

由當初的「廣告天后」，到晉身TVB當家花旦，再到今天在葉念琛監製的賀歲喜劇《我要發達》擔正女主角，唐詩詠(Natalie)終於闖出一片天。事業之外，她的感情生活同樣精彩，入行多年來與不同男星都傳出過緋聞的Natalie，2013年拍攝劇集《載得有情人》時與洪永城(Tony)擦出愛火花，拍拖3年多，是娛圈公認的金童玉女。愛情路上經歷過多次離離合合，Natalie也漸漸領略到愛情的真諦。但當被問到Tony是不是就是自己的真命天子、兩人何時會「拉埋天窗」時，Natalie不徐不疾地說，一切還是隨緣。

唐詩詠相信如果一段感情出現「小三」，反映了這段關係出現了裂痕，男女雙方都有責任反省。



洪永城與唐詩詠已是公認的一對。

揭洪永城沒兌現「承諾」

唐詩詠表明不急結婚



唐詩詠直言很享受演喜劇的新嘗試。



電影中，唐詩詠是Bob的女神。

電影《我要發達》下周四上映，電影講Bob(林盛斌)一直過着婚後平凡無趣的生活，直至有一天突然中了六合彩頭獎，並重遇了自己的初戀情人Natalie，生活起了翻天覆地的變化。中六合彩頭獎幾乎是每個港人的夢想，不過Natalie笑言自己從小都沒有「中獎運」，所以還是選擇踏實工作，「小時候看到爸爸買六合彩，也想過自己如果中了六合彩，就可以把所有獎金拿去機舖打機！長大後也試過趁有大額頭獎時和朋友夾錢買六合彩，可是自己一直沒橫財命，連學校抽獎也中不了。上年終於中了一次台慶獎是，中獎時卻完全沒有以前幻想會尖叫大喊那種狀況，反而有點淡然，發現其實不外如是。」

努力讓自己愛上Bob

以前Natalie接拍的都是些題材沉重的戲劇，這一次改演喜劇，Natalie直言自己很享受這種新嘗試，「我發現拍喜劇最重要是夠大膽，肯扮醜樣，拋開包袱投入喜劇世界。而且拍

喜劇不用整天哭喪着臉，會令自己開心點，以後也想多拍些。我自己也很喜歡看喜劇，最愛周星馳，每年新春都會翻看他的戲，邊看邊笑。」提到拍攝時最難忘的一幕，Natalie不假思索地說：「當然是要演『我的少女時代』那樣扮演痴戀Bob的少女啦！我中學時未試過痴戀師兄，完全沒有這方面的經驗，我把自己的第一次獻給了Bob！」她續說：「真的很難投入，只好拍之前那一晚盯着Bob的照片看，發掘他的優點，告訴自己他的眼睛也挺漂亮，臉圓圓挺可愛，努力讓自己愛上Bob！」

Natalie在戲內是Bob的「女神」，然而，Natalie也有自己仰慕的女神，「舒淇有很立體的人格魅力。一方面她演任何角色都演得很出色，打扮很高貴性感，但另一方面她平時的行為舉止又很天真可愛。這種反差就是女神獨有的吸引力。」記者反問她自己又有什麼獨有魅力而成為Tony眼中的女神，是不是因為說話比較嗲？她一臉幸福地說：「這個應該只有Tony感受得到！可能我的確遺傳了一點媽味的嗲，不過我在其他人面前盡量不會顯露出來。我估計我最大的優點還是個性比較平易近人吧！」

對小三問題見解獨特

現實中Natalie和Tony愛得甜蜜，Natalie在戲內演的卻是和她現實生活經驗完全相反的「小三」，介入了戲中Bob和麥玲玲兩夫婦的關係。Natalie

對於「小三」這個問題，也有她自己的見解：「每一段愛情也不應該存在小三。不過如果小三真的來了，也反映了這段關係出現了裂痕，男女雙方都有責任反省，不能只怪責小三。小三的出現是一個警告，告訴你這段關係有做得不夠完善的地方，要汲取這次失敗的經驗，下一段關係不能再讓這些事情發生。」她也有一些避免自己成為「小三」的心得：「在現實中我沒有試過做小三，因我認識新朋友時會先釐清對方的感情狀態，如果知道對方已經結了婚，就不會投放感情。」

一年前，Tony接受本報專訪，說他想帶Natalie坐巴士，去過平凡人的生活。一年過去了，原來Tony還沒和Natalie坐過巴士，Natalie說：「可能是Tony還沒想好搭去哪個地方吧！」記者提議道：「你們一起去中環看樓盤物色愛窩時順道坐巴士吧！」Natalie只好害羞地說：「但他不願意呀！堅持要自己駕車！」

近期很多圈中人包括鍾嘉欣和岑麗香都和男友珠聯璧合，記者當然不會放過機會，追問Natalie會否有相同打算？她不愧不忙地說：「會有一刻思考過，但這種想法很快就過去了，因為覺得沒有迫切性。很多人也說女人要好好計劃自己的未來，但我自己卻不是一個很有計劃的人，而且現在也不用擔心高齡產婦的問題，所以就把生兒育女的事情押後了，一切還是隨緣吧。」



今年是五月天的重要里程碑。

五月天成軍20年開唱 預開過百場破紀錄

香港文匯報訊 2017年是台灣天團五月天成軍20年的重要里程碑，恰逢這個「10全10美」的雙十好數字，五月天也將展開全新世界巡迴演唱會—LIFE《人生無限公司》。

主辦單位初估，此次五月天全新世界巡迴演唱會—LIFE《人生無限公司》，短短時間目前全世界主辦方邀約已突破100場，勢必超越目前五月天「場次最多」的《諾亞方舟》兩年半82場的紀錄。巡演將在3月18、19、20日於高雄世運主場館首演，日前也同步公佈3月25、26日廣州場，以及5月10、11、13、14、16、17、19、20、22、23日香港場的訊息，其他城市場次將一一陸續公佈。而搶先公佈的3個城市高雄、香港、廣州共計15場，就已動員33萬人次，五月天「20周年第10代」世界巡迴，幾乎可以確定將再打破《諾亞方舟》全世界264萬人觀看的輝煌紀錄。

林嘉欣借機教因生老病死

香港文匯報訊 (記者 李思穎) 林嘉欣昨日出席「海洋公園40周年揭幕禮」，原來嘉欣每星期都帶兩個女兒到該樂園，從中認識保育教育，嘉欣覺得書本知識及不上實踐。

嘉欣表示因女兒放學後不多活動，最方便是來這裡，「可以帶她們觀賞不同動物，好似近日水族館的鯊魚去世，我也是從因因口中得悉，去年熊貓佳佳離開，因因問我『為何佳佳有那麼多人送花』，我說『佳佳年紀大上天堂』，因因便問我『媽媽會否老，會否上天堂』，我覺得很得意，可以透過這些讓他們認識生老病死。」嘉欣指因不是在香港長大，也是因為小朋友才開始來這個樂園，而且近屋企較方便，小朋友最喜歡來看動物。今個農曆年，嘉欣準備留港度歲，她預計到時很多人出埠，反而留港會舒服得多。



成龍李治廷跳瑜珈舞

電影《功夫瑜珈》將於1月28日大年初一起在全國上映，前日在北京舉辦新聞發佈會，導演唐季禮攜主演成龍、李治廷等出席。成龍、李治廷和廣場舞大媽一起跳「功夫瑜珈舞」。《功夫瑜珈》講述了成龍、李治廷、張藝興組成的「功夫三傻」，為尋找寶藏全球冒險的故事。

林峯演「孫悟空」

電視劇《大潑猴》前日在上海舉辦開機發佈會，林峯、蔣夢婕、吳克羣、赤西仁等實力主演悉數到場。劇中，「孫悟空」一角確定由林峯出演，並首次搭檔日本演員赤西仁，此番三位「男神」共同加入比拚演技，讓不少觀眾及網友表示驚喜和期待。林峯表示首演演孫悟空坦言壓力大。值得一提的是，為更好的營造角色效果，林峯本人參與構思了出場方式，在自己頭上繪製了金剛箍的造型，並搭配孫悟空式的黃色外套。有心的準備足見誠意。

李易峰獲愛心傳播大使榮譽

中國兒童少年基金會昨日在北京授予青年演員李易峰「春蕾計劃」愛心傳播大使榮譽稱號。

李易峰(左)接過榮譽獎牌。中新社

娜姐快閃挪威遇極光

香港文匯報訊 周秀娜(Christie)早前同朋友快閃去挪威特羅姆瑟(Tromsø)旅行，跟閨蜜住親民宿等遇北極光，之後再去英國倫敦過新年。娜姐先到挪威，最開心係終於見到北極光，令她覺得好amazing，「最好彩係我有個朋友話，今

年睇北極光係最佳的一年，幸運之神今年應該眷顧我。」挪威冬天氣溫零度以下，娜姐有備而戰帶兩大篋同行，她笑說：「我真係第一次準備咁多嘢，腳架、相機、背囊、保溫壺、手套、暖包，帶好多保溫打底衫褲。睇北極光嘅日係夜晚，嗰晚我穿三件打底衫，加羊毛冷衫，穿多件衛衣再加多件防風防風褸；下身穿三條打底褲，出面再穿面褲，衫都好多層，每日都好論盡，然後每日拎腳架、相機同背囊出去，因為如果去到影唔到會好可惜。」



連拍三片自獎歐遊，娜姐快閃挪威遇極光。

阿姐贊成 香港建故宮文化博物館

香港文匯報訊 (記者 梁靜儀) 汪明荃(阿姐)與吳家樂及胡蓓蔚主持的無線全新節目《1+1的幸福》，前晚進行首集錄影，並請來張頌康和太太麥緻雅、商天娥與老公及陸浩明與女友擔任節目嘉賓。阿姐指節目是介紹藝人的家庭生活，難得現時年輕一代的藝人都喜歡結婚生子，希望每集都邀請到幾對藝人及其另一半上來分享，節目暫定拍攝四集。問到有哪一對藝人她是想邀請的？阿姐說：「又臨近歲晚都幾難，很多藝人都接了工作或計劃出外，比較難邀請嘉賓。(會否破人情卡，請鄭秀文與許志安亮相節目?) 都好啊，都係公司安排。(請老公羅家英上節目?) 應該唔會，佢呢排要拍電影，早幾年還在北京，現在就去了台灣，新年都會回來。」問到阿姐對於西九文化區興建香港故宮文化博物館

的辦法？阿姐說：「我都係好遲至知道，能在香港建故宮文化博物館，可以令到整個西九水準提升，呢個係國家級博物館，關乎中國人以往歷史同文物，香港能有個定期展館，我哋當然會歡迎同期待。」



汪明荃主持的節目昨錄影。