

鳴芝聲賀歲演《大鬧梅知府》

蓋鳴暉：做文武生以來首演諧角



■蓋鳴暉和吳美英合作二十三年，演盡不少才子佳人。

「鳴芝聲劇團」為香港粵劇圈大班，近年更是在新春時節於戲院有長達十多天演出的檔期，以傳統廣府人過新年睇大戲的習慣來說，該劇團的安排確是很令人深感溫暖。

在快將到來的新年粵劇演出檔期，「鳴芝聲」已公佈在新光戲院大劇場由2017年2月3日至19日，即正月初七至廿三日連續上演十六天二十場，劇目由李居明大師撰寫的新劇《大鬧梅知府》打頭陣，由年初七起連演七場；此劇是



■陳少梅和「鳴記」的主要演員在新光戲院排戲。

的人物，這是我做文武生以來未試過的角色，拿到劇本後，已很興奮，相信凡演員都想向自己未演過的角色挑戰。」

在粵劇觀眾的心目中，「梅知府」這個角色就是當年梁醒波演繹的小縣官，但聽蓋鳴暉如是說，應該與波叔的梅知府大異。

女主角吳美英也透露少許，指自己是扮演綠林女傑，因父親招了為卧底的蓋鳴暉為婿，遂演出了連環笑料。

李大師的「新光中國戲曲文化」，是今次「鳴芝聲」演繹《大鬧梅知府》的合作夥伴，特別請了陳少梅任導演，設計一些場口，日前在新光戲

院二樓排戲，記者得知消息特別去看了一看，「嗚芝聲」主要演員：蓋鳴暉、吳美英、新劍郎、陳鴻進、呂洪廣、陳嘉鳴，撰劇李居明、音樂師父，舞台監督、場務都在場，導演陳少梅正為大家排位、排戲，看他們排得很有興味，相信真正上演時會更好看。

「鳴芝聲」由年十四開始演他們劇團的名劇，大致上安排了一些歡笑的戲，當然也不能缺少他們的經典名劇，《帝女花》、《九天玄女》、《牡丹亭驚夢》等，其中有些日子更是由機構包場，欲新年睇好戲，真要及早訂票了。

■文：岑美華

■文：岑美華



■ 中國民族舞劇《孔子》在美國紐約林肯中心上演。

由中國歌劇舞劇院創作的大型舞劇《孔子》日前分別在美國紐約林肯中心和華盛頓肯尼迪藝術中心上演。

作為中國對外文化集團打造的「中華風韻」系列演出內容之一，舞劇《孔子》以恢弘的場面展現了孔子周遊列國的傳奇往事，以今人的視角重現孔子所設想的大同世界。這部六幕舞劇將孔子的際遇與情懷融於春秋時代的歷史背景中，從家國、弟子、列國、琴瑟、詩書、禮樂等角度展現孔子的高潔操守和政治理想。

舞劇總導演、孔子第77代後人孔德辛日前在接受媒體採訪時表示，這是自己執導的首部舞劇作品。作為孔子的後人，她表示：「很高興能夠以舞劇的形式構建出孔子的形象。」對於此次赴美演出，孔德辛指希望能夠把這位中國先賢身上的品格、精神和美傳遞給美國觀眾。她說：「舞劇是以肢體語言傳遞信息，更容易被觀眾接受和欣賞，希望有更多的人通過這部舞劇加深對孔子的了解。」

中國歌劇舞劇院演員、孔子扮演者胡陽說，「孔子生活的年代距今已經有兩千多年了，但他依然是值得我們去仰望和學習的聖賢。」他表示，這部舞劇表現的不僅是孔子的人生際遇，更重要的是展現了孔子在追求夢想時的執著與情懷。 ■圖、文：新華社

■圖、文：新華社



■舞劇《孔子》  
通過舞蹈展現  
孔子思想。

## 南海十三郎的晚年(上)

戲曲三 上期寫唐滌生拜南海十三郎的傳聞，文章裡提及三位經常在「覺廬」走動的前輩何鴻略、羅寶生、靳夢萍，其中以靳夢萍與南海十三郎的交情最深，也曾撰文記述南海十三郎的事跡。

抗戰初期，南海十三郎主理一個名為「文化第一劇團」的粵劇組織，在粵北清遠等地演出；靳夢萍則為另一個粵劇組織「文化第二劇團」撰寫劇本和曲詞，該團主要為韶關和附近各鄉鎮服務。後來經過兩團領導的介紹，互相認識，靳夢萍有幸從南海十三郎身上獲知不少有關編撰粵劇和作曲的技巧。

第二次世界大戰結束，大約在一九四五至一九四六年左右，靳夢萍曾在廣州市跟南海十三郎相識，並在一家食館共進晚餐，三杯到肚，互吐別後情況。其後不久，南海十三郎前赴香港，靳夢萍則留在廣州繼續自己的工作。但在往後的一段時期，靳夢萍也常到香港探望各友好。就在這段期間內，突聞南海十三郎某次在赴港的列車上，墮車受傷，雖經救治，可惜由於腦部受了震盪，大失常性。驟聞噩耗，靳夢萍隨即請假來港，打探他的消息，以他是戲劇界中人，當然是向粵劇界及音樂界查詢一次，可惜沒得到什麼結果，甚至連他居住在哪一區，也言人殊，不得要領。

及至靳夢萍移居香港後，上世紀五十年代初的某一天，在那時的金鐘兵房附近，突然遠遠見到一個蓬頭垢面的人，隻手攬抱着一堆廢舊衣物，最顯著的是一左一右腳各穿一隻不同顏色的鞋，彳亍而行，一面還悠悠有詞地在說些什麼。靳夢萍認得他就是南海十三郎，當下看着，不禁感到一陣心酸。待彼此距離近了，才向他打個招呼，不料他瞪目望着靳夢萍，目光點點茫然，並問靳夢萍是誰，及聽了靳夢萍自道姓名，仍然毫無反應。靳夢萍本來想跟他多談一些，但他卻頭也不回地徑自走開。

■葉世雄

## ■葉世雄

粵劇新秀演阮兆輝名劇《呂蒙正之評雪辨蹤》



■呂蒙正高中，吐氣揚眉。

粵劇新秀在油麻地戲院與八和會館的場地合作伙伴推廣計劃的演出系列中有頗多的實踐機會，尤其在五位藝術總監：羅家英、阮兆輝、龍貫天、新劍郎、尹飛燕在整個演期為新秀們排演的傳統及經典劇目過程中，可以深刻領會劇中每個角色的演出要領，並且吸收可能已經佚失的演藝程式。

在2016-17年度第五個演期中，有多齣平時在戲院、會堂較少被安排上演的戲，如《呂蒙正之評雪辨蹤》、《朱弁回朝》、《甘露寺》、《胡不歸》等，由藝術總監們提供指導，新秀們確是得益匪淺。《呂蒙正之評雪辨蹤》是阮兆輝的開山戲，早年在香港藝術節中公演，大獲好評，此劇也同時是輝哥的名劇之一。

今次他在新秀演出計劃中指導新秀，有陳澤蕾、梁心怡、劍麟、盧麗斯、林汶聲、文華、鍾一鳴、馮



■女主角劉月娥拋繡球，被呂蒙正接得。

彩雲、王希穎等演出；其中佔戲最重的自然是陳澤蕾飾演的呂蒙正及梁心怡飾演的劉月娥，他倆細緻用心地演繹劇中人物，在唱曲方面也有很不錯的表現。陳澤蕾演爛衫戲

中的呂蒙正，他的百寶衣、身段很有京崑的味道，溫文有書卷氣質，她應努力把此劇精雕細琢，保存為自己的演出特色劇。

■文：白若華

| 香港電台第五台戲曲天地節目表 AM783 / FM92.3 (天水圍) / FM95.2 (跑馬地) / FM99.4 (將軍澳) / FM106.8 (屯門、元朗) / DAB35 |                            |                                            |                                                      |                                 |                                                 |                                                                                                              |                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|                                                                                             | 星期二<br>17/1/2017           | 星期三<br>18/1/2017                           | 星期四<br>19/1/2017                                     | 星期五<br>20/1/2017                | 星期六<br>21/1/2017                                | 星期日<br>22/1/2017                                                                                             | 星期一<br>23/1/2017            |
| 1:00 PM                                                                                     | 粵曲會知音                      | 粵曲 OK<br><br>聽眾點唱熱線：<br>1872312            | 粵曲會知音<br><br>西施<br>(郭少文、梁素琴、<br>白雲龍、陳彩蘭、劉<br>錦超、陳惠貞) | 粵曲 OK<br><br>聽眾點唱熱線：<br>1872312 | 1300 金裝粵劇<br><br>呂蒙正祭灶<br>(任劍輝、吳君麗、羅<br>劍郎、劉克宣) | 1300 解心粵曲<br><br>(歐翊豪)                                                                                       | 粵曲 OK<br>聽眾點唱熱線：<br>1872312 |
| 3:00 PM                                                                                     |                            | 梨園多聲道<br><br>白兔會之榮歸團圓<br>(何非凡、崔妙芝、<br>陳寶珠) |                                                      | 梨園多聲道<br><br>嘉賓：<br>吳仟峰         |                                                 | 1400 粵曲會知音<br>破鏡盟心<br>(甘國衛、胡美儀)                                                                              |                             |
| 4:00 PM                                                                                     | (何偉凌、阮德鏘)                  | (李龍、黎曉君)                                   | (黎曉君、陳禧瑜)                                            | (陳永康、陳禧瑜)                       | (丁家湘)                                           | (歐翊豪)                                                                                                        | (阮德鏘、陳禧瑜)                   |
| 香港電台第五台戲曲之夜節目表 AM783 / FM92.3 (天水圍) / FM95.2 (跑馬地) / FM99.4 (將軍澳) / FM106.8 (屯門、元朗) / DAB35 |                            |                                            |                                                      |                                 |                                                 |                                                                                                              |                             |
| 10:35 PM                                                                                    | 粵曲<br>夢會太湖<br>(梁漢威、鍾麗蓉)    | 粵曲<br>浮生六記之<br>芸娘離恨<br>(張寶強、白楊)            | 粵曲<br>赤壁風雲之<br>孔明借東風、<br>橫槊賦詩、<br>火燒連環船<br>(梁漢威)     | 粵曲<br>花都綺夢<br>(鍾雲山、陳慧玲)         | 粵曲<br>夜宴璇宮<br>(羅品超、倪惠英)                         | 粵曲<br>玉簪記之秋江哭別<br>(馮麗、李鳳)<br>林冲之柳亭錢別<br>(林家聲、李寶瑩、賽<br>麒麟、任冰兒)<br>紅樓夢之晴雯補裘<br>(陳笑風、嚴淑芳)<br>泣血斷心盟<br>(陳輝鴻、蔣文端) | 粵曲<br>楊門女將之招親<br>(羅家英、李寶瑩)  |
|                                                                                             | 昭君出塞<br>(紅線女)              | 還君嬌子在龍城<br>(李芬芳)                           | 洛神之寫書<br>(朱秀英、尹飛燕、新<br>劍郎)                           | 平貴別竈<br>(羅家英、尹飛燕)               | 怒劈華山<br>(葉幼琪、曾慧)                                |                                                                                                              | 楊繼業聞碑<br>(觀次伯)              |
|                                                                                             | 呂布窺妝<br>(譚家寶、伍木蘭)          | 男燒衣<br>(白駒榮)                               |                                                      | 平貴回竈<br>(羅品超、關青)                | 合兵破書<br>(龍貴天、新劍郎)                               |                                                                                                              | 寇下森羅之<br>別妻上京<br>(新劍郎、尹飛燕)  |
|                                                                                             | 貂蟬拜月<br>(尹飛燕)              | 沙三少之臨刑<br>(新馬師曾、鍾麗蓉)                       | 七步成詩<br>(羅家寶、李丹紅)                                    | 帝女花之<br>庵遇、相認、香夭<br>(任劍輝、白雪仙)   | 李後主之私會<br>(龍劍笙、梅雪詩)                             | 西湖龍虎會<br>(何偉凌、譚玉鶯)                                                                                           | 五郎救弟<br>(麥炳榮、文千歲)           |
|                                                                                             | 呂布與貂蟬<br>(羅品超、陳小茶、黎<br>國榮) | 花王之女<br>(呂玉郎、林小群)                          | 洛水恨<br>(芳艷芬)                                         |                                 | 寒山杜宇哀<br>(譚倩紅、楊麗紅)                              | 情醉曲江池<br>(羅家寶、謝雪心)<br>(粵曲播放延長至<br>2600)                                                                      |                             |
|                                                                                             | 關公月下釋貂蟬<br>(新馬師曾、崔妙芝)      | 司馬相如之琴挑<br>(任劍輝、余麗珍)                       | 洛水夢會<br>(彭熾權、吳美英)                                    |                                 |                                                 |                                                                                                              |                             |
|                                                                                             | (陳禧瑜)                      | (御玲瓏)                                      | (陳禧瑜)                                                | (陳永康)                           | (龍玉聲)                                           | (陳禧瑜)                                                                                                        | (陳禧瑜)                       |
| *節目如有更改，以電台播出為準。                                                                            |                            |                                            |                                                      |                                 |                                                 |                                                                                                              |                             |
| 香港電台第五台網址：http://radio5rthk.org.hk                                                          |                            |                                            |                                                      |                                 |                                                 |                                                                                                              |                             |

| 舞台快訊 |                   |                                 |           |
|------|-------------------|---------------------------------|-----------|
| 日期   | 演員、主辦單位           | 劇 目                             | 地 點       |
| 17/1 | 康樂及文化事務署          | 《粵劇折子戲「信菁薈萃：忠、孝、節、義萬古傳」         | 屯門大會堂演奏廳  |
|      | 藝賢粵劇團             | 《藝賢名劇會知音粵劇折子戲》                  | 沙田大會堂演奏廳  |
|      | 屯門之友              | 《粵曲會知音》                         | 屯門大會堂文娛廳  |
|      | 高寶粵樂會             | 《高寶戲曲齊共賞2017》                   | 西灣河文娛中心劇院 |
|      | 宏施慈善基金            | 《宏施慈善基金折子戲專場》                   | 香港文化中心大劇院 |
|      | 九龍城區議會及九龍城民政事務處合辦 | 《粵劇折子戲迎新春》<br>粵劇折子戲             | 高山劇場新翼演藝廳 |
| 18/1 | 展藝聲樂坊             | 《啓亮展藝傳情會知音粵曲演唱會》                | 西灣河文娛中心劇院 |
| 19/1 | 錦昇輝粵劇團            | 《瓊花仙子》                          | 香港文化中心大劇院 |
|      | 沙田文藝協會            | 《沙田戲劇匯演2016/2017》               | 沙田大會堂文娛廳  |
| 20/1 | 錦昇輝粵劇團            | 仁愛堂慶回歸廿周年<br>《青蛇》慈善粵劇晚會         | 香港文化中心大劇院 |
|      | 香港梨園舞台            | 元朗劇院場地夥伴計劃：香港梨園舞台－<br>《經典粵劇迎新歲》 | 元朗劇院演藝廳   |
| 21/1 | 錦昇輝粵劇團            | 「2017年慶祝回歸廿周年演出」粵劇《三笑姻緣》        | 香港文化中心大劇院 |
| 22/1 | 錦昇輝粵劇團            | 「2017年慶祝回歸廿周年演出」粵劇《李後主》         | 香港文化中心大劇院 |
|      | 華輝粵劇團(屯門分會)       | 《屯門粵劇欣賞會(2017年)》                | 屯門大會堂演奏廳  |
|      | 樂藝軒曲藝社            | 《樂藝會知音》                         | 北區大會堂演奏廳  |
| 23/1 | 香港粵劇推廣中心          | 兆梅馨粵劇團－粵劇演出<br>《桃花湖畔鳳求凰》        | 大埔文娛中心演奏廳 |