

向廉署無理舉報西九故宮程序 各界痛斥

誣告林鄭 毛孟靜博憤

香港文匯報訊（記者 鄧學修、李摯、殷翔）政務司司長林鄭月娥敢於為公眾利益一力承擔，促成在西九建香港故宮文化博物館的盛舉，獲各界熱烈響應。反對派議員卻秉承「為反而反」的「傳統」，先是硬扣「不事先諮詢」之罪，反對派議員毛孟靜昨日更到廉政公署「舉報」，聲稱林鄭在西九管理局拍板建故宮館前「偷步欽點」建築師開始設計，有「私相授受」、「利益輸送」之嫌。香港社會各界嚴厲譴責毛孟靜毫無根據的指控，是在顛倒是非，試圖以政治手段阻撓在西九文化區興建故宮博物館，相信香港絕大部分市民都不會認同。

毛孟靜昨日與「新民主同盟」成員范國威以「香港本土」的名義到廉署「報案」，宣稱建築師嚴迅奇於去年6月已獲委任負責項目，比西九董事會9月決定不發展大型表演場地，及11月通過建館更早，時序上有違邏輯，林鄭月娥並無合理原因解釋。他們質疑對方「為求取悅北京（中央政府）」，因而「違反程序公義」，在西九管理局拍板建故宮館前，「偷步欽點」建築師開始設計，有「私相授受」、「利益輸送」之嫌，偏離其身為



西九管理局董事局主席或政務司司長的責任，可能干犯公職人員行為失當罪，故要求廉署盡快「立案調查」。

陳永棋：十分反感所為

全國政協常委、香港廣東社團總會主席陳永棋在接受本報訪問時，對毛孟靜等人所為感到十分反感。他指出，特區政府為香港貢獻良多，興建故宮博物館亦得到大多數市民支持，特區政府之所以採取先公佈後諮詢的方式，是因為反對派一直擾亂立法會所致。他強烈譴責毛孟靜這種「以身為中華民族為恥」的人，根本無法分辨「什麼事對香港好，什麼事對香港壞」。

余國春：一場政治鬧劇

全國政協常委、香港僑界社團聯會會長余國春指出，毛孟靜指稱林鄭月娥「偷步」完全是一場政治鬧劇，是顛倒是非，廣大市民一定要看清事實的真相，不要被不懷好意、看不起自己民族及文化的反對派中人的歪理所誤導。他讚揚林鄭月娥對興建故宮文化博物館的做法是經過深思熟慮的，是位有作為且負責的司長，相信為香港好的市民一定

會支持她的決定。

吳良好：為狙擊而狙擊

全國政協教科文衛體委員會副主任、香港福建社團聯會主席吳良好認為毛孟靜對林鄭月娥的指控並不合理。他指出，林鄭月娥一直為香港作了很多貢獻，是次興建故宮博物館是其中之一，是為香港做好事，反對者完全是「為狙擊而狙擊」，借題發揮，妨礙香港發展。興建故宮博物館有不少人支持，倘因此而有所延誤或阻礙，實在「太對不起香港人」了。

民建聯立法會議員柯創盛批評，毛范二人政治炒作事件，「如果真的有問題，就由政府內部看看如何改善，但他們就此事高調走到廉署，就是告訴大眾他們在政治炒作，他們咬住唔放」，又質疑二人大力反對興建故宮館，是想香港「去中國化」，但這並不是港人樂見的。他更指范國威對立法會新界東補選一事反應積極，可見范意圖藉事件增加曝光率。

蔡毅：阻經濟文化發展

港區全國人大代表、香港島各界聯

合會理事長蔡毅稱，興建故宮博物館對香港來說是天大的好事，對香港的經濟、文化等各方面均帶來好處，亦能讓香港人能夠進一步認識中國文化，應該得到社會各界的支持。他認為毛孟靜的做法不合理，是阻撓香港發展的行為。

顏寶鈴：唯恐天下不亂

港區全國人大代表顏寶鈴指，毛孟靜對林鄭月娥的指控是「唯恐天下不亂」的行為，讓香港「家無寧日」，並指故宮文化博物館的落成將帶動經濟發展、改善民生：「他們對林鄭月娥的指控是對故宮文化博物館的阻撓，可謂用心不良。」

張學修：傷害全港市民

全國政協委員、香港中華出入口商會會長張學修表示，故宮文化博物館蘊藏各類文化珍品，能讓香港市民更了解中華民族的燦爛歷史，帶動經濟、旅遊業的發展，可謂一舉多得。毛孟靜等對林鄭月娥的指控是對故宮博物館的阻撓，傷害了全港市民的心，是不得人心的做法。



香港故宮文化博物館公眾諮詢延至今日啓動。圖為媒體昨日在香港大會堂展城館外等待進一步消息。

西九管理局董事局成員葉傲冬昨日指出，有關故宮博物館的議程是臨時加插的，「相信因應公眾反應及社會討論，可以更深入探討。」

一間博物館，並提出可能的設計概念，董事局其後在11月批准委任嚴迅奇及其事務所擔任故宮博物館項目的設計顧問。管理局強調嚴迅奇必須在該次董事局會議前開展工作，包括就項目費用估算，以便展開討論，由於須保密進行，政府內部、西九管理局及嚴迅奇的建築師事務所僅必須知道項目的人士知情。

中大建築學院客座教授、西九管理局發展委員會成員馮永基在本月6日一電台節目上明確指出，西九董事局作為法定機構，委任具備豐富經驗、各持份者認同的著名設計師嚴迅奇設計方案，是權責之內，符合全球類似法定機構的通常做法。

毛孟靜等人完全不回應這些清晰的事實，一味潑污水，恰恰彰顯她們橫蠻無理、為反而反、不惜犧牲市民利益的「私心」，同時亦彰顯了林鄭月娥為公眾利益敢於承擔、無懼個人榮辱和得失的「公心」。

■記者 殷翔



西九「小故宮」事件表

2015年9月	林鄭月娥訪京與故宮博物院院長產生合作意向
2015年12月	林鄭月娥與馬會商議贊助建香港故宮博物館
2015年12月	行政長官梁振英向中央正式建議成立香港故宮博物館
2015年12月	政府與北京故宮達成初步合作意向
2016年9月	西九管理局決定放棄建大型表演場地，改建中型多用途設施
2016年10月	馬會同意捐出35億元，支持博物館項目
2016年10月	林鄭月娥就博物館向西九管理局董事局成員作兩次簡報
2016年11月	西九管理局董事局特別會議通過興建博物館
2016年12月	西九管理局與故宮博物院簽署《合作備忘錄》
2016年12月	24名反對派議員要求就博物館爭議舉行特別會議
2016年12月	西九管理局發聲明詳細交代建香港故宮館理據
今年1月5日	西九管理局宣佈1月9日就香港故宮館展開六周公眾諮詢
今年1月6日	林鄭月娥出席立法會內會特別會議解釋事件
今年1月8日	西九管理區回覆媒體委任嚴訊奇任設計師經過
今年1月9日	毛孟靜至廉署投訴林鄭月娥公職人員行為失當
今年1月10日	西九管理局就香港故宮館展開六周公眾諮詢

資料來源：政府文件、林鄭月娥在內會特別會議的發言
製表：殷翔

只須反對 毋須建設

先確認了中央政府相關部委、故宮博物院同意，讓大量故宮展品可以定期來港展覽，再去說服馬會願意出資興建，並取得西九文化區管理局董事局的同意，可在西九文化區內興建香港故宮文化博物館，事按部就班，為何在反對派眼中是「不符程序公義」？

香港反對派一再炒作「欠諮詢」的論調，然而如何諮詢一個未有初步框架的事情？政府也說了，如果先進行諮詢，猶如擺份份者上枱，最終若有一方不同意，只落得尷尬局面。可以想像，若真的什麼都未有定案，就開始諮詢，當港人熱切盼望香港擁有自己的故宮館時，可能故宮博物院方面未能成事、可能西九文化區已有計劃、可能馬會未能捐助這筆款項，這又如何是好？這樣的諮詢豈非徒勞無功？向來只須反對、毋須建設的反對派自然不會費神思考。

一眾反對派將矛頭直指政務司司長林鄭月娥，稱她藉故宮館為自己選特首鋪路，已經是間接承認了，這是一項功勞、獲香港市民的認可。事實上，過往數天裡，除了反對派中人一再出聲明反對故宮館，甚至奇招百出去意圖抹黑，社會普遍市民都未有理會反對派所為。

反對派與其拿着根本沒有公眾基礎的「欠缺公眾諮詢」作為理據，甚至以其毫無證據的「懷疑利益輸送」去阻撓興建故宮館，不如認真研究其他政策項目，香港被反對派拖延落實的建設實在已經太多。

■記者 甘瑜

公眾諮詢延至今日啓動

香港文匯報訊（記者 聶曉輝）西九管理局決定將原定昨日舉行的公眾諮詢啟動活動延至今天下午舉行的定期董事局會議後才展開。西九管理局表示，察悉在剛過去的周末，社會對有關項目仍有不同的意見和評論，亦對有關的程序表示關注。西九管理局認為若不盡快處理這些關注，將分散市民對公眾諮詢的注意力，故決定今日的董事局會議後，舉行記者會一併回應公眾對有關程序等問題的關注。

今午董事局會議後舉行記者會

西九文化區管理局原定於昨日開始，就香港故宮文化博物館的設計、營運及展覽等方向展開為期6周的公眾諮詢，並由西九董事局副主席夏佳理及設計師嚴迅奇主持在中環展城館舉行的啟動禮。然而，西九管理局於活動開始前一小時卻突然通知傳媒押後諮詢活動，待今天董事局於下午2時30分舉行的會議後才開始，屆時一併舉行記者會，回應公眾對有關程序等問題的關注。

林鄭坦承委派屬「特殊做法」

本月6日，林鄭月娥在出席立法會內會時坦承，委聘嚴迅奇負責香港故宮文化博物館項目「是一個比較特殊的做法」，但如果進行一般程序，要花很長的時間撰寫顧問建議書等，博物館難以

公眾對有關程序等問題的關注

西九管理局在聲明中指，西九董事局主席在本月6日的立法會內務委員會特別會議上，已詳細闡述在西九文化區興建香港故宮文化博物館的過程和考慮因素。儘管主席已作詳盡的解釋，西九管理局卻察悉在剛過去的周末，社會對有關項目仍有不同的意見和評論，亦對有關的程序表示關注。西九管理局認為若不盡快處理這些關注，將分散市民對公眾諮詢的注意力。

嚴迅奇須提前開工估算費用

本月8日，西九管理局再度回覆媒體，指出西九董事局根據其賦有的權力，去年6月委約嚴迅奇在原本建設大型表演場地及展覽中心的地段作進一步研究，探討能否容納多用途展覽場地及

話 你知

反對派議員毛孟靜昨日去廉署投訴林鄭月娥「公職人員行為失當」，指稱她「懷疑」西九管理局董事局主席林鄭月娥與嚴迅奇涉及「私相授受」和「利益輸送」。其實這只是反對派反對香港故宮館系列事件的續曲，再次翻炒對委任嚴迅奇的指控。事實上，西九管理局董事局和林鄭月娥本人，已就事件進行了全方位、高透明度、毫無隱瞞的全面披露，諸多指控在事實面前早已不攻自破。社會各界、包括相關專業人士也作出了公正的分析。

委任條件：本地建築師精通中華文化

事實勝於雄辯，上月31日，西九管理局已對委任嚴迅奇作了清晰交代：「董事局認為香港故宮文化博物館的設計，應出