

國共周五京對話聚焦三議題

保障兩岸民衆權益 延續基層黨際交流

香港文匯報訊 綜合新華社、中通社及台灣中央社報道，國台辦發言人安峰山昨日表示，經國共兩黨有關方面協商，雙方將於周五（23日）在京舉辦兩黨對話交流活動，圍繞兩黨和兩岸關係有關議題交換意見，積極落實兩黨領導人會面達成的共識，促進兩岸交流合作，維護台海穩定與兩岸關係和平發展。據了解，國民黨副主席陳鎮湘將率團前往北京，23日與中共中央台灣工作辦公室主任張志軍等會面，進行國共兩黨對話交流活動。

國民黨文化傳播委員會當天發佈新聞稿說，此次國共兩黨對話交流活動將探討三項主題。一是兩黨基層黨際交流。延續2005年以來，兩黨基層黨務人員的交流互訪經驗，希望未來讓地方黨務幹部更深入的交換意見、進行溝通，推進兩岸實質交流。二是兩岸青年與基層交流。青年是兩岸未來的希望，基層是兩岸互動的根本，如何讓青年與基層藉由交流增進了解、進而合作，將是鞏固兩岸和平穩定發展的重要關鍵。三是兩岸民衆權益保障。兩岸和平發展的重要目標，在於保障民衆權益，尤其在官方溝通管道中斷之際，國共將強化相關工作，因此雙方將針對諸多層面的民衆權益保障，進行廣泛的意見溝通。

藍八縣市首長登陸攬客

另據了解，此次隨團赴大陸的八個藍營縣市首長，將在長沙、北京、上海等地，參加當地旅展或舉辦旅遊推介會，期望再度吸引陸客旅遊台灣、重振台灣旅遊業。除了新北

市長朱立倫無法出席，將由副市長代替領軍外，其餘全部由正縣長親自領軍赴北京。台東縣長黃健庭將親自率領近30家台東旅遊業者到湖南長沙參加23日開幕的「旅遊博覽會」，並將設立「台東館」，向湖南等地的旅遊業界及當地居民詳盡推介台東旅遊。領軍的台東「觀光處長」江慧卿指出，今年「5·20」至今，台東陸客下降達一半，對台東旅遊業造成很大衝擊。為此，台東旅遊業界早在多月前已開始策劃赴長沙參展。

繼長沙參展後，八個藍營縣市首長將分別率團赴北京，出席24日至25日在北京舉行的「藍營八縣市農特產品展銷暨旅遊推介會」。在北京展銷會之後，苗栗縣長徐耀昌將於下周二（27日）領軍轉往上海，在當地舉辦苗栗縣歷年來首次在大陸舉辦的旅遊推介會。據了解，徐耀昌當天將見證苗栗縣旅遊業界與上海錦江、中旅社等前十大旅行社簽訂兩岸民間旅遊合作協議，共推兩岸旅遊業發展。



■黃健庭將率團參加長沙的「旅遊博覽會」。圖為去年舉行的「長沙兩岸情台灣人氣美食文化嘉年華」。

苗栗擬推自選套餐吸陸客



■江德利表示，將與上海旅遊界簽訂合作協議。

香港文匯報訊 據中通社報道，苗栗縣觀光協會理事長江德利指出，過往兩岸旅遊熱絡時，陸客人數眾多，但是大部分到台灣旅遊的陸客團，特別是八天七夜的環島團，由於以購物為導向，逐漸出現價格惡性競爭，品質差等問題。江德利認為，未來要推動陸客數量回升，台灣旅遊業的經營模式必須要改變調整，這次苗栗縣將於下周二（27日）與上海旅遊界簽訂的合作協議，就是一種全新的嘗試。苗栗縣

將推出各種以陸客為導向、配合不同旅客遊品味需求的套裝行程，由旅客自行挑選適合自己的線路、景點、酒店、民宿，而且可以自由調配組合。江德利認為，這將是一種全新的試驗，如果陸客反應理想，將會逐步推向其他縣市，甚至是跨縣市的合作。最重要的目標就是要提升台灣旅遊品質，讓大陸旅客享受台灣旅遊、喜愛台灣旅遊，繼而一遊再遊台灣，才可再創兩岸旅遊新高潮。



■張忠強在店內展示兔兒爺。

53歲的張忠強是北京為數不多製作兔兒爺的手藝人之一。他的名片上印着「北京市非物質文化遺產保護項目泥彩塑兔兒爺第五代傳承人」的字樣，他的師父是國家級非物質文化遺產傳承人、北京泥彩塑大師雙彥。作為兔兒爺的傳人，張忠強給自己的角色定位是繼承傳統，「我的任務是讓後輩知道他們祖先供奉的兔兒爺是什麼樣子」。

有關兔兒爺泥塑的記述最早出現在明代文獻中。民間傳說中，兔兒爺是廣寒宮裡掌管醫藥之神，兔兒爺因此成為中秋節北京人祭祀時的「偶像」，同時也是這個節令的兒童玩具。到了今天，隨着文化的流變，兔兒爺這位「月亮的後裔」已然成了北京的文化特產，體現了老北京人的精神。

老舍筆下有對兔兒爺的詳細描寫：粉面彩身，身後插着旗傘……有大有小，都一樣的漂亮工細，有的騎着老虎，有的坐着蓮花，有的肩着剃頭挑兒，有的背着鮮紅的小木櫃。

其實，張忠強已在兔兒爺的面部表情上進行了「變革」。他畫的兔兒爺有着一對柔和的火焰眉，一張微笑的三瓣嘴，看起來萌萌可掬，「但我不能做得更

少年興趣成謀生手藝

張忠強成長於琉璃廠地區的胡同，並未接受過專業的泥彩塑培訓。他說自己對這一手藝的熱愛，完全源自兒時在胡同裡玩泥巴的經歷，「那時是看見什麼捏什麼」。

少年時的興趣長大後成了謀求更好生活的手藝。上世紀90年代初，北京的外國遊客日益增多，這讓在毛筆廠上班的張忠強看到機會，於是開始利用業餘時間做泥塑，晚上跑到酒店門口兜售。

2000年，張忠強位於琉璃廠的第一家小店開張。13年後，他在大柵欄租下另一個店鋪。不過，張忠強現在更樂於做「張老師」。他多數時間在北京實驗二



■張忠強在博物館向外國遊客展示兔兒爺。



■泥塑兔兒爺形態各異，充滿北京傳統文化特色。

小大興實驗學校的一個工作室度過。他在那裡教孩子們捏玩具，畫兔兒爺，兩家小店留給家人打理。

張忠強並不認為自己的工作只是教孩子們玩泥巴。「我的課是有文化內涵的。」他說。課堂上，張忠強可以只用幾分鐘就教會孩子們製作好一個泥塑玩具，但他會花更多時間給孩子們講傳統故事，教他們唱自己小時的兒歌。

「非遺」進校園 學生添樂趣

手工藝人開始擁有其他平台向更多受眾展示傳統技藝。例如，北京93號院博物館就是一家致力於挖掘、保護和傳播非物質文化遺產的「迷你」博物館。張忠強時常被邀請到那裡教孩子和中外遊客製作泥塑、為兔兒爺上色。

學校也在利用政府資金加大「非遺」教育。在張忠強執教的學校，除了泥彩塑，學校還開設了草編、皮影、民族舞和武術等課程。副校長郭宏偉說：「『非遺』進校園，可以幫助學生從小了解傳統文化。現在，孩子們已經開始喜歡上我們成年人可能已忘記的一些東西。」

她說，張忠強老師和孩子們一樣喜歡這個課堂，因為在這裡他能感受到自己的技藝被喜愛、被傳承的樂趣。

但是，張忠強並不指望學生有朝一日會做他這一行：「孩子們長大後會面對各種各樣的選擇。不過，只要他們能夠學一些傳統文化，並把這些東西裝在心裡就足夠了。」

空管指錯路 長榮客機險撞山



■長榮一架波音777客機因管制員的錯誤而差點撞山。圖為同型號客機。

香港文匯報訊 據台灣中央社報道，日前長榮航空一架由洛杉磯飛台北的班機，因空中交通管制員疏忽，被送至其他飛機的飛行路線，並且低飛通過加州聖蓋博山谷（San Gabriel Valley）的山峰，幸未發生意外。

加州南部上周五（16日）凌晨發生暴雨，一班飛往台北的長榮航空波音777飛機因位於聖地牙哥的管制員發出錯誤指令，使得班機直朝另一班剛起飛的加拿大航空班機的航道飛去，甚至一度低空飛過聖蓋博山谷的山峰。所幸最後長榮的機組員將飛機拉回正確航路，並未發生意外。長榮航空表示，因為此次飛行保持安全距離，未有任何空中接近障礙物情況，未來會配合主管機關調查相關情況。

陳水扁獲准為女兒診所開幕致辭

香港文匯報訊 據中通社報道，正在保外就醫的台灣地區前領導人陳水扁，其女兒陳幸好的牙醫診所將於周六（24日）舉行開幕儀式，台中監獄原只批准出席不准致辭，但陳水扁兒子陳致中昨日證實，獄方已同意致辭，但要求避免政治性。

台中監獄原本不同意陳水扁致辭，只能手寫書信找兒子代唸，引發「綠委」炮轟。在綠營壓力下，台中監獄前日行文給陳水扁，同意他致辭，但是要求以表達親情及祝賀之意為宜，避免具有政治性活動及演講性質。中監沒有正面答覆若致辭脫稿如何處置，並表示當天不會派員到場監看，但會看媒體報道了解。

研究料台今年GDP增1.29%

香港文匯報訊 據中新社報道，台灣「中華經濟研究院」昨日發佈最新預測，預計台灣今年經濟成長率（GDP）為1.29%，2017年為1.73%。

「中經院」經濟展望中心主任彭素玲表示，明年經濟成長模式呈內外溫和，其中內需貢獻1.42%，至於民間消費貢獻雖降至0.94%，但仍為GDP各項中最高；而2017年淨輸出可望由負轉正，將對經濟成長提供0.31%貢獻。



■唐卡畫師在勾勒壁畫輪廓。

西藏開課傳授千年壁畫技藝

為了傳承和保護西藏傳統的壁畫藝術，西藏唐卡畫院將於明年首次開設壁畫技藝培訓課程，培養西藏壁畫畫師，由西藏唐卡勉薩派國家級傳承人、西藏唐卡畫院院長勉沖·羅布斯達授課。

西藏壁畫多見於寺院宮殿之中，具有鮮明的高原色彩和濃烈的民族風格，不僅是西藏歷史的重要見證，更是人類藝術瑰寶。在西藏古老的寺院中，一些壁畫已有近千年的歷史。但是，受時間和自然環境的影響，些許文物壁畫出現了脫落、褪色等病害情況。

據羅布斯達介紹，年少時，他也曾與壁畫老藝人研習過壁畫繪畫技藝，亦多次獲得跟着老師在寺廟參與修復壁畫的學習機會。他曾歷時八年完成了布達拉宮倫朗殿西牆壁畫的臨摹與信息復原，並於2009年發表相關論文。

精通相關技藝畫師稀少

「唐卡的繪畫與壁畫繪畫雖然看似相同，卻在繪畫方式、顏色調和以及傳統處理中存在差異。」羅布斯達在接受採訪時指出，西藏壁畫技藝亟須得到保護和傳承，但如今了解壁畫繪製方法技藝的專業畫師卻很稀少。

2012年成立的西藏唐卡畫院是西藏自治區非物質文化遺產項目傳習基地，也是西藏唐卡藝術傳習基地，被譽為西藏唐卡的最高學府。多年來已培養出來自西藏、青海等地近300名專業的唐卡畫師。

■中新社

黃山丹霞峰元旦恢復迎客

安徽黃山丹霞峰景點從明年1月1日起，將結束長達10年的封閉輪休，恢復向遊客開放。丹霞峰既是黃山風景區觀日出、賞晚霞的理想地點，也是鳥瞰西海大峽谷、北海景區全貌的最佳地點。

丹霞峰位於黃山西海景區，石床峰東北，石鼓峰至西海門途中，為黃山36大峰之一，海拔1,664米、峰壁為赭色，霞光落照，色彩斑斕，因而得名丹霞。2007年以前，由於長期向遊人開放，丹霞峰區域立地條件退化，植



■香港文匯報記者 趙臣 合肥報道

被減少，次生病蟲害時有發生。自當年6月開始，黃山風景區對丹霞峰景區實行封閉輪休保護。

4萬年前舊石器遺址現新疆

「自下而上的文化層堆積，從舊石器時代到青銅時代，再到早期鐵器時代，遺物內容豐富，地層關係明確，形成完整鏈條。」新疆文物考古研究所研究員于建軍在近日舉行的2016年新疆文物考古成果匯報會上說，新疆吉木乃縣「通天洞」的發掘，發現了距今4萬年的舊石器時代人類活動遺址，填補了新疆舊石器考古領域的空白。

今年7至9月，新疆文物考古研究所啟動了對吉木乃縣通天洞遺址的發掘，出土了400多件石製品、哺乳動物

化石、陶片、銅器等遺物，初步判斷有舊石器時代、青銅時代和早期鐵器時代等不同史前時期的文化堆積，這是新疆首次發現舊石器時代文化遺存。

■新華社

■新疆吉木乃縣通天洞遺址。

