養母情暖心頭 語障童成優生

說話不清變唱歌朗誦奪獎 星庭感恩吻謝「家很溫暖」

社區正能量

不少人把家人的愛視為理所當然。不過，黃星庭每日睡醒後也要抱着及親吻其養父母，「謝謝你們一家人這麼疼愛我！」星庭是一名非婚生子，2歲起入住不同的寄養家庭。不過，養母梁太一家給予他的關懷，足以令他由患有語言及表達能力遲緩，一躍成為多才多藝的優才生。而自小喪父、與母親關係惡劣的阿雯，在爭吵及責罵中成長，兩母女的關係卻在阿雯入住家舍後緩和，「長大後，開始明白媽媽的處境，不再惹她生氣！」

■記者 何寶儀

社署與東華三院合辦的「壯志驕陽」嘉許禮昨日舉行，表揚受社署署長監護的兒童及青少年，今年有45人獲獎，當中23人獲最佳成就獎，現年9歲的黃星庭是其中一人。他的生母在2010年放棄其撫養權，生父工作忙碌，只能偶爾與其見面。

赴加表演 每晚與養母長談

他早已視梁氏夫婦為父母，4歲起便寄住在梁家，與年長17年的兄長同房。面對陌生的環境，打動星庭的是梁家的愛，「覺得家很溫暖！」誰人最疼他？星庭笑言，養父養母均疼他，但略嫌養父太寵他，「爸爸不是太好，很縱容我，我吃不完的他常常幫我吃，媽媽不讓我打遊戲機，他又會讓我玩。」

兩母子形影不離，去年星庭隨同學校遠赴加拿大表演，每晚堅持與梁太通長途電話才能安眠。

初來乍到，4歲的他學習遲緩，要重讀幼稚園初班。梁太說，當時他說話不清，無法表達自己意願。除了安排他接受言語治療外，梁太買下大量的影片給他看，「盡量帶他周圍參觀，學校教他有關機場的詞語，我們便帶他到機場看實物。」花盡心思，星庭亦不負眾望，今年不用再接受言語治療。不但如此，他更成為獎學金的常客，名列前茅，考獲全級第十。

彈琴、唱歌、朗誦、單簧管、話劇及粵劇，每項也是他的拿手戲。不過，梁太並非怪獸家長，從不催谷孩子，這些興趣全是星庭主動提出，「我們是做背後的支持者！」梁太甚至為了讓孩子多上興趣班，省卻周日喝早茶的開支，「我們覺得他將來要與家人團聚，他有興趣就盡量給他學，準備將來他選擇走那條道路。」

影響「兄長」家庭生活更融洽

梁太亦把他視為己出，與小朋友相遇是一種緣分。梁太稱，助人亦是助己，星庭的到來使整個家變得熱鬧，小兒子原本冰冷的性格也被星庭融化，「以生命影響生命是真的，小兒子上班，而兩夫婦又沒話說，現在小兒子變得開朗及更會照顧別人，整家的目標一致，要教好星庭！」

迎來改變的還有17歲的阿雯，阿雯來自單親家庭，父親早逝，由其母獨力養大8名稚子。母親精神及體力難以兼顧，壓力「爆錶」，母親容易動怒，因一些鎖事便大發雷霆，「打破了一個水煲，她便發脾氣又吵又鬧，那時我覺得水煲甚至比我還重要。」在她的記憶中，家中總是吵吵鬧鬧、兄弟姊妹相對無言，關係生疏。

2011年起，阿雯被安排入住家舍，與8名小孩同住，每逢周日周末才回家。阿雯指，當初懼怕新環境，但相處久了便發現他們的善良與開朗，家舍職員的關懷亦令她放下戒心，「以前在家裡不懂笑、整天在哭；在家舍參加很多活動，我變得開朗許多。」

換位思考 母女學會互體諒

入住家舍，非但沒有拉遠阿雯與家人的關係，還令他們重修舊好。「在家舍認識了朋友，每個人性格不一樣，令我學會與兄弟姊妹相處。」家舍職員灌輸她要明白母親處境，促使她換位思考，兩母女多了體諒。

早前一家九口還相約去看電影，她坦言喜出望外，現在的家不再是冰冷及嘈吵，取而代之的是歡樂。阿雯說，有時候會想回家，形容母親變了另一個人似的，「現在輕易就會笑，我會特意與家人開玩笑，以前總覺得母親很小器，開玩笑也會黑着臉罵人。」

■黃星庭多才多巧，最愛是粵劇，希望將來可從事粵劇表演。 受訪者供圖

■黃星庭（左）與寄養家庭的家長梁太（右）感情深厚，每天早上也會親吻及擁抱梁生及梁太，以表達感謝之情。 何寶儀 攝

受監護兒童青年數量

年齡	數目
0–5歲	166人
6–11歲	145人
12–21歲	309人
總數	620人

資料來源：社會福利署 製表：何寶儀

■王世傑經常在家舍中幫忙做家務。

■王世傑立志發奮讀書，希望將來能幫助有需要的人。 何寶儀 攝

■阿雯希望日後從事與會計或經濟有關的工作。 何寶儀 攝

喪母悲痛化動力 無家少年盼助弱

特稿

自小與母親相依為命的王世傑，兩年前母親自殺身亡，此後少年再無家。成年人也未必能輕易跨得過，年僅16歲的他卻勇於面對哀傷，把悲傷的情緒化為正能量，埋首課業，保持優秀的成績。只因受過別人恩惠，他渴望將來成為社工，「希望可以幫助社會上有需要的人。」

在社署舉辦的「壯志驕陽」嘉許禮中獲得最佳成就獎的王世傑，是一名非婚生子，從小由母親獨力撫養，惟其母未能承擔沉重的經濟壓力，情緒不穩，只好安排世傑入住兒童之家。世傑提起母親時，臉上泛起微笑說，雖然兩母子相處時間不多，但很快樂，「我們兩個也很愛吃，媽媽會煮一些外面賣很貴的給我吃，好像開大食會一樣。」而世傑最愛吃母親煮的咕嚕斑球，可惜已無法再一嚐母親的手藝。

前年，其母在家中自殺身亡，世傑在港舉目無親。年紀輕輕的他一方面要處理母親的身後事，另一方面又要面對沉重的考試。

他坦言，母親過世時他的情緒不穩定，精神疲倦，唯有專注學習，忘記哀傷，「臨近考試，專注學習及溫習，希望將來可以幫助社會上有需要的人！」結果，世傑在巨大的打擊下，仍一如以往考獲全級十名之內。

雖然課業忙碌，他亦不忘助弱，定期與家舍的朋友一同參與義工服務，因他曾得到不少人的幫助，「做義工是個好途徑去幫助別人。」世傑平日在家舍也儼然一位大哥哥，會幫忙管教年幼的小孩。兩年後，世傑成年即將離開家舍，雖有不捨，但他無懼，反而樂於尋找自己的前路。

■記者 何寶儀

專注勤奮視障生 二胡奏出「第二人生」

香港文匯報訊（記者 陳文華）「眼睛不好不一定是壞事，反而可令我做事更專注。」20歲的楊恩華一出世便患有眼疾，視力不足常人的10%，至2014年從內地來港後才正式入讀心光學校。伴隨世界的黑暗，楊恩華曾希望成為警察、科學家的夢想幻滅，並要重新學習凸字、用導盲杖行走。「都不知道未來自己可以做些什麼。」13歲時，迷茫、黑暗的生活又因一把二胡重新煥發光彩，楊恩華憑藉專注及勤奮由七年前首次接觸二胡至現在考獲10級水平，又頻頻在比賽中獲獎，更有了「成為演奏家」的新夢想。

■陳詠琪透過計劃尋找到自己未來的方向。 莫雪芝 攝

■楊恩華即場演奏《金蛇狂舞》及《光明行》，祝願同學前途一片光明。 莫雪芝 攝

■張建宗主持「明日之星」計劃嘉許禮。 莫雪芝 攝

「我從未想過放棄」

「我從未想過放棄」，但一定有過失落。雖然楊恩華從小便患有眼疾，但之前並不嚴重，至小五時坐在第二排仍能看清黑板，短短一年間，視力卻迅速下降，成績亦迅速下滑，「什麼都看不清，返學就像做夢一樣，無論我怎麼努力都沒有進步。」

「以前夢想成為警察、科學家，已根本沒可能。」急速的變化不只楊恩華無法接受，他的家人亦難以接受。「更令我難過的是當時家人的不理解，他們只認為是我不認真讀書。小四、小五兩年，完全沒有任何人告訴我應該怎麼做，也沒有人幫我。」

2014年從內地來港後，楊恩華在老師的協調下轉到心光學校讀書。楊恩華要從最簡單的學習辨認凸字、學習獨立生活開始。楊恩華是13歲時首次拿起二胡學習拉奏，來港後有機會進一步深造，現在已獲得二胡10級水平。

雙倍努力 雙倍回報

「眼睛不好不一定是壞事，可以更專注。」楊恩華說，好多視力正常的人因為接觸其他事物多，反而生活中有很多煩惱，很難將精力集中在同一件事情上。「我因為接觸面少，更能專注。」楊恩華珍惜學習二胡的機會，以雙倍的努力練習，亦收穫雙倍的回報，他於2015年奪得廣州國際民族器樂賽青年組金獎，2016年榮獲上海青少年才藝展示展演藝術周青年組金獎。

楊恩華逆境向上的故事還令他獲頒扶貧委員會「明日之星」5,000元「上游獎學金」。包括他在內，2016年共有1,187名同學獲頒發「上游獎學金」，個個都是逆境中自強不息的小戰士。

「明日社工」獲「上游獎學金」

此外，在香港理工大學修讀社會科學專業的大一生陳詠琪中六時參與「明日之星」「上游加油站」計劃，從未打過工的她首次進入寵物店實習，負責照顧、訓練及幫狗仔美容。「當時對未來並沒有計劃，希望嘗試不同行業。」

在實習的過程中，陳詠琪接觸到不同層面的人，包括一班經常幫手照顧狗狗的義工，逐漸萌生成為社會工作者的想法。現時正修讀大學一年級，陳詠琪表示準備於大三時轉修社會工作專業，希望未來成為正式社工。

「明日之星」計劃於2014年起推出，項目包括為青少年提供職場訓練的「上游加油站」、為青少年提供行業探索機會的「上游方程式」及鼓勵逆境自強的「上游獎學金」計劃。

■龔偉倫一家對做義工樂此不疲。 殷翔 攝

全家義工傳承愛 嬰兒笑聲抗癌魔

香港文匯報訊（記者 殷翔）香港70年代已開始推行義工登記制度，目前登記義工逾127萬人，每年義務幫助弱勢人群總時數逾2,400萬小時，領先全球，顯見港人愛心滿城。社署昨日於小西灣舉行「傳承愛．展義彩」頒獎儀式，表揚東區及灣仔逾300名優秀義工。不少義工「工齡」逾40年，經常三代人全家出動做義工，幫助弱勢群體成為他們生活中重要部分。義工們不認為義務服務是付出，反而認為是得到快樂、潔淨心靈的不二之選。

社署助理署長（青年及感化服務）吳家謙、灣仔區議會主席吳錦津、東區區議會主席黃建彬和社署東區及灣仔區福利專員葉巧瑜任主禮嘉賓。大會頒發258個金、銀、銅獎（義務工作時數滿120小時、80小時及50小時）予優秀個人義工，表揚17個由福利機構提名的傑出全家義工，嘉許13間積極參與社區義務工作的愛心商戶。

龔偉倫一家是傑出家庭義工獲獎者之一。龔生龔太結婚前就有做義工的習慣，三名子女出世後，身為消防員的龔生，成為去子女幼稚園進行消防教育的義務大使。10餘年來，全家一起做義工是龔家最受歡迎的親子活動。三名子女都很熱衷做義工，是他們最快樂的事。龔太2009年不幸驗出癌症，手術後迄今持續治療，但她不顧病痛擔任了保良局的寄養家庭，至今已照顧了21名初生BB。全家都發動起來照顧寄養嬰兒，龔太做飯時嬰兒一哭，子女們就會立刻抱起嬰兒，邊哄BB邊做功課。龔太坦承照顧初生嬰兒很累，但嬰兒的笑聲和快樂是最好止痛藥，連癌症也被小天使們的笑聲擊退。

捐血20載 愈捐愈年輕

看起來僅三、四十歲的關少蓮是金獎義工之一，想不到今年已六十多歲，兒孫滿堂。她說中學開始已發現做義工是能得到真正快樂的「秘密」，40多年來義務服務社會是她的主要業餘生活。由於她長期服務一些困難家庭，不少服務對象視她為家人。最難忘的是去年8月15日那天，她照顧的一名長者去世，應家屬要求一起送長者上山，大家恍如一家人哭送長者。她捐血已逾20年，總計捐血達302次。她笑言自己應該能捐到90歲，可能就因為長年捐血所以特別年輕、健康。

豎琴雅樂有限公司東主曾小姐，因為義務為殘疾人士舉辦豎琴學習班，獲得「社區愛心商戶」嘉獎。曾小姐表示教殘疾人士彈琴很感動，是生命互相影響、互相扶持的經歷。不少學員因為學會彈琴重獲人生定位，不再徬徨沮喪。為其他弱勢群體彈琴、令聽眾們快樂，成為這些特殊學員們最快樂的事。當學員們快樂時，自己就會感到十倍百倍的快樂和滿足。兩年來在學員身上看到的那麼多堅強和樂觀，令自己更加珍惜所擁有的幸福，更加珍惜及尊重生命。