

琴台 彥火

陳映真《忠孝公園》所收《歸鄉》，很有象徵意義。《歸鄉》寫的是歸鄉之路。《歸鄉》的主角是一個名叫林世坤的台灣年輕農民和內地青年老朱，故事寫國民黨老兵的一段坎坷人生蹤跡。

一九四六年，十九歲的林世坤，為了兩頓飽飯而被國民黨騙去當兵，背井離鄉，開赴內地，轉戰各地。在入伍的第二天，林世坤因頂「缺」，被迫改名楊斌；後來，國民黨大敗撤到台灣，他卻留在內地，經受着海峽兩岸分離所造成錐心蝕骨的痛苦。

等到四十多年後，林世坤能夠返回故里時，慈父和兄弟早已故去，二弟報他已經身亡，吞併了他那份土地；再因他已經改名換姓，辦理返台手續困難重重。還好，三弟之子啟賢為人正直，顧念親情，設法辦妥了手續，林世坤終於回到了日夜眷念的故鄉。哪會料到，回到了魂牽夢縈的台灣，他又十分掛念身在內地的老伴和兒孫，又匆匆地趕回了內地。

至於內地青年老朱，那年二十三歲，被鄉長騙去城裡大禮堂看電影。電影放完，整個禮堂早被荷槍實彈的士兵重重包圍，老朱和其他一百八十多個青年，全被連銜帶綁地帶走，強迫給國民黨當兵。當初是老娘心疼他，特別懇懇他去看電影的，說他一年到頭只顧幹農活，也該趁這一回進城玩玩。老人家萬

萬沒有想到，兒子去的是一條不歸之路；被綁到軍車上的時候，老朱最痛苦的是，他娘怎麼會受得了，他想，老人家怕永遠也不會原諒她自己了。在多少個不眠之夜，每每想到這裡，老朱心裡都絞割般地作痛。國民黨兵敗如山倒的時候，老朱跟着到了台灣。

退役以後，天天洗黃豆、泡黃豆、磨豆漿、煮豆漿，在卓鎮三介官後壁公園邊上擺着一個早點攤。不料，物是人非，四十多年後，他回內地探親，回了一趟老家，圓了一回思鄉的夢。

他的「鄉愁」紓解之日，卻是只見老母遺孀之時：「我娘她在一九五六年，就是我們的民國四十五年，病死了。」老朱說：「我一個老嫗交給我一支牛骨做的髮簪，尖尖的一頭，包着一小截薄薄的一層金。」老嫗說：「我娘要她朝朝一日，把這髮簪交給我。」老朱黯然地說：「要我送給我媳婦兒……天下父母心啊！」

人生最黯然者，莫如生離死別，老朱那一番「鄉愁」恹地難以排遣。他又回到了另一個故鄉台灣，在那裡，還有他相依為命的女兒阿鳳。是他的阿鳳，在等着他回去，再洗黃豆、泡黃豆、再磨豆漿、煮豆漿，天天和他一起出早點攤兒。

《歸鄉》表達了陳映真對兩岸統一的強烈願望。他說：「台灣和大陸兩頭，都是我的老家……」

(《我與陳映真》之七，完)

天音 楊天命

新年的十二生肖特輯，轉眼間就到了最後一篇，介紹的當然就是排在最後的四個生肖：猴、雞、狗、豬的朋友了。

剛剛經歷完本命年的屬猴的朋友，有「驀越」一顆吉星祝福。恕我直言，此星效力其實一般。但無需擔心，皆因命運掌握在自己手中，只要多多行善積德，自然有助改善運程。而受到凶星「流霞」、「病符」等的影響，閣下今年要注意鍛煉、作息正常、飲食均衡，謹記病向淺中醫，也應盡量減少探病問喪。

屬雞的朋友今年迎來本命年，犯「值太歲」和「刑太歲」，應多佩戴屬「龍」的生肖飾物(不包括電話繩和鎖匙扣等)。今年閣下可能會受負面情緒影響，凡事切勿強出頭，亦最好減少探病問喪。受吉星「玉堂」、「文昌」、「將星」的祝福，學生、文職、藝術創作者尤為受利，會受到貴人相助，正財得力。

屬狗的朋友今年「害太歲」，家事煩惱多，宜多佩戴與「蛇」有關的飾物(不包括電話繩和鎖匙扣)。你

新年點睇十二生肖？(下)

會被「扳鞍」和「太陽」等吉星祝福，令你事業有望更上一層樓，正財運不俗。但閣下也要多多照顧長輩身體健康，自己也要百忙之中注意飲食、作息、鍛煉，同時避免與人發生口舌之爭。

屬豬的朋友運氣不俗，吉星「天乙」代表貴人助力，且催旺異性緣，尤其助於文職工作者和學生；「地解」、「驛馬」吉星則可以進一步化解煞氣。但受到凶星「喪門」、「孤辰」等影響，閣下要盡量避免探病問喪，同時也要多與家人和譜相處。若閣下有伴侶，則要多花精力面對二人可能發生不和的關係。

十二生肖的大致運程就講到這裡，至於每逢新年大家也會很關心的「太歲」問題，天命將在下一期為大家揭曉！



屬狗的朋友今年「害太歲」。網上圖片

生活語錄 吳康民

上網流行，紙媒消失指日可待。現在幾張暢銷報紙，靠的是醫藥廣告維持，老人多病，又不會上網，茶樓酒館，放眼一看，閱報的多是老人家。與辦公室幾位年輕同事品茗，他們都是低頭族，只有我一個老人家看報紙。嗚呼！報紙面世逾兩個世紀，今天竟走上沒落的道路，能不令人唏噓。

我的父親是早年的香港報紙編輯專欄作者，我自小目睹耳染，便學大人舞文弄墨。出道以來，筆耕不輟，既寫專欄文字，又當過周刊編輯，眼看紙媒逐漸衰亡，能不感慨萬端！

西方大報在政壇上和經濟活動上仍有重大影響力，因為它不僅報道新聞，評論也發揮重要作用，不少評論更由網上傳播發揮更大功能。我估計報紙一時不會都消失，網上新聞一晃即逝，紙媒耐看，更耐人尋味，更有持久的影響。而且報紙新聞和評論，也因上網而流傳久遠。香港最老牌的報紙，首推華僑和星島。華僑日報早已結束，星島仍能維持作為進入辦公廳和各商業機構的大報；文匯和大公是最老牌的愛國報紙，大公報更是百年老報，但現在也要合成一個機構管理，以收精簡之效。走過街頭的報攤，報紙幾已絕跡，賣的都是八卦雜誌，應該正名為雜誌攤才對，但這些雜誌也極少是新聞性質的。

香港又出現了幾份免費報紙，這是近年出現的新事物，免費報紙隨街派送，或專人送至各大廈的收發處。這些報紙靠的是廣告，但能維持多久，不得而知。人說後浪推前浪，科技發展日新，從紙媒到網媒，是一個重要變化。但往後又有什麼新花樣呢，實在不可推測。

新聞就是要新、要快，網媒比紙媒，顯然又新又快。但網媒和紙媒還能不能夠共存呢？我看還是可以的，只要紙媒辦得好，有老一輩的和喜歡看評論的讀者支持，仍有前途。

百家廊

韓小榮

小榮

漫談水餃

在嘴邊的；有時候，我把兒歌當成謎面讓鄰居小夥伴猜謎底，也有猜是「湯圓」的，也有猜是「大白鵝」的。這些趣事，想起來令人非常開心。俗話說，「餃子就酒，愈喝愈有」。就着餃子喝酒，還有個文雅的說辭。詩曰：「有才何須多開口，萬般滋味肚中藏。有緣伴君三杯酒，相逢一笑齒留香。」

水餃既是下酒飯，又是下酒菜，算得上是多功能美饌。閒來無事，小酌幾杯。美酒下肚，水餃隨行。溫馨相伴，惺惺相惜。人生如此，可謂樂矣！

「好吃不過餃子」，這是人們有感而發，表達對水餃的喜愛之情。物質匱乏的年代，人們平常吃不上水餃，只好盼着過年。為了歡樂樂樂過大年，人們會提前置辦年貨，水餃餡子也要提前準備一大盆。現在的人們生活水平普遍提高了，想吃水餃最簡單不過。情性所致，很少有人自己張羅包水餃吃。想吃不想動手怎麼辦？有辦法！商家多精明，速凍水餃變着花樣欲掏空人們的錢袋。有的速凍水餃，麵皮摻上蔬菜汁，就成了顏值頗高的彩色水餃。彩色水餃，摻蔬菜汁還好，萬一黑心商家摻色素，肉眼能看得出來嗎？所以，我是從來不買彩色速凍水餃的。我有個閩室也不喜歡買，她意識前衛，說彩色水餃花裡胡哨，用情不專，就像男人中的好色之徒。

彩色水餃，看着美美噠，吃起來一點不香。吃過的，都說串味了。就算是白麵速凍水餃，吃幾次也膩歪。買速凍水餃實在不如去水餃店吃現包現煮的新鮮水餃。我家附近有家家水餃店，水餃品質着實不錯。他們廚房是透明的，透過玻璃，可以看見員工的操作實景。花生油都是品牌的，排在那裡，很讓客人放心；可惜，店裡顧客一直不多。

朋友曾請客，去了泉城路一家開口笑餃子店。吃過之後，主賓未盡歡。「開口笑」就是要讓水餃露着肉餡下鍋煮。煮好了，肉餡也不會縮到麵皮裡去。這下好了，肚裡那點貨全部暴露在天化日之下。「俗客常笑擗船肚，知己方知腹中珍」，如此大張旗鼓，高調亮相，也就無所謂知己俗客。

我去飯店的機會少，沒見過濟南有生意火爆的水餃店。要說有名的水餃店，我還真知道一處。不過，麵店不在濟南。在老北京南城，有家鴻興樓餃子，曾紅極一時。有個文人吃完水餃之後，忍不住寫了篇《餃子鴻興樓》的文章，大誇特誇，天花亂墜。鴻興樓到底有多麼火？據說，人們不排隊，就找不到座位坐下吃。愛吃餃子的，端上自家的鍋，盛上鴻興樓的餃子回家吃。鴻興樓有專門的調餡師師傅，水餃餡品類眾多，都是宮廷傳出來的秘製良方。製作餃子的師傅也手藝了得，一兩面能捏出二十個玲瓏別致的小水餃。這在我看來，簡直是神技。在老家的時候，母親包的水餃，個頭不大不小，一兩麵就包十來個。這也難怪鴻興樓名氣大，人家賣的不光是內在品質，也包括外在技藝呢！前幾年去北京表姐家住了幾天，打聽鴻興樓的位置。表姐笑着說：「八十年代末期就倒閉了，想吃餃子，咱們自己包吧。」真是憾事，怎麼就倒閉了呢？那天，我和表姐在包餃子的過程中，扯東扯西，說起了家鄉的芥末麵。

大多數人知道芥末油，也知道辣椒。很少有人吃到真正的芥末麵。我小時候，過年吃水餃，頓頓離不開芥末麵。現在人吃水餃蘸醋吃，那簡直和蘸芥末有天壤之別啊！八十年代初期，有一位女作家在北京鴻興樓吃餃子，第一次吃到芥末麵，十分迷戀那種特殊風味。後來再去，芥末麵沒吃到，取而代之的是辣醬，這令女作家非常失望。辣醬和芥末麵都有辣味不差，辣醬卻沒有芥末的沖味。芥末的沖味，適量能嗆得人打噴嚏。適量則香氣怡人，十分下飯。本來十個水餃的飯量，就着芥末麵吃，二十個也打不住。和表姐說起芥末麵，勾起來表姐的饞蟲。她囑咐我下次去北京，一定從家鄉帶一些過去。正宗的芥末麵，在北京城難覓芳蹤。

女作家舒婷對北京的風俗頗為了解。她在散文《傳家之聚》說：「有稀客至，北京人往往包餃子待客。」她的說辭是有道理的，包水餃是北方人一種隆重的待客儀式，比帶着客人下館子更見真情厚意。

如今，水餃已經不單單是過年的主打食品，它更是傳承多年的歷史文化美食精品。在人們心目中，一個個水餃就像是一艘艘小船兒，吃了它們，精氣神更足，來年的征程更加一帆風順。

紙媒和網媒

上網流行，紙媒消失指日可待。現在幾張暢銷報紙，靠的是醫藥廣告維持，老人多病，又不會上網，茶樓酒館，放眼一看，閱報的多是老人家。與辦公室幾位年輕同事品茗，他們都是低頭族，只有我一個老人家看報紙。嗚呼！報紙面世逾兩個世紀，今天竟走上沒落的道路，能不令人唏噓。

我的父親是早年的香港報紙編輯專欄作者，我自小目睹耳染，便學大人舞文弄墨。出道以來，筆耕不輟，既寫專欄文字，又當過周刊編輯，眼看紙媒逐漸衰亡，能不感慨萬端！

西方大報在政壇上和經濟活動上仍有重大影響力，因為它不僅報道新聞，評論也發揮重要作用，不少評論更由網上傳播發揮更大功能。我估計報紙一時不會都消失，網上新聞一晃即逝，紙媒耐看，更耐人尋味，更有持久的影響。而且報紙新聞和評論，也因上網而流傳久遠。香港最老牌的報紙，首推華僑和星島。華僑日報早已結束，星島仍能維持作為進入辦公廳和各商業機構的大報；文匯和大公是最老牌的愛國報紙，大公報更是百年老報，但現在也要合成一個機構管理，以收精簡之效。走過街頭的報攤，報紙幾已絕跡，賣的都是八卦雜誌，應該正名為雜誌攤才對，但這些雜誌也極少是新聞性質的。

香港又出現了幾份免費報紙，這是近年出現的新事物，免費報紙隨街派送，或專人送至各大廈的收發處。這些報紙靠的是廣告，但能維持多久，不得而知。人說後浪推前浪，科技發展日新，從紙媒到網媒，是一個重要變化。但往後又有什麼新花樣呢，實在不可推測。

新聞就是要新、要快，網媒比紙媒，顯然又新又快。但網媒和紙媒還能不能夠共存呢？我看還是可以的，只要紙媒辦得好，有老一輩的和喜歡看評論的讀者支持，仍有前途。

七嘴八舌 婷婷

曾志偉早前「刀仔鋸大樹」，落注賽馬贏得一千六百多萬港元，好運指數震撼！拆解志偉贏大錢之謎是今次每場買兩隻馬20注全中，難度絕對滿分！難怪派彩高達\$16,432,834.5。

有人說志偉心水清之外，平日多行善好運自然來，果然是真的！志偉都有報金句，今次正中一句「真係唔唔唔知時運到。」贏大錢的志偉錢未收，已經頻頻還飯債，實行將自己的luck與一眾好友分甘同味，埋了不少單。前兩日就宴請一班記者朋友團年，志偉的死黨校長譚詠麟、徒弟崔建邦、愛將阮兆祥、江欣燕，加起來四大席，非常熱鬧，最終「獎門人」當然是不醉無歸。

志偉心地好是出名的了，當晚的宴請地點特別選在車婉婉的食肆舉行，估計他當然是以示支持自己人啦！當晚大腹便便的婉婉與中澳混血兒丈夫Jonathon一齊招呼大家，到晚上十一點才離開，她直言「獎門人」到來幫襯，她很緊張，要親自寫菜，將店內的招牌菜點出來給大家食。結果崔建邦、阮兆祥的手機也忍不住將美食「食一遍」二人對隻內有糯米飯外灑有金箔的當紅炸子雞情有獨鍾，合照一張，因為好意頭呀。

記者笑婉婉個BB會不會抗議要瞓

覺？她笑謂唔會，BB是喜歡葉問，愛早上活動，每天早上在肚內耍一小時拳，哈哈！睇婉婉的丈夫大有型，以為他也識打功夫，但原來Jonathon父親是音樂人唱歌的，那晚婉婉問起譚校長識不識她老爺時，校長話識唱英文歌好叻的，婉婉說我真的不知有個會唱歌的老爺。如此說都是音樂人，婉婉的BB將來也可能有好的音樂細胞。

校長一見崔建邦就讀他厲害敢去參加打拳比賽，阿邦說起這次經歷也覺得難忘，他謂在菲律賓特訓時很辛苦，除了訓練單調外當地空氣勁差，做拳手真不容易。他稍後將回TVB傾新工作，可能有新節目。阮兆祥忙拍劇，江欣燕似乎較清閒，大家叫她勤力點多接工作，因為目前為止沒有人學梅艷芳唱歌能比她神似，她應該重出歌壇。欣欣說有呀，都有做一些登台表演，她都希望志偉搞綜藝節目。縱觀他們呢幾個人實在是綜藝節目的好材料，缺乏用武之地，TVB目前沒有了EYT實在是一個可惜。



崔建邦、阮兆祥及江欣燕想做當紅炸子雞。作者提供

路地 湯禎兆

很多網友都會延後打針，或者分開接種，亦有人問過如何選擇疫苗去接種。我的立場當然不建議注射任何直接入血的東西，實在是無妄之災呢！

除了肺炎疫苗，以及新疫苗如流感疫苗、子宮頸癌疫苗、生蛇/水痘疫苗外，也未有機會深入去說其他疫苗(肺炎針可看回舊文，也是託西醫之福，在二零一三年末，在多名孩子死於肺炎的情況下，才有不同專家肯出來說肺炎疫苗的不是)。首先一定要談維他命K，記得我們說不打針時，護士問：連維他命也不打嗎？(她的意思可能是其他有毒有菌，她也理解為何不打。)維他命K是用來凝血，以防你寶貴缺維K。醫院建議所有孩子接種，缺維K而導致出血問題的寶貴，大約佔0.25-1.7%，多屬早產及剖腹生產的嬰兒。

其實此針是因為有很多地方會做割包皮手術，所以維K往往成為必須的手術前針。有趣的是，其實孩子由第五至七日才會懂製造維K，而聖經所說是第八日才應該割包皮，看來古人也有其道理呢！當然，現在除了割包皮，最嚴峻的流血風險，就是接種疫苗了，真是一個惡性循環呢。

說遠了。維K針裡，除了有過量的維K，大約是嬰兒需要的二萬倍，還有防腐劑，令肝的負荷很重，也有專家說這令很多孩子出現

黃疸問題，因為肝臟實在處理不了。美國有很多家長會買口服維K，分量較適宜，且不會直接入血。而我則覺得無需要，只要首八天不讓醫生用針扎寶貴，臍帶留有一點(臍帶血有凝血元素)，吃母乳(含易吸收的適量維K)，則連口服的也不需要。

另一支出生時接種的疫苗為卡介苗，此為肺結核針，不少地方也沒有，亞洲為高危區故我們要接種，但在台灣的疫苗賠償機制(香港沒有數據)中，此針賠錢最多(第二和第三為H1N1及季節流感針)。因為是活菌針，台灣很多個案是經過長達六個月至三年的潛伏期後，存活於體內的結核活菌發作，造成胸骨、脊椎、關節處發生膿瘍，很多會變成腫瘤。

台灣的疫苗接種安全監督組織發起人的女兒，就是有此問題才踏上質疑疫苗之路，而台灣就在二零一五年決定全方位延遲此針至五個月後才接種。而我從身邊很多人的口中聽過，不少人接種過此針，也會遇上肺結核，他們要天天到醫院報到服藥。

新聞數字說，香港於二零一三年有4,664宗；同年，Lancet發表文獻說這支一九二一年發明及沒有改進過的疫苗並沒有太大效果，科學家追蹤2,794個南非兒童，接種卡介苗及安慰劑者各半，結果兩組分別有32及39名孩子患上肺癆。大家可以自行判斷需要性。

鵬情 趙鵬飛

現在有空，我常常喜歡去太子的花墟。每次進出，總遇到路人懷抱鮮花，一臉春色。新年來臨，整個花墟變成了蝴蝶蘭的天下。問問花店，蝴蝶蘭層層疊疊，堆山成海，色澤艷麗，身陷其中，居然頭暈目眩，蘭花之美無從品鑒。出得門來，路邊成堆成堆水仙仙，看起來平易近人的多了。年橘也是如此，一盆擠着一盆，站在路邊，等人搬回家去。

嶺南過春節家家買年花的習俗，由來已久。水仙、年橘、桃花、杜鵑、牡丹、君子蘭，各美其美。只是最近十多年來，國色天香被蝴蝶蘭、大花蕙蘭、日本海棠等異域花色攻陷。尤其是蝴蝶蘭，簡直大行其道，春節拜年，家家上上下下，或大或小，必有一盆。也難怪，蝴蝶蘭花朵碩大豐滿，顏色絢麗，花期又都不低於兩個月。量產之後，價格又極為親民，按花頭算，一枝五十元上下，幾百塊便可以購得一大盆，又添喜又增色。

不過，我這種天生牛心古怪的人，對人見人愛的蝴蝶蘭，實在喜歡不起來。芝蘭生於深谷，不以無人而不芳。花團錦簇的蝴蝶蘭，少了芝蘭玉樹飄逸出塵的意境。有一年在韶關採訪時，曾識得一位種國蘭的大叔，大叔來自台

灣，四十上下。十多年前，偶然之間和一群台灣同鄉，在粵北的山地之間，見到了一塊適合國蘭生長的沃土；在此之前，這群台灣來的種蘭高手，已在順德陳村培育蘭花多年。北京奧運那一年，作為傳統花卉知名的培育基地，陳村曾為京奧供應了大量裝點街頭的草花。為這個緣由，我專門去陳村看，還記得一座一座碩大的花棚裡，蝴蝶蘭開得鋪天蓋地。

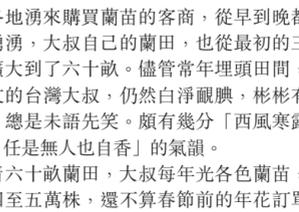
無奈珠三角工業發展迅猛，水土污染嚴重，嬌滴滴的蘭花周身不適。花農們四處探勘，發現粵北翁源，起伏的丘陵地貌，和常年溫潤潔淨的空氣，甚是符合蘭花的生長習性。雖說翁源窮鄉僻壤，但只要蘭花芬芳，不愁引不來惜蘭愛蘭之人。大叔和同鄉們潛心種蘭，十年光陰彈指而逝，九千畝的蘭田，說不清的品種，讓翁源從寂寂無聞，成了全國知名的蘭花之鄉。各地湧來購買蘭苗的客商，從早到晚都是人頭湧湧，大叔自己的蘭田，也從最初的三十畝，擴大到了六十畝。儘管常年埋頭田間，外表斯文的台灣大叔，仍然白淨靚臉，彬彬有禮之餘，總是未語先笑。頗有幾分「西風寒露深林下，任是無人也自香」的氣韻。

守着六十畝蘭田，大叔每年光各色蘭苗，就賣出四至五萬株，還不算春節前的年花訂單。

鄉下種蘭

我假裝掐了掐指頭，然後問大叔，您一年至少也有一百萬以上的利潤吧，大叔抿抿嘴又撓了撓頭，說：「差不多有一百萬吧。」不等我假裝驚呼一下，跟我一同到訪的當地花卉辦官員，蠻橫的插過來一句：老曹也太保守了吧。然後又朝我眨眨眼，曹老闆一年至少也有幾百萬的利潤呢。這回我可是真的大驚了一下：荷蕩待月，品蘭幽香，也可以腰纏萬貫，這日子過得真是逍遙。艷羨之餘，我又問大叔，您立了這麼大一份業，成家了嘛。大叔這回略有些緊張的反覆搓着兩隻手，期期艾艾又面含羞澀，嗯啊嗯啊的說，前幾年娶了一個湖南女孩子，生了一個小朋友。哇噠，十年的時間，您踏在鄉下，又種蘭花又掙錢，又要美女又生娃。這這這這，這也太打擊人了。我可是十個手指頭天天磨練盤，死皮落了一層又一層，才勉強過個溫飽，有個小陽台種了些許玫瑰。

海峽對面來的俊俏大叔，悄悄滅滅的，啥就都有了。這沒天理的事，還讓不讓人活！



蝴蝶蘭。網上圖片