釋：「演出的當下總是想太多，內心一直上演小劇場，讓表演顯得不夠真實隨意，也就是為什麼他會覺得自己表現不好。」但他也希望演戲是可以被開發的，自己似乎演上癮了。

送飛 曙光電影現送出《52Hz, I Love You》換票證30張予《文匯報》讀者，有興趣的朋友請剪下文匯報印花，連同貼上$1.7郵票兼註明「娛樂版《52Hz, I Love You》戲票」的回郵信封，寄往香港仔田灣海旁道7號興偉中心3樓《文匯報》，數量有限，先到先得，送完即止。

菊梓喬過孤單情人節

香港文匯報訊（記者 李思穎）菊梓喬（Hana）昨日到電台宣傳新歌《一輩子守候》，該首歌更是劇集主題曲，內容描述故事中女主角為愛情和失去江山轟烈的付出，身世慘淡，不過喜愛打機的她，也希望像一個女戰士，勇敢去面對難關。說到今日情人節，她透露要形單隻影度過，沒人追求。至於擇偶條件，她要有承擔和勇敢，外形不要比自己矮細，因她曾經被一個矮過自己的男生追求，感覺有點尷尬，如像姐姐照顧弟弟般。她想要有被照顧感覺，不過遇到適合的人，一切都沒所謂。

■蓋鳴暉送上精心設計的生日禮物予李居明。

蓋鳴暉驚喜禮物贈李居明

香港文匯報訊 李居明寫給蓋鳴暉的新作《大鬧梅知府》已於上周圓滿落幕，於尾場(8日)的演出完畢，蓋鳴暉忽然送驚喜，送上一份精心設計的生日禮物予當天生日的李大師，一個竹紮的小型牌坊，那是邀請大師傅特別造出來的。

蓋鳴暉和鳴芝聲的拍檔保持神秘，直至尾場謝幕時她才送上給李大師，一向低調過生日的李大師感到十分驚喜。他在台上致詞，當然先多謝所有支持他們的觀眾外，特別多謝鳴芝聲和蓋鳴暉，他笑言這個「牌坊」很有意思，說明他們合作愉快「有排做」，而所放的戲都能留芳百世！而牌坊上有八支旗和八隻獅，更是十分之好意頭！

蓋鳴暉表示她想送份禮物給李大師，又切合到新光戲院的，當見到那個精緻的牌坊，便立即做了一個，並寫上「高朋滿座、客似雲來、場場爆滿」送給李大師作生日禮物！她亦希望與大師合作無間「有排做」，希望大師能夠寫更多新劇支持鳴芝聲，支持粵劇。

陳柏宇親摺玫瑰送女友

■陳柏宇

香港文匯報訊（記者 李慶全） 陳柏宇昨日到電台宣傳其演唱會DVD，他指前晚跟家人吃晚飯時，都有重看他的演出，也算完整地看回自己的演唱會。他帶笑指四歲的表妹一邊看一邊跟着唱，所有的歌她都懂唱，而且又遞咪給他一起唱。柏宇坦言看到自己在台上感動落淚時，也同樣感觸又想哭出來，感覺仍是記憶猶新。會否想今年再開演唱會？他說：「也希望的，上次累積到經驗，希望下次能有更多時間綵排，做得更好給大家欣賞！」

之前一直為工作，柏宇承認對女友有所忽略，故趁情人節，特別親手摺了朵玫瑰送給她。這可能並不算浪漫，且他本身都不是個浪漫的人，在節日刻意慶祝感覺很做作，喜歡隨心，興之所至才會製造驚喜。但女友有否投訴不夠浪漫？他笑說：「沒特別去講，她最多投訴我整日在打機和打波！」