

香港文匯報訊(記者 吳文釗)無綫新劇《天命》昨日年初五舉行開鏡拜神儀式,多位劇中演員陳展鵬、譚俊彥、張頴康、李施嬅、何雁詩等以劇中造型亮相,唐詩詠因抱恙臨時缺席。李施嬅稱因造型頭飾極重,在連續十多個小時開工下,致頭髮脫落像「鬼剃頭」,表示拍完劇後會去就醫。



展鵬負責分利是給眾人。

展鵬指習慣每年向樂易玲拜年。



# 李施嬅戴重頭飾致「鬼剃頭」 展鵬望明年到定欣家拜年



李施嬅表示今次頭飾比上次拍《宮心計》更重。

眾藝員在新正頭開工顯得熱鬧非常,監製莊偉建更帶來一大袋利是派給演員,由陳展鵬負責分給眾人,不過他就忘了留一封給自己,甚為搞笑。以劇中造型亮相的李施嬅,表示今次頭飾比上次拍《宮心計》更重,她說:「因為展鵬之前有事,我要連續拍了廿多天,結果每天都要戴頭飾開工16、17小時,現在頭髮有脫落『鬼剃頭』,有兩個5元硬幣大的面積,真是新年中了頭獎。」李施嬅樂觀地表示希望拍完劇後頭髮會生長回來,現在只是缺乏休息,也會看醫生護理頭髮。她又稱劇中與何雁詩有最多對手戲,相信今次拍新劇輕鬆開心,因為不會像上次與蔡思貝傳不和,與陳展鵬也不會傳排開。

## 陳山聰向女友報定案

陳展鵬就大讚拍檔譚俊彥第一次拍無綫劇就應付自如,譚俊彥坦言高興能回港拍劇,最開心能講廣東話,收工後也可回家見女兒。提到展鵬日前與胡定欣等人向樂易玲拜年,他說:「因為每年都習慣去,剛好當天收早就去。(約了定欣一起去?)沒有,通常誰有空就

去,我都是開定門等短利是。」至於他被指竊住定欣影相,展鵬笑言下次會行開些。問他有沒有到定欣家拜年,他說:「如果去得她家就要去好多同事度拜年,都希望明年可到定欣家拜年。」張頴康與陳山聰透露劇中有對打戲,現在已相約一起跑步操身。提到劇集要到北京、橫店取景,張頴康表示要到長城做好漢,笑指他是否要迫生仔,他說:「我想要個女,因為我喜歡女兒,如果生仔怕不似我,我細個時都好百厭。」笑問他獲獎後收入增,新年派利是有否加碼?他笑道:「利是錢都是差不多,但數量就派多了,如果今年有好成績就會再加碼。」陳山聰在《乘勝狙擊》中床戲不斷,他笑言已提早叫女友不要看,他說:「電視尺度上都去得幾盡,不過都跟女友一早說好,她看電視也不會尷尬,對我也很放心,始終都是做戲而已。」

## 何雁詩組好友遊日團

何雁詩農曆年與好友陳澧、劉佩玥到日本旅遊,昨日因要回來開工提早離隊,笑指她仍抱住放假心情(holiday mood)時,她說:「holiday face就有,

現在變了包包臉。」她又稱在日本初試穿和服,笑稱穿上後像「港女」,提議她應該去浸溫泉拍照,她說:「我有提議過,不過可惜沒有溫泉,而且我們三個太熟,互相裸露好奇怪。」另外,無綫公佈上週節目收視,因受農曆年長假期影響,三線劇集全下跌2至3點,也未有收到觀眾投訴。年初一播映的《新春國際匯演之夜》有17.7點收視,年初二《警滿香江 煙花大匯演》則有19.1點收視,約124萬觀眾人次收看。



張頴康(右)與陳山聰劇中有對打戲。



無綫新劇《天命》昨日舉行開鏡拜神儀式。



《小男人週記3》排春節香港票房第五位。



周星馳監製及徐克執導的《西遊伏妖篇》票房報捷。資料圖片



成龍演出的《功夫瑜伽》當然少不了打戲。

## 郭晉安外遊度歲享受家庭樂

香港文匯報訊(記者 李慶全)郭晉安向來注重家庭生活,這個農曆新年也特別計劃與太太歐倩怡及一對子女外遊度歲,好好享受家庭樂。安仔指之前一直與蔡少芬、王祖藍、鄭欣宜等趕拍《老表,畢業喇!》,尤其臨近年尾每日開廠趕工,結果順利在過年前完成,可以開開心心,輕輕鬆鬆地與家人去度假。安仔笑言自己並非要避年,只是覺得辛苦了一整年,也應該抽時間陪伴家人,但由於假期不算長,也只選了去東南亞國家旅遊。

即使舉家新年外遊,安仔表示也有將家居佈置得很有新年過節氣氛,安仔笑說:「希望這樣可以從小建立小朋友對傳統節日的思想,讓機會一家人歡樂團聚,就算以後自己不去抽空陪家人,做到他們長大也會做!」安仔更指之前聖誕節就有跟一對子女齊齊佈置,今年新年則買了紅紙,教小朋友寫高揮春。



郭晉安在新年抽空陪家人。

# 賀歲檔鬥得激烈《西遊》領先 《功夫瑜伽》後勁強追上

香港文匯報訊(記者 李慶全)踏入雞年香港電影亦算暢旺,雖然今年賀歲電影未有卡士或超大製作上畫,但縱觀四日春節假期過後,香港電影票房走勢尚算不俗;至於內地春節電影票房,更是鬥得相當激烈。由周星馳監製及徐克執導的《西遊伏妖篇》初一開畫收501萬港幣成為春節香港票房冠軍,第二至第四位分別是荷里活電影《生化危機:終極屍殺》收278萬、《魔海奇緣》收222萬、金球獎大贏家《星聲夢裡人》收204萬,而鄭丹瑞自導與周秀娜合演港片《小男人週記3之吾家有喜》則以166萬排第五位。而四天假期後截至31日(初

四)累積票房,排名第一仍是周星馳與徐克合作的《西遊伏妖篇》共收1660萬,《生化危機:終極屍殺》收1626萬、《星聲夢裡人》收1297萬,《魔海奇緣》收1188萬、《小男人週記3之吾家有喜》則收810萬,當中只有第三、四位兩片位置對調。

## 《功夫瑜伽》初四單日冠軍

內地春節電影票房走勢,周星馳與徐克的《西遊伏妖篇》於初一收3.65億人民幣(約4.11億港元),打破去年周星馳監製及導演的《美人魚》單日收2.76億人民幣(約3.11億港元)創下的華語電影單日票

房紀錄,排第二位是王寶強主演的《大鬧天竺》收1.93億人民幣(約2.17億港元),而第三位是成龍及李治廷主演《功夫瑜伽》收1.41億人民幣(約1.59億港元),四天假期過後,內地累積票房三部片位置已有變動,《西遊伏妖篇》累積收9.07億人民幣,《功夫瑜伽》進佔第二位共收5.59億人民幣,《大鬧天竺》下跌為第三位收4.64億人民幣,而值得注意的是成龍的《功夫瑜伽》於初四攀升為單日票房冠軍收1.52億人民幣反勝周星馳的《西遊伏妖篇》收1.48億人民幣,未來票房走勢且看成龍是否夠韌力,周星馳又是否能守得住了。

## 譚錫禧方伊琪獲投資方邀添食再開唱

香港文匯報訊(記者 焯玲)「和音天王」譚錫禧聯同「方伊」方伊琪前晚在香港文化中心舉行的「龍鳳和鳴賀新歲2017」演唱會圓滿結束。不少觀眾是兩位主角及同場演出嘉賓駿浩、施明、關焯聰及卓達的親友、來自外地的學生、粉絲,大家都十分熱情,向歌星派利是,拍手跟着和唱,氣氛很好,十足老友共聚一堂團圓拜大派對。有年長觀眾聽到自己熟悉的歌興奮得手舞足動。譚錫禧自言滿意演唱的效果,更透露投資方找他與方伊琪添食,如果能訂到場地,兩人9月再開騷。方伊琪表示合作得開心,再開唱也沒問題。

譚錫禧謂這個環節是他們演唱會的傳統特色,而且會繼續保持下去。前晚各人唱盡中西流行金曲,譚錫禧一曲《郊道》、《喜歡你》,方伊琪的《掌聲響起》贏盡掌聲。方伊琪和譚錫禧都有兒女繼承衣鉢:卓達是方伊琪的兒子,屬實力唱將型,唱李克勤的《紅日》一點不失禮;譚錫禧的女兒做方伊琪和音之餘也可唱中英文歌,譚錫禧也是和音出身,目前教唱歌,應該教了不少秘訣給愛女,他以老師的角度講,女兒聲底好,可以向歌手路走。

兒子卓達登台演唱受讚,問方伊琪是否教導有方,她說:「沒有特別教呀,可能我和先生都是音樂人,有遺傳。但他是IT人,只在我的騷唱,業餘性質玩下。他入行與否我

就拋開放態度,如果他要全身投入就恐怕很難,一來現在才入行就年齡大咗,二來這行競爭大會承受太大壓力。」方伊琪自己也是喜歡唱歌,不會退休,更笑言有得玩就玩,有得唱就唱,不工作怕快老化。



方伊琪和譚錫禧都有兒女繼承衣鉢。



寶珠一家不時會玩自拍。

## 豁出去着孖煙囪示人 楊天經讚楊怡「執生」勁

香港文匯報訊 楊天經每年新年都會依循傳統在大年初一向母親陳寶珠下跪奉茶,今年也不例外,和太太齊到陳寶珠的家奉茶拜年。天經坦言他們家一向好傳統,年卅晚會一齊食團年飯,用碌柚葉洗澡,年初一會斟茶給媽媽,晚上又會有很多朋友來食飯賭錢。天經更大爆今年媽媽發了少少新年財,而他就輸少少。

天經透露今年他們的新年有另一個傳統,他說:「就係Selfie(自拍),我哋三個不時都會玩自拍,媽媽都好配合,有時會做啲古靈精怪嘅表情。」天經更獲母親送上一件新衫,拜年就會穿上,認真幸福。

過年前,天經剛在上海完成演出舞台劇《我和春天有個約會》,他表示這套

舞台劇給他很大成功感,雖然全部是以廣東話演出,不知觀眾係咪聽得明,但見觀眾反應好好。天經更為舞台劇奉上第一次,就是穿着孖煙囪上台,他直言起初對着觀眾都感到一都向寶珠下跪奉茶。尷尬,及後認為做戲就是這樣,於是就豁了出去。天經又很多謝拍檔楊怡,大讚對方執生技巧很好,他說:「有次係我應該將條褲放嘅鬆,但唔小心跌咗落地,佢當有嘢幫我踩住,所以佢有個花名叫『機靈天后』。」



天經夫婦每年大年初一向寶珠下跪奉茶。