

春遊古廟會 全民共賞文化盛宴

■東莞洪梅鎮花燈節
每年都吸引大批民眾
前往觀賞。



粵港澳生活匯

一般而言，過完正月十五元宵節，春節才算是正式過去。歐陽修說「月上柳梢頭，人約黃昏後」；辛棄疾說「眾裡尋他千百度，驀然回首，那人卻在燈火闌珊處」……這些熟悉的千古名句，描寫的都是古代元宵節的盛景。在這個起源於漢朝的節日，無論古今都是一場全民狂歡，有花、燈、熱鬧、湯圓、愛情才圓滿。趁着眼下南國春花怒放，喜歡出遊的港人不妨舉家在周末來一場賞花賞燈的春遊，過一個傳統而熱鬧的元宵節。

■文：香港文匯報記者 黃寶儀 廣東報道
圖：本報廣州傳真



東莞：洪梅花燈節

◆2月9日至11日在洪梅鎮文化體育廣場舉行

洪梅花燈起源於明末清初，是東莞現存最具嶺南傳統特色的民間手工藝品之一，洪梅花燈文化的精髓又表現在洪梅源遠流長的開燈習俗上。據介紹，每到過年，上一年生男嬰的洪梅當地家庭，會挑選一個好日子煮「屋堆」（見上圖）派送給親戚朋友，並準備好兩盞洪梅「添丁」大花燈，在大年初一為新生兒「點燈」的傳統風俗，而「添丁」即是本地人所說的——「點燈」。



民間文藝「山花獎」是中宣部批准的，由中國文學藝術界聯合會、中國民間文藝家協會共同頒發的國家級民間文藝大獎，與電影「百花獎」、電視「金鷹獎」、戲曲「梅花獎」、舞蹈「荷花獎」等同屬中國文藝界的最高獎項。屆時，將有來自西藏、青海、甘肅、河北、河南、四川、陝西、廣東等13個省市、自治區的450多人的民間鼓舞樂表演隊伍齊聚洪梅，向市民遊客獻上一次高水平的民間藝術表演。

★當季聯遊推薦：黃旗山

民間相傳，黃旗山是東莞的「龍脈」所在。黃旗山第一著名的是燈籠。東莞民謠有一句就寫的是「黃旗山上掛燈籠」，所以市民抬頭往山頂上看，那裡建有一個巨型大燈籠，晚上在東莞城區任何一個地方都可以望到它。「怎麼會有山頂掛燈籠這麼一景的呢？」據傳說，那是因為過去黃旗山頂上有一棵千年古榕，常有四周的螢火蟲在此聚集，夜間遠看如燈籠一般，奇景傳播遠近，故成為東莞八景之首。

黃旗山第二個著名之處是它的香火鼎盛。黃旗觀音古寺是觀音菩薩顯聖之地，「到黃旗拜觀音」的習俗深入人心。每逢初一、十五，東莞許多老人和婦女就成群結隊前來燒香，觀音誕之類節日更是人頭攢動，如果是過年就更是車馬塞途，燒香的煙霧把半個山頭都籠住了。因此，到東莞賞花燈的港人也不妨到黃旗山走一走，跟隨當地風俗買一個風車，祈求來年萬事順心如意。

花燈節上除展示各種款式不一的花燈外，現場還有粵劇表演、木偶戲表演、皮影戲表演、龍獅表演專場、猜燈謎、願望投遞、花燈大觀園（愛情主題、情侶燈）、青少年花燈製作優秀作品展、花燈現場製作體驗等精彩節目。

國家級民間文藝獎一併舉行

與過去花燈節相比，本屆花燈節最大特點是中國民間文藝「山花獎」、民間藝術表演獎評獎活動也一併舉行。中國

賞燈舞火龍 狂歡元宵夜



梅州：豐順舞火龍

舞火龍是豐順縣埔寨鎮村民開元宵的獨特傳統節日。位於梅州市南端的豐順縣裡，這個不足5萬人的埔寨小鎮，因為舞火龍這個民俗活動而名聲遠揚。據說，這裡是廣東最熱鬧最刺激的開元宵。

相傳在遠古的時候，東海龍王的第21個孫子叫濁龍，被父派到南粵蓮花山脈管轄赤嶺（現今埔寨一帶）。濁龍上任後，胡作非為，魚肉百姓，把這個地區搞得烏煙瘴氣。民眾忍無可忍，只好向老龍王告狀，於是龍王命其小女清鳳，佩上龍劍趕往南粵。一日，清鳳趁濁龍醉酒如泥時殺死了他，將其斬成龍頭、龍頸、龍身、龍尾四段，然後帶回斬下的龍頭向父王稟報。留下其餘三段，變成現今埔寨的「龍身」、揭陽的「龍尾」、揭西（與埔寨交界處）的「龍頭」。埔寨人民的祖先把這古老的民間故事，巧妙地通過「燒火龍」的形式，作為開元宵的文藝活動，代代相傳。

豐順埔寨火龍源於清乾隆年間，距今已有300多年的歷史。如今，「埔寨火龍」有寓意慶豐收，迎新歲，祈禱風調雨順、百業興旺、五穀豐登之意。

交織火花騰空而舞

一場舞火龍表演，包含了「燒火龍」、「燒馬門」和「燒煙架」三大項目，最少都需要持續半個多小時。隨著鑼鼓聲、鞭炮聲、吶喊聲和喝彩聲響起，煙花怒放，交織在一起的火花猶如火龍在火海中騰空而舞，氣勢恢宏。有意思的是，舞火龍者只身穿短褲，上身赤裸，不但不畏懼所舞之龍煙花噴射，甚至希望被燙，原來，埔寨客家人保留着中原的古詞語，把「錢」俗稱為「票」，在埔寨客家話音中，「票」和「泡」同音。如果在皮膚上燙出了「泡」，就意味鈔票滾滾來，是為好的兆頭。而擊龍頭的人，在新的一年，也一定會「大發龍運」。

★當季聯遊推薦：靈光寺

梅州靈光寺位於梅縣雁洋鎮陰那山五指峰西麓半山，是廣東四大名剎之一。

靈光寺佈局奇巧，主殿以波羅頂建築為最大特點，整個波羅頂的結構沒有用到一顆釘子，全用1,000多塊的木條拼接而成，乃全國罕見，堪稱廟堂建築藝術的傑作。據說這種木匠工藝已經失傳。

靈光寺有三絕：其一絕，寺前草坪有兩棵柏樹一生一死，右側的一棵高30米，枝繁葉茂，傲然聳立；左邊那棵高27米，雖已死了近四百年，無片葉，但卻直指長空，枯而不朽。其二絕，寺裡最壯觀的主殿大雄寶殿，經常香煙鼎盛，但不管任何情況下，都沒有香煙熏人。其三絕，大雄寶殿後面山上綠樹繁蔭，但大殿屋頂上卻沒有一片樹葉。

■熱鬧、刺激的豐順舞火龍。



廣府廟會期間，20場文化演藝活動精彩紛呈。

廣州：廣府廟會

◆元宵節起至正月二十一（17日）止，為期7天。



■黃旗觀音古寺香火鼎盛，是民眾新年祈福的好地方。

廣府廟會以廣州城隍廟為始發點，以北京路文化核心區為中心並向周邊區域輻射，每年吸引數百萬群眾熱情參與。作為廣州地區最有「年味」的活動之一，今年的廣府廟會在兼顧傳統的同時，注重吸收創新元素，如非遺展示區增加了「創世集」項目，在北京路北段搭建兩個長達35米的巨型蠶繭造型、軟雕塑帳篷，是一個讓市民體驗「以練攤的方式購買藝術品」的創意市集，也是為了新世代藝術家創業與創新而搭建的舞台。此外，還有東湖藝術長廊、早茶會、拙見文化專場活動、低碳尋寶、移動支付等新嘗試。

城隍廟連續20場文藝展演

廟會一連七天，城隍廟忠佑廣場主舞台的精彩節目接連不斷，舉辦20場大型文藝展演，既有「廣府達人秀之尋找廣府文化代言人」、「粵動南方晴暖廣府」、「南國紅豆」、「笑爺駕到」、「廣府生活的味道」、「名嘴鬧元宵」等展現廣府文化魅力的專場演出，又有「嶺南風、客家情」、「中華武術

展演」、「異域風情」等各地域文化代表的文藝展演及特色演出，保證讓市民遊客大飽眼福。

★當季聯遊推薦：六榕寺

六榕寺位於廣州市的六榕路，始建於南朝梁大同三年（537年），原名寶莊嚴寺。宋代文學家蘇東坡來寺遊覽時，題書「六榕」，後人遂稱為六榕寺。

寺內有巍峨的千佛寶塔，原名舍利塔，是廣州有名的古代高層建築。塔東為山門、彌勒殿、天王殿和韋馱殿。塔西為莊嚴華麗的大雄寶殿，供奉清康熙二年（1663年）以黃銅精鑄的三尊大佛像。佛像高6米，重10噸，是廣東省現存最大的古代銅像。



■廣府廟會中特意增添了不少青年創新元素。

跟我走着數 交通指南

東莞洪梅鎮：從深圳灣口岸出發，上廣深沿江高速，行駛約68公里後離開，先後經洪金路、振興大道、橋東路、府前路後抵達目的地，全程約70分鐘。

梅州豐順：從深圳灣口岸出發，上瀋海高速、潮惠高速、汕昆高速，離開高速後沿市政大道前進，全程約4小時。

廣州城隍廟：從深圳灣口岸出發，上廣深沿江高速，經官田互通進入廣州繞城高速，隨後經內環路進入中山四路，全程約1小時50分。

城事特搜

佛山元宵喜樂會民俗文化活動
時間：2月11日
地點：佛山祖廟

2017廣州白雲區開元宵活動
時間：2月7日至15日
地點：廣州白雲區各村

「穿越經典之首屆老爺車珍藏展」大型嘉年華活動
時間：2月11日至14日
地點：天河體育中心南廣場

清遠連山炸火獅元宵民俗節
時間：2月11日
地點：清遠連山壯族瑤族自治縣

廣州正佳海洋館 2017雞年福利

時間：1月28日至2月11日
地點：廣州正佳海洋館
福利：凡屬相為金雞即1981年出生的遊客，憑身份證可享免費入館福利，而屬相為雞的其他遊客（限定1945年、1957年、1969年、1993年），可享受近半價優惠。

