

社企「創業展才能」 創意商品展現工展會

社會上有很多弱能人士因為誤解而受到不同程度的歧視，但其實他們也有自己的長處，甚至是良好的工作能力與態度。為了讓他們習得一技之長，發揮自己的潛能，鄰舍輔導會屯門綜合就業服務中心本着助人為快樂之本的精神，特為他們安排不同的工種訓練。早前手工部的學員參與由社會福利署資助社會企業的「創業展才能計劃」，並將成果帶到維園工展會出售為中心籌款，當中包括 GieBee 動物家族系列揮春與 Butterfly 香薰磚皂系列，由圖案設計到包裝，全部由殘疾人士親手製造。大家可會去支持吓呢？

文、圖(部分)：陳添浚

親手打造創意手工品

工場導師阿 Yan 表示，工展會是他手工部每年最重要的收入來源，賺取的收入會投放在就業中心，幫助更多有需要的智障人士、精神病康復者、自閉症人士、肢體或感知殘障人士等等。「一般商場的租金我們負擔不起，但社署在工展會提供免費的攤位給我們。」

阿 Yan 之後向記者介紹這次他們出售的手工作品。「GieBee 動物家族系列的公仔圖案是由殘疾人士畫出來的，GieBee 的三個 E 字代表了中心 Equity (公平)、Excellence (卓越) 與 Extension (延展) 的宗旨。另外系列中每隻動物代表了不同的殘疾人士，例如這隻得意可愛的企鵝代表了自閉症人士。我們之後再把圖案印到揮春、利是封上。另外，我們也一起製作了一些由薰衣草精油與天然蠟混合而成手工磚皂，它們幽幽的芳香有助紓壓助眠。」

但要數到他們的得意之作，就不得不提「永生花」。顧名思義，「永生花」是指不會凋謝的花，製作過程尤其繁複，反映了殘疾人士也同樣勝任普通人能做到的事情。阿 Yan 解釋，她和會員會先用吸濕珠把花卉樣本轉化成乾花，再用黏土、水草、彩珠等配件裝飾花朵，做成一個個手工精緻、色彩鮮豔奪目的擺設。這些花卉短期內不會腐化，能保存長達三至五年。

工場其中一個學員尹穗臻也有來到會場幫忙。他一邊向遊客推銷手工作品，一邊記錄賬目，忙得不可開交。原來他從事手工藝已經有十餘年，會場出售的產品他都有份參與，近期他以針織織成的羊毛氈作品《百家愛》更入圍了香港展能藝術會的「藝無疆」評選。



手工皂系列揮春 GieBee 動物家族 GieBee 家族 永生花

重投社會之路困難重重

雖然今年在工展會展銷的收入尚算可觀，中心幹事 Raymond 卻表示社企之路依然任重道遠。Raymond 在中心負責教授學員做清潔工作，幫助學員提升公開就業的競爭能力。但他直言，只有一兩成的學員成功覓得全職工作。「連很多社會企業都因為配套不足、資源緊絀而不願意聘用他們，更遑論是私人企業。」他更道出一個殘酷的現實：「就算有企業肯聘用他們，也只是貪圖他們薪金便宜。」

他認為，只要給予會員多一點耐性和時間，他們的工作能力其實不會比一般人差：「我們現代人總是很容易分心，但他們不同，總是很專注，最重要是一開始要給他們多一點時間練習。」

另外，他認為其實普羅大眾只要不要再對弱能人士的外表投以奇異的目光，就已經是對他們產生很正面的影響。此外，家長也有責任以身作則，灌輸正確的概念予下一代，讓子女學懂包容與關懷有不同缺陷的人士。

最後，他建議政府可以提供更多補貼予相關機構。「每個學員都有不同長短處與需要，訓練都是度身訂做，需要較大的人力物力，如果政府可以增加撥款與人手，我們工場就可以招收更多的學員，讓更多有需要的人可以得到我們的服務。」



香港著名西洋玄學家，天生一對藍瞳目，能窺視你的未來，擅於各類西洋占卜術，超過二十年的占卜經驗，更獨創數字占卜命盤——「BT9型格」，親授之學生遍佈世界各地，亦得「導師中的導師」美譽。

12 星座「星座密語」——處女座

處女座是六月下旬的黃昏時刻，在南方天空可見它，其中特別明亮的就是一等星的斯比卡。是以許多大小不同的星星而構成天使似的少女模樣。太陽將過少女座的 8/23 至 9/22 日是秋季節，凡出生於這可以聽聞蟲鳴的寧靜季節之處女座者，都具有纖細的感受性。



這星座有人說是正義的女神亞斯提麗，而有的人卻說是收穫的女神第美爾。原是控制人間善惡的裁判官而致力於改正邪惡，但卻事與願違而陷於絕望境地，於是帶着白色大翅膀而飛上天界。

處女座的守護星——水星

處女座的守護星是雙子座同樣的水星。水星可透視未來而支配着知性，因此處女座人做事格外精密，尤其重秩序、優越的奉獻力以及謹慎的態度，還有待人誠實而對善惡極度分明。

送給處女座的禮物

標準形式的用具最好。如文具、整理箱、書夾、圍裙等實用物品。還有在認真中也不時在追求着美夢，所以贈送日記簿亦可。

處女座的幸運花是忘憂草和薰衣草。

終，力求完美，否則不肯罷休。雖是排斥不完整或不潔的潔癖人，但有時則愛說笑而顯得格外俏皮活潑。

處女座的由來

農業女神得墨特爾和宙斯大帝育有一女普西芬妮，有一天普西芬妮在田野摘花時，有朵從未見過的美麗花朵正盛開着，正當她伸手要摘時，地面突然裂成好幾塊，就掉下去了。母親得墨特爾誓死也要找回失蹤的女兒而四處尋訪。看到所有事情經過的太陽神赫利俄斯乃告訴得墨特爾，因冥王海德斯欲娶普西芬妮為妻，而將她帶回地下，得墨特爾因為悲傷過度而使植物枯萎，大地一毛不生。宙斯看事態嚴重，乃向海德斯說情，可是海德斯在普西芬妮要走時，拿了冥界石榴給她吃，普西芬妮因為可以離開，高興吃了四個，結果被迫一年有四個月要留在冥界，這四個月就變得今日萬物不宜耕種的冬天，普西芬妮一回到人間就是春天，得墨特爾就是處女座的化身。



位於工展會的攤位



學員尹穗臻與工場導師阿 Yan

同期加映：紙膠帶 crossover 元創方展創意

在聖誕節期間，PMQ 元創坊由即日起至明年 1 月 4 日舉行「傳承喜悅—紙膠帶創意生活展」，當中多個本地設計藝術單位以 mt 紙膠帶為創作媒介，既運用了 mt 紙膠帶佈置 PMQ 的不同地方，亦有以紙膠帶 crossover 的主題體驗館及創藝工作坊，讓市民利用紙膠帶創作生活的小玩意。此外，現場亦有售賣逾 500 款 mt 紙膠帶，當中更有絕版款式。

步入 PMQ 的中庭廣場，便會看到由曾獲得多個本地及國際設計及建築獎項的建築藝術團隊 LAAB 聯手策劃的「Colourscape」。團隊利用了色彩鮮明的 mt 紙膠帶，包括黃色、藍色及粉紅色，佈置 PMQ 中庭廣場，此外，在中庭廣場內團隊亦構築了多組若隱若現的弧形鏡面裝置，包括巨型的圓拱、卷筒及圓柱，當天記者率先嘗試置身於這些巨形的裝置裡面，感覺恍如置身於夢幻的空間中。談及「Colourscape」的設計意念，LAAB 團隊的負責人表示整個廣場的設計均配合 PMQ 的建築特色。「因為紙膠帶的形狀是長條形，而在中庭廣場仰望 PMQ 的兩座建築物，便會發現建築物都是長條形的，正正像紙膠帶的形狀一樣，因此我們在佈置整個廣場時，其實是將紙膠帶和 PMQ 的建築融合在一起。」為了佈置廣場，團隊特意選用了最闊的 mt 紙膠帶。負責人亦表示希望能告知觀者如何能把紙膠帶玩出花樣！

廣場的佈置是為了配合聖誕節，但記者在場，卻沒有發現聖誕裝飾。團隊成員則解釋設計的意念就是不想像外面普通的商場般運用聖誕裝飾去佈置商場，反而是特意選用了三種色彩特別鮮艷的顏色——粉紅、藍、黃，營造聖誕氣氛，希望給予各位一種與別不同的感覺。今個聖誕節，若果讀者們厭倦了千篇一律的商場聖誕裝飾，不妨來 PMQ 走一圈，感受一下 LAAB 團隊特別打造的佈置，亦參加不同的紙膠帶工作坊，感受 mt 紙膠帶的魅力。

色彩鮮明的 mt 紙膠帶佈置充滿聖誕氣氛。 PMQ 傳承喜悅紙膠帶創意生活展

文：朱慧恩

廚具簡約時尚 新派煮食風格

今年，第 51 屆工展會已由即日起至明年 1 月 2 日假銅鑼灣維多利亞公園舉行。一如以往，美亞廚具繼續鼎力支持並積極參與此城中盛事。今屆的美亞廚具攤位被精心打造成為精美的概念店，店舖裝潢採用暖色木系來表達柔和感，秉承廚具產品一貫的簡約時尚，凸顯新派煮食風格。在工展會期間，品牌推出每周限定優惠，並於展期內購買任何產品淨價滿 HK \$1,200，即可獲贈時尚輕巧購物車乙架。文：雨文

美亞廚具位於工展會的攤位

多煮意

小松本太太 Coco

娘家香港，夫家東京，近年隨夫北漂，旅居上海，懂吃會煮，遊走工作於三地之間，擁有野菜品嚐師 Vegetable Sommelier 及酒師 Sake Sommelier 這兩項在日本美食界備受推崇的認證資格。



日本新年錦盒美食——御節料理

日本的主婦在年末之時會準備「御節料理」——日本人的賀年食品，各式各樣寓意吉祥的食物，以四方形的錦盒「重箱」盛載，供一家人在新年期間享用。「御節料理」錦盒內的美食多種多樣，製作繁複，以往，菜品的烹調都是婆婆教兒媳，媽媽教女兒在家裡弄的；時至今日，懂得做這些傳統菜的日本主婦已經越來越少，為免失傳，今天精選幾款具特色，材料易入手，方便一般家庭烹調而且切合本地口味的「御節料理」菜式介紹給大家。

①紅白大根漬物

材料：白蘿蔔 100 克、紅蘿蔔 20 克、醬油 2 湯匙、醋 2 湯匙、濃縮柚子茶 2 湯匙

製法：
1. 白蘿蔔及紅蘿蔔刨絲；
2. 醬油、醋及濃縮柚子茶加水 1/2 杯拌勻後倒在蘿蔔絲上醃 30 分鐘即成。
(紅白兩色的配搭是日本代表喜慶的顏色)

②海老旨煮

材料：中蝦 8 隻、酒適量、鹽適量
煮汁：木魚湯 400 毫升、糖 2 湯匙、醬油 3 湯匙、味醂 3 湯匙、酒 3 湯匙

製法：
1. 蝦洗淨，保留蝦殼，用牙籤從蝦背第二與第三節間插入，慢慢將蝦腸挑出；
2. 以牙籤從蝦尾刺入再插上蝦頭，將蝦頭定形成彎曲狀；
3. 煮汁燒沸後保溫備用；
4. 燒沸水一鍋將蝦放入滾水至轉色撈起取出；
5. 蝦瀝乾後放入煮汁內浸 30 分鐘取出瀝乾即成。
(彎曲狀的蝦就像老人彎腰的樣子，寓意長壽)

③椎茸煮物

材料：花菇(乾貨) 20 隻、紅蘿蔔 1/2 節、茼蒿 1/2 節
調味：昆布湯 2 杯、糖 2 湯匙、醬油 2 湯匙、味醂 2 湯匙

製法：
1. 花菇提前浸透(約 3 小時)；
2. 紅蘿蔔洗淨去皮用模具刻成花狀；
3. 茼蒿用手在砧板上拍拍後切成網狀；
4. 昆布湯放入鍋內煮至沸騰後加入調味成煮汁；
5. 將冬菇、紅蘿蔔及茼蒿放入煮汁內，以大火煮沸，撈去泡沫後，轉中火煮 30 分鐘至材料熟軟即成。

(冬菇，黑色是日本人認為能避邪的顏色，因此成為吉祥食物)

④伊達卷

材料：蛋 3 隻、糖 2 湯匙、油 1 茶匙、糖 1/2 湯匙

製法：
1. 蛋、糖及油拌勻成蛋液；
2. 在玉子燒專用易潔鏟上平均撒糖後以中火加熱；
3. 糖開始溶化時，蛋液倒入鏟內，蓋上錫紙，以中火加熱；
4. 約 2 至 3 分鐘後，掀開錫紙，趁蛋液半凝固時捲起成卷狀；
5. 將接口朝錫紙，繼續以中火加熱至凝固後取出；
6. 靜置約 10 分鐘，放涼後切件。
(伊達卷主材料是蛋，表示和睦，卷狀是代表書本，寓意學有所成)

⑤關東風雜煮

材料：白蘿蔔 150 克、紅蘿蔔 70 克、鮮冬菇 4 隻、香菜適量、木魚昆布湯 4 杯、鹽適量、醬油適量、日本年糕 4 片

製法：
1. 白蘿蔔去皮縱切 5 毫米厚，再切成扇狀；
2. 紅蘿蔔切薄片後再用模具刻成花狀；
3. 鮮冬菇去蒂刻花；
4. 燒沸水一鍋，將大根、紅蘿蔔及鮮冬菇焯熟取出；
5. 將烤架置爐上預熱放年糕於烤架上，烤至膨脹及軟身，避免焦黑；
6. 木魚昆布湯燒沸後下鹽及醬油調味；
7. 碗內放入大根、紅蘿蔔、鮮冬菇及烤年糕淋上沸騰木魚昆布湯；
8. 將香菜放上即成。
(將白蘿蔔切成扇狀寓意開運)
**以上食譜以 4 人分量計算



話說風水

信

開郵箱時見一資料夾下面寫著：「至誠的敬禮」，遂將之打開，原來是英國的盈盈寫的。她覺得命運太奇妙了，問我可否將此信放進風水小文裡，她想更多人分享逆命而動與順應天命的結果。我應承了，並將之抄錄下來。

尊敬的師傅：

二年前您斷定我年運不濟，火土為忌神，吩咐凡事保持低調不可魯莽，萬大事都要等到猴年下半年方有轉機。當時我求愛心切，不聽您勸告，結果抱憾而歸。師傅，二年前拜教您時太匆促，來不及回答您對我的命局的應證。您說我丙辰日出生，自坐食神一生有口福，再窮都不缺食。是啊，自出娘胎從未試過捱餓。您批我有上進心，很想脫穎於同儕。我讀書的確有用，算得二個碩士學位，不知算不算脫穎。說我命中官星入墓，恐親夫故須遲婚，至 30 歲辛酉大運才有化

解。但我 35 歲時(甲午年)選擇尋找夢中情人，結果見到他新婚燕爾。我心碎了，以淚洗面……
怕見笑，令我心猿意馬。是中學時的同學毛健偉，他博學多才，坦誠熱心。那時我已愛上他，但礙於女孩子的羞怯及心障，儘管努力鼓足勇氣，但始終無膽向他表白。每逢小息，我總是靜靜立於課室門後偷望他。那次見他在球場打完籃球滿身大汗，忙給他遞上毛巾。他道了聲謝謝。那笑容，那複雜汗味的體香，我醉了，恨不得撲過去……畢業後不久，我與家人移民英國，雖然遠隔千山萬水，但我預感到我們一定會重逢，我發誓這輩子非他不嫁。
年初有同學來電通報，健偉與妻子離了婚。師傅，望穿秋水，我終於於歲末。您說萬大事要守至猴年下半年。的確出現了奇蹟，健偉主動給我打電話。不管過去如何，但求此後能擁有他，直至永遠！
師傅，我會永遠感戴您！
祝您和家人聖誕節快樂！
2016 年冬至
文：勞斯 盈盈敬

塔羅星座

文：BENNY WONG

各方面也得到很好的平衡，若果再在平穩中加多些努力，那就更加完美了。

開始思考來近的方向，問題是在於自己心中所好，千萬不要錯悔當初，時光是留不住的。

今個星期魔鬼牌纏身，小心合約條文，勿亂簽文件，以免壓債大增及誤交損友。

有強烈的旅遊遊，不防多出外旅行走走，吸收大自然的空氣，對運程還有幫助。

女皇牌顯示了財富的豐收，早前進行中的難題，一一給你的毅力所征服。

大膽、任性、頑皮是今個星期的性格，不要看小自己的破壞力量，星星之火可燎原。

病向淺中醫，縱使係鐵人也需要休息的，要保持良好的身心才能繼續發光發熱的。

工作壓力頗大，工作量還不斷增加，令你有點吃不消，上司也同時對你施壓，令你進退兩難。

若果真的遇上難事，千萬不要收藏心裡，一定要坦白說出來，是有人願意助你渡過難關的。

抽到力量牌，是提示你今個星期要量力而為，以靜制動，不宜主動出擊，宜留守待發。

鬥氣、鬥氣、鬥氣是今星期經常發生的，雖然無傷大雅，但也令其身心勞累的。

你說什麼話，愛侶也一認同，甚至盲目追隨。我都話愛情是盲目，沒有理由的。