

食環署 康文署 民航處 消防處 工貿署 平機會

港研減垃圾箱增回收桶

食環署康文署倡調整 擬實施固廢按量收費前推行

香港文匯報訊(記者 聶曉輝)特區政府日前舉行跨部門「公共空間回收及垃圾收集設施改造督導委員會」會議,食環署與康文署提出建議調整計劃,在2019年計劃實施都市固體廢物按量收費前,把公共空間垃圾箱數目減少40%,至24,300個,並把公共空間回收桶與垃圾箱整體比例由現時1:14提升至1:6,令回收桶數目增加45%至4,000個。



回收桶分開收集塑膠、金屬及廢紙。

資料圖片

食環署與康文署會隨後檢視安排,考慮實際情況、市民反應及其他運作因素後,進一步調整公共空間垃圾箱和回收桶數目。

建議調整計劃參考督導委員會較早前委託顧問進行的研究中所提出的一般性規劃指標。顧問建議在每個康文署轄下的康樂文化設施和場地,設置至少3個垃圾箱和1個回收桶,大型戶外場地如海灘則設置至少3個回收桶。

兩垃圾箱應相隔約150米

垃圾箱於市區及新市鎮基本設置數目應減少,兩個垃圾箱之間應相隔約150米,並在鄉郊地區人流聚集處設置垃圾箱。回收桶於市區及新市鎮基本設置數目相應增加,兩個回收桶之間應相隔約250米,並在每個鄉村式垃圾收集站均設置回收桶。

個別地點垃圾箱和回收桶數目,應按其性質及情況調整,例如在人流較多的主要旅遊點,可設置較多垃圾箱和回收桶;反之,如其他機構(例如商場)已在相關地點提供回收設施,則可減少於附近地點設置回收桶數目。

政府一直透過「廢物源頭分類計劃」推動家居和工作場所回收,計劃現已覆蓋全港80%人口。雖然經公共空間回收桶所收集的回收物,只佔全港總量一個很少的百

分比,但委員會同意應適當調整回收桶數目,以便為行人和現時計劃尚未覆蓋的市民提供合適回收支援。由於垃圾箱主要功能是集集行人所產生的垃圾,數目有下調空間。

黃錦星倡訂調整大方向

環境局局長黃錦星指出,其他地方在實施廢物按量收費時,一般會減少廢屑箱數目,以避免市民濫用以逃避繳費;同步亦會調整公共空間回收桶比例,以促進資源循環。「建議計劃訂出調整廢屑箱和回收桶數目大方向,為日後實施都市固體廢物按量收費作好準備,並同時顧及環境衛生。我們須強調的是,相關部門會按實際情況和運作因素,考慮垃圾箱和回收桶實地設置。」

出入口十字路口放置增使用率

顧問建議指出,垃圾箱和回收桶應設置於策略性地點(如場地出入口、十字路口等),讓市民更能掌握擺放位置,從而增進使用率。相關部門亦應考慮在合適地點設置收集特定物料的回收桶,例如在運動設施外和沙灘設置專門收集廢塑膠樽及鋁罐的回收桶。港府將制定指引,以落實廢屑箱及回收桶設置安排。

督導委員會同意建議調整分階段進行,參考公眾意見及反應後不時檢討及修訂。



政府建議兩個垃圾箱之間應相隔約150米。

資料圖片

引進混合桶 推廣乾淨回收

特稿

香港現時設置於公共空間的回收桶以分格式收集廢膠、金屬及廢紙,部分外地城市則採用混合式回收桶於某些公共空間,如主要街頭。「公共空間回收及垃圾收集設施改造督導委員會」同意,引進以單一隔間收集不同回收物的設計作試行。

「混合式回收桶」有效減少設置回收桶所需空間,令市民清楚和方便投放可回收物。落實調整時,委員認為應透過有效宣傳及教育,在社區推廣「乾淨回收」文化,以減低混合式回收桶內廢紙可能受污染的問題。

同時,督導委員會同意在一些公共空間落實混合式回收桶方案前,應先作試行,以確保運作暢順。

督導委員會完成設於公共空間垃圾箱與回收桶檢討後,將委託顧問進一步研究,就公共空間廢屑箱和回收桶新設計作出建議。

顧問研究將包括公眾參與過程,預計今年下半年完成。 ■記者 聶曉輝

非官守議員讚消防救護學院先進



行會成員觀看學員示範急救工作。

香港文匯報訊(記者 聶曉輝)行政會議非官守議員日前參觀位於將軍澳的消防及救護學院,了解學院訓練設施和消防處學員訓練情況。行會成員表示,學院設施先進而完備,為消防處人員提供廣泛和多元化訓練,以及互相學習機會。他們亦為香港擁有一支訓練有素、專業無私的消防和救護隊伍感到驕傲,期望他們精益求精,繼續為市民提供高質素服務。參與是次參觀的行會非官守議員為召集人林煥光、鄭耀棠、李國章、周松崗、張志剛和林健鋒。

訓練設施,觀看學員在模擬鐵路車站、燃料庫、船隻火警、坍塌事故搜救訓練場等區域示範救援工作。隨後,成員視察設有逾500個培訓宿位的學院宿舍。他們與新入職消防及救護學員交談,了解其訓練過程和體驗。

行會成員亦參觀救護訓練區,觀看救護員示範輔助醫療技術、參觀教學大樓和消防及救護教育中心暨博物館。

佔地15.8萬平方米的消防及救護學院於去年啟用,設有先進的模擬訓練設施,為新入職和現職消防及救護人員提供全面培訓,亦為其他政府部門以及海外同業提供專業消防及救護課程。

李建日陪同參觀設施

當日,行會成員在消防處處長李建日陪同下,先參觀學院模擬

61 網絡安全精英獲嘉許

香港文匯報訊(記者 文森)網絡安全精英嘉許計劃於上月6日,在香港科學園頒獎予61名得獎者,以表揚他們在網絡安全方面的出色表現。活動主禮嘉賓包括保安局局長黎棟國、警務處處長盧偉聰、政府資訊科技總監楊德斌、香港生產力促進局總裁麥碧瑋、香港總商會主席吳天海,以及香港科技園公司董事會主席羅范椒芬。

黎棟國在頒獎典禮上致辭時表示,香港在亞太區域網絡威脅排名從2014年第五十八位攀升至2016年第七位。警隊於兩年前成立網絡安全及科技罪案調查科,以提升打擊科技罪案和處理網絡安全事故能力。盧偉聰致辭時表示,香港必須確保網絡安全發展步伐跟上千變萬化的網絡威脅,



主禮嘉賓主持開幕儀式。

持份者之間的緊密合作亦十分重要,透過共享資源和培育人才,共同建立有效及可行的網絡保安方法。

張炳良讚新空管人員專業

香港文匯報訊(記者 聶曉輝)運輸及房屋局局長張炳良日前到訪民航處總部,了解新航空交通管理系統自去年11月14日全面運作近3個月以來的情况,並就員工專業表現向他們表達謝意。

李天柱陪同參觀中心

在民航處處長李天柱陪同下,張炳良首先參觀新航空交通管制中心和指揮塔台,以觀察新系統運作情况。據介紹,在剛過去的聖誕、新年和農曆新年航班高峰期,民航處處理航空交通量均較前一年同期多,更刷新單日最多過境航機紀錄,以及於上月19至29日期間連續11天每天處理逾2,000架次航機紀錄。

張炳良表示,在香港飛行情報區內航空交通量大增的情況下,民航處仍然保持航空交通服務安全和暢順有序,是全體空管人員和新航管系統良好表現的最佳證明。

其後,他與民航處前線員工代表交流,包括香

港航空交通管制人員協會會長及代表、香港政府華員會民航處電子工程師分會主席及代表,以及處內負責空管系統項目的專責小組同事。

工程師代表向張炳良指出,新航管系統在初段投入運作時出現不順暢情况,是大型和複雜航管系統於磨合期難以避免的。空管人員代表則表示,對使用新系統愈趨純熟和有信心,會盡最大努力,上下一心,繼續以最專業態度優化系統和提供優質航空交通服務。

專家小組將交中期報告

處長李天柱表示,處方成立的專家小組已審視新航管系統磨合期出現的不順暢情况,並同意有關情况均沒有影響航空安全,亦沒有影響新航管系統運作。民航處會繼續參考專家小組意見,期望盡快優化系統。他表示,專家小組會於2月召開第三次會議,歸納總結所有資料後,期望於今年3月至4月提交中期報告。



張炳良(左二)在李天柱(左一)陪同下,參觀新航空交通管制中心和指揮塔台。

張炳良感謝部門人員不分晝夜、堅守崗位,並表示運輸及房屋局和民航處會繼續密切監察新航管系統運作,盡全力確保新系統安全性,為香港市民和國際航空業提供可靠和優質航空交通管理服務。

專家周五傳授「企業關愛秘笈」

香港文匯報訊(記者 聶曉輝)工業貿易署中小企業支援與諮詢中心(英文簡稱SUCCESS)將於本周五舉辦「愛,返工——企業關愛政策秘笈」研討會,邀請僱員輔助計劃(EAP)專家講解企業如何有效制定僱員身心健康政策,輔以處理員工情緒貼士,提升工作效率及士氣。研討會講者包括盈力僱員服務顧問兩位EAP專家:高級經理吳慧琪及EAP顧問陳玉銘。

研討會於周五下午2時30分,在香港中央圖書館地下演講廳以廣東話進行,費用全免。有意參加者可於周三或之前向SUCCESS登記。欲查閱詳情及作網上登記,可瀏覽SUCCESS網頁(www.success.tid.gov.hk/tid/tcchi/activity/activity.jsp);亦可於網頁下載登記表格,填妥後傳真至:2391-7375。研討會名額有限,先到先得。如有查詢,請致電:3403-6111。

平等機會(性傾向)資助接受申請

香港文匯報訊(記者 聶曉輝)政制及內地事務局上週五開始接受2017至2018年度平等機會(性傾向)資助計劃申請。政制及內地事務局發言人指出,港府致力促進平等機會,以及消除一切形式的歧視。資助計劃資助各項有意義的社區活動,藉以促進不同性傾向者及跨性別者享有平等機會,或為性小眾提供支援服務。資助計劃申請資料可於政制及內地事務局網頁(www.cmab.gov.hk/tc/issues/equalsdofis_sex.htm)下載。截止申請日期為本月31日。政制及內地事務局將於本月24日,在政府總部東翼13字樓會議室舉行簡介會,向有意申請團體概述資助計劃範圍和運作。如有查詢可致電:2810-3205,與政制及內地事務局性別認同及性傾向小組聯絡。

「舞蹈天使」下月演《別離別》

香港文匯報訊(記者 聶曉輝)舞團「舞蹈天使」於下月演出音樂舞蹈劇《別離別》,節目憑歌寄意,以形體舞蹈描繪一個又一個關於別離的故事,透過說、舞、唱、動的過程,展現故事中無法闡述的情感,觸碰心靈、觸動思緒。節目由王廷琳擔任藝術總監、編舞及主音歌手,黃茹為嘉賓舞者。「舞蹈天使」於2005年由舞蹈愛好者組成,舞

團以「藝術=人生」為理念,團員積極把舞蹈熱誠轉化為對身邊人的關愛,希望藉着演出感染及感動身邊人,令社會更溫暖、更和諧。創辦人及藝術總監王廷琳於香港演藝學院畢業,主修芭蕾舞,是活躍於香港藝術界的其中一位知名舞者及編舞家。

大埔文娛中心黑盒劇場公演

《別離別》由康文署主辦,於下月24日(星期五)上午11時、25日(星期六)下午3時及晚上8時,以及26日(星期日)下午3時,在大埔文娛中心黑盒劇場公演。門票為120元及160元(不設劃位),現於城市售票網(www.urbitx.hk)發售;信用卡電話購票:2111-5999。欲查詢節目詳情或票務優惠可致電:2268-7323,或瀏覽網頁:www.lcsd.gov.hk/CE/CulturalService/Programme/tc/dance/programs_164.html。