

香港文匯報訊 日前在泰國拍廣告時意外墮馬受傷的劉德華，曾被外界指傷勢嚴重，而他亦已於上週三(18日)由醫療專機送返香港接受進一步診治。昨日其所屬公司發表聲明，稱華仔的盆骨有多處骨折，復元需時，最長可能需時9個月，絕對影響到今年內的工作安排，包括原定的跨年個唱。但向來愛錫粉絲的華仔也在個人網誌表明，他會靜心休養以求盡快康復，希望大家別太憂心。



華仔上週三由醫療專機送返香港。 電視圖片



華仔於個人網誌披露近況，他叫粉絲不用太擔心。 網上圖片



泳兒(左)和湯怡穿得相當漂亮。 秋生年幼家貧 難忘生日母贈雞髀

香港文匯報訊 (記者李思穎) 黃秋生、泳兒和湯怡昨日出席港鐵「開心搭·生日獎」活動，三人分享生日的難忘事。秋生表示：「小時候家境貧窮，不過每年生日母親必定給我一隻雞髀慶祝。那時我讀寄宿學校，母親便來到學校隔住鐵絲網請我吃雞髀，猶如探監。現在母親行動不便，我便在生日時自己買一隻雞髀放在母親的手，由她交給我。」

泳兒被「照肺」好驚喜

泳兒透露最難忘的生日，是她入行後的首個生日，皆因當時經理人霍汶希召她回公司「照肺」。在旁的秋生笑問：「你成日咳嗎？」泳兒笑說原來公司給她搞驚喜生日會，而自己跟湯怡的生日只相隔一天哩！泳兒續指農曆年會和男友到歐洲旅行，問到會否順便註冊結婚時，她說：「現在問我就不會，去完再問多次。如果有驚喜我都會準備好的，沒有驚喜亦不會失望。」

湯怡最難忘的生日，則是男友洪卓立去年送她一個神秘英國之旅作為驚喜禮物，至於今年農曆年她和男友會分開度過。「我會留港陪放假的媽咪，男友會返內地探父母，所以新年不會一起過。但會親手整曲送給男友好家人。」



黃秋生沒忘記年幼時母親送他生日雞髀的往事。

《開心速遞》拜神 豹哥盈盈有曖昧關係

香港文匯報訊 (記者梁靜儀) 劉丹、單立文(豹哥)、湯盈盈、呂慧儀、羅樂林、鄭世豪、邵珮詩、岑杏賢、馬貫東及蘇韻姿等，昨日於盈食住生果宣傳《開心速遞》的拜神儀式，高層曾勵珍亦有到場。豹哥與湯盈盈被問到劇中是否飾演一對時，盈盈表示兩人會有段曖昧關係，而豹哥就透露盈盈是其前度，之後會碰面，至於關係去到最後是怎樣則尚未寫到，他稱還是保持神秘點好。問他拍處境劇可會習慣時，他說：「這幾天都有吃早餐，個人突然脹了點，不過見到老婆就會瘦，因她會訓練我做運動。」盈盈就大讚豹嫂(胡蓓蔚)身形好，豹哥竟搞笑說：「弗條命。」

早前盈盈笑言要「Keep弗」引誘老公錢嘉樂再生多個，不過她笑說：「無時間，監製說暫時不可以生。」豹哥就叫她可以順勢大肚：「劇情交代不知為何你有了BB便成吧，一家便宜兩家着。」

突然變「阿婆殺手」

近日豹哥有份演出的劇集《財神駕到》及《乘勝狙擊》同時播出，更變了「阿婆殺手」！他笑說：「老人家鍾意睇《財神駕到》，在街上有個阿婆追住畀個燈我。」



黃智賢(中)和江美儀(右二)不擔心收視。

擔心，黃智賢說：「劇集初十播映，大家應該放完假回來，而劇集內容豐富，涉及家庭和教育，非常貼地，現今父母收看會更有共鳴。」江美儀被問到可擔心話題會惹起爭議時，她笑言有總好過無人提，「有共鳴才有話題，最怕是新劇無人講。」

官方聲明證盆骨多處骨折 華仔休9個月 跨年個唱有危機



劉德華方面雖沒詳細講述其傷勢，但可能要養傷9個月以作復元。 資料圖片

劉德華日前受傷，引起全城關注，不少華仔歌迷都傷心不已。外界曾傳出華仔傷勢的多個版本，至昨日官方終有進一步可靠消息發放，他所屬的亨泰寰宇有限公司在聲明中表示：「劉德華先生於2017年1月17日，在泰國拍攝廣告工作時從馬背上墮落受傷。在泰國當地已經馬上送醫處理，1月18日由醫療專機運送回香港，經醫療團隊診查後，目前情況是盆骨多處骨折，筋腱肌肉拉傷。劉先生遵從醫師建議，需約6到8周左右的住院治療及6到9個月的復健及調養。」由於留院至少6個星期，換言之華仔要在醫院度過農曆新年。

「老大」明白歌迷的痛 及後華仔方面再次答謝外間的關心，希望能一起祝福他能早日康復。

「謝謝社會各界人士，傳媒、歌迷及所有關心的朋友們，熱心的關懷及協助。公司代表劉德華先生，向大家致以最誠摯的謝意，未來如有進一步消息，公司會隨時告知各界，請大家不用憂心。」而同一時間，華仔亦在官方網誌向粉絲派定心丸，曬稱自己是「老大」的他說：「這幾天有完整的醫務團隊努力下，情況穩定下來；我知道你們的痛不會比我的小和少！我會靜靜的休養，快快的好起來！」

對於偶像一言，華迷們都痛心不已，有人表示「什麼都可以不要，演唱會，夢想成真，團拜……都不要了，只要你好好的」，只想他能盡快康復。

傳會參演《寒戰3》 作為藝人，華仔停工多月受影響的

除了是預定的2017至2018跨年演唱會外，還有他領銜演出的各齣電影。據報雖然長時間養傷令華仔能否開成個唱屬未知之數，但有指寰亞仍未收到華仔方面的取消通知，據知華仔希望可在年尾復出，無負歌迷睇戲的期望。此外，華仔手頭上大約有《拆彈專家》等四部片約，也傳他有份參演年尾開機的《寒戰3》，再扮首集他演過的保安局局長角色，未知今次意外會否影響各片的映期與製作部署。

另一方面，黃秋生昨日也談到華仔受傷的事：「之前傳短訊慰問華仔，今(昨)日收到華仔的短訊回覆，他說要療養，我叫他安心療養。大家都好擔心，但都對他身體有信心，待他好一點去探他，現在這情況他不適宜服侍朋友。」



黃翠如(左)很想做生意，旁為蝦頭。

黃翠如望進軍商界 五姊妹開心賣小食

香港文匯報訊 (記者李思穎) 黃翠如和楊詩敏(蝦頭)昨日出席銀行活動，剛拍畢《使徒行者2》香港以外外景的翠如可以「收爐」準備迎新歲，到農曆年後才再投入香港的拍攝工作。翠如透露本想去英國探望搞雞蛋仔檔的細妹，奈何新年僅得三日假，故此不會出外旅行。她很欣賞這位妹妹可辭工過退休式生活，問到翠如會否入股妹妹的雞蛋仔生意時，翠如笑說：「妹妹不想，她想一個人獨立實行，用盡所有積蓄去開一個戶外檔位，以當地小食的價錢定價，用以維生。妹妹過得很開心。」

翠如亦有開糖水舖的夢想，可是現時舖租昂貴，所以要想到適合的方法才能實行。加上翠如有個愛畫畫的妹妹，到時糖水舖便可掛着妹妹的畫，既可賣畫又可賣糖水。翠如透露最細的妹妹亦已大學畢業出來工作，可以五姊妹一齊做小生意，說不定在妹妹的英國雞蛋仔檔隔鄰賣糖水，想起都開心。

新年開賭不怕損形象

此外，翠如透露會預留一日新年假到男友蕭正楠家拜年，到時會帶備「魚蝦蟹」去開賭局，贏回20、30元也好。問她不怕破壞形象？「幸好我個形象不包括這些，哈哈。」有傳其老友洪永城和唐詩詠戀情告急，翠如謂：「跟他們私底下沒談感情事，不過新年會相約一起，到時再八卦給大家知。」

丁噹港騷靚婚紗示人 直言恨拍拖 叫「宅男」多出街



丁噹坐在南瓜車上獻唱，猶像小公主。

香港文匯報訊 (記者李思穎) 台灣歌手丁噹前晚假紅館舉行一場「我愛你戀習曲巡迴演唱2017—香港站」，邀得譚詠麟和李克勤擔任嘉賓大搞氣氛，掀起高潮。丁噹穿白色露背婚紗打頭陣獻唱《手掌心》，隨後脫掉白色半截紗裙大騷美腿。她先以廣東話向粉絲打招呼：「我係丁噹，好耐無見。」再以普通話說：「上一次在紅館是2014年6月1日，好開心第二次在紅館開演唱會。今年是我出道十年，亦是巡迴第十場，祝大家新年十全十美。」

丁噹換了粉紅色裙坐上球形籬籠，在半空唱《步步驚情》的主題曲《身不由己》。唱完幾首情歌後，她有感而發說：「之前分手要花上三年時間

才能釋懷，最好方法是練習一個人生活。但一個人都要過得開心好玩，或者看午夜場時敷面膜。」首位出場嘉賓李克勤，和丁噹合唱《紅日》，二人緣於參加內地歌唱節目《蒙面歌王》而認識。丁噹說：「我是『PK賽』選手。」克勤開言露出古惑笑容：「PK這個字在香港要小心去講，香港和內地意思不同，是有另外一個意思，你還是不要知道較好。」引來全場爆笑。之後克勤再獨唱歌曲《一個都不能少》。

校長豪爽送頸巾 另一位嘉賓譚詠麟則壓軸出場，他們合唱《講不出再見》，其後丁噹大讚阿倫的頸巾很美，阿倫即爽快除下



譚詠麟於丁噹唱完末段出場，更把頸巾送給她。

送給她。阿倫鬼馬問丁噹是否要找男友，「但香港男生很奇怪，喜歡留在家，所以有很多宅男。」丁噹好奇問一班宅男宅在家做什麼，阿倫笑謎謎說：「打……機。」丁噹全晚都很感觸，不時眼濕濕，又向粉絲承諾會唱到頭髮白都繼續唱下去。完騷後丁噹接受訪問，說到全晚多次眼濕濕，她不諱言全晚都很感性，因歌迷熱情讓她感覺自己不像是其他地方的歌手，把她當成自己人。抱恙演出的她自言很努力，已全力以赴。問她是否很恨拍拖，她直認說：「真的很期待，但校長剛說男生都宅在家裡，我覺得男生應多出外走走和打扮，才找到新朋友，應溝通多點。」



陳敏之閃電復出娛樂圈。

陳敏之常掛住兒子 深明做媽媽偉大

香港文匯報訊 (記者梁靜儀) 陳敏之、米雪、黃智賢、江美儀、曾偉權及何廣沛等昨日到馬鞍山出席新劇《親親我好媽》宣傳活動，各人手持揮春向大家拜個早年。當中江美儀和黃智賢更童心未泯，大玩旋轉木馬。

上月21日誕下兒子雷子樂的敏之，坐完月即復工，餵哺母乳的她上圍更升級不少。昨日敏之戴上載兒子滿月的相片到社交平台，她表示是日前慶祝兒子滿月時影的，當天一家三口切蛋糕慶祝。初為人母的她表示湊B辛苦，又有很多學問，餵人奶雖辛苦，但見到兒子健康都是值得的，發覺做媽媽真的很偉大，無論多疲累都會

不停泵奶。敏之開心地說：「兒子下巴有細細粒蝦殼，已經有雙下巴，重十幾磅，個身好長，是『長仔』。」又自爆出來活動一陣子，已開始掛住兒子。問她稍後拍劇豈非更不捨？敏之表示拍劇時就要家人幫手照顧。

敏之又自爆生B後記性變差，經常漏帶東西，但不擔心稍後演出《溏心風暴3》時忘記對白，因會熟讀劇本。

黃智賢不擔心收視

另外，黃智賢與江美儀一起接受訪問，問到二人有否擔心《親》劇在農曆年期間播出可會影響收視？他們異口同聲表示不



黃智賢(中)和江美儀(右二)不擔心收視。

擔心，黃智賢說：「劇集初十播映，大家應該放完假回來，而劇集內容豐富，涉及家庭和教育，非常貼地，現今父母收看會更有共鳴。」江美儀被問到可擔心話題會惹起爭議時，她笑言有總好過無人提，「有共鳴才有話題，最怕是新劇無人講。」