

警務處

公務員局

政府新聞處

懲教署

政府檔案處



張雲正(左三)到訪政府新聞處的新聞組了解其工作。

### 張雲正訪新聞處 讚同事盡心工作

香港文匯報訊(記者 聶曉輝)公務員事務局局長張雲正日前到訪政府新聞處,親身了解該處的工作,並與處方人員會面。張雲正在公務員事務局常任秘書長周達明陪同下,與政府新聞處處長黃智祖及首長級人員會面,了解政府新聞處作為香港政府傳訊部門的角色,包括公共關係和宣傳、出版、新聞發佈工作,亦就傳媒策略提供意見和撰寫傳媒報道摘要。

隨後,張雲正到訪新聞組,該組負責發佈所有政府新聞稿、圖片及新聞短片,方便傳媒和公眾瀏覽,並提供24小時新聞查詢服務。

他又參觀數碼媒體組,了解該組人員如何通過《政府新聞網》及不同社交媒體平台,例如facebook、Instagram、YouTube等發放政府資訊。

接著,張雲正到訪創作組的視聽製作組,了解該組為宣傳政府政策和活動而製作的新聞及特寫短片。參觀期間,張雲正與創作組、本地宣傳事務組、國際推廣組、香港品牌管理組和海外公共關係組的人員交談,聽取他們簡介新聞處在本地及香港以外地區的傳媒服務、公共關係和宣傳推廣工作。

行程結束前,張雲正與處方各職系的員工代表茶敘,就員工關注的事宜交流意見。他讚賞同事盡心和努力工作,並勉勵他們繼續為傳媒及市民提供快捷和高效率的服務。

### 30 壁屋在囚者 考公開試獲佳績



典禮上,在囚者以樂隊和話劇表演,向幫助他們更生的人表達謝意。

香港文匯報訊(記者 聶曉輝)懲教署轄下的壁屋懲教所日前舉行證書頒發典禮,頒發證書予30名年輕在囚者,以肯定他們在學業上的努力及取得的成果。過去一年,壁屋懲教所共有102名在囚者參加各類學術及職業考試,包括香港中學文憑試、香港公開大學考試,以及分別由英國城市專業學會、職業訓練局及建造業議會等機構舉辦的考試,科目包括電腦應用、專業美髮、初級粵式烹調廚務訓練、洗衣技巧初階訓練及細木工中級工藝測試等。他們共考獲234卷合格成績,當中有52卷達優良成績。

當中有6名所員應考今年的香港中學文憑試,他們共報考29卷,其中28卷考獲二級或以上的成績,佔總卷數的96.6%。其中一名考生更於六科中考獲24分,符合入讀本地大學學士課程資格。而出席當日典禮的30名年輕在囚者,共考獲88卷合格成績,當中有21卷達優良成績。

主禮嘉賓通善壇理事長夏德建在典禮中表示,懲教署以「懲教並重」的理念,致力推行適切更生計劃,為在囚者重新融入社會做好準備。通善壇亦以「通善精神,服務社群」的信念,積極參與社會各項公益事業,並與懲教署緊密合作,舉辦更生活動,例如「在囚人士道德經書法比賽」,以鼓勵在囚者培養對書法的興趣,陶冶性情。

#### 通善壇捐50萬 助在囚者進修

通善壇對資助在囚者參與教育和職業訓練不遺餘力,除了在2013年至2015年間,合共捐贈75萬元予「在囚人士教育信託基金」外,今年更成立名為「通善教育基金」的教育資助計劃,於2016年至2017年合共捐贈50萬元以資助有需要的在囚者學習進修。

他勉勵學員貫徹「發揮潛能、開創新生」的精神,在家人與懲教人員的教導下,透過適切的教育和職業訓練,發揮潛能,待日後學有所成,可以回饋社會,成為良好公民。

在典禮上,在囚者代表上台分享他如何在懲教人員及家人的支持下決心改過,並於所內努力學習的更生歷程。其母親亦分享她見證兒子經歷正面改變的喜悅。隨後,由壁屋懲教所所員組成的樂隊以歌曲和話劇表達對家人和懲教所職員的謝意。

## 警長李志遠分享經驗 寄語新人基礎做起掌多元技能

# 偵查法證樣樣精 打擊網罪不留情



網絡安全中心加強對重要基礎設施的保護及提高香港對網絡攻擊事故的應變能力。



李志遠指,網罪科人員須對最新犯案手法時刻保持敏銳觸覺,並向同僚提供意見,減低市民誤墮網絡罪行的機會。警方供圖

香港文匯報訊(記者 文森)近年愈來愈多犯罪分子利用網絡安全的漏洞犯案。警隊去年成立網絡安全及科技罪案調查科(網罪科),重組架構及擴充人手,以應付日益增多的工作量,工作主要涉及事故應變、偵查、數碼法證等,亦負責加強人員的培訓。上期《警星·警聲》便訪問了網罪科的警署警長李志遠分享打擊網絡罪案的經驗。

李志遠於20年前調任當時隸屬商業罪案調查科的一支小隊伍,負責處理及跟進社會上開始出現的網上罪行,當中涉及網上遊戲和其它網上戶口被盜用等案件。他憶述,在電腦罪案組成立之初,不論是警隊還是海外執法人員,均在探索有效可行方法打擊電腦罪行,一旦有新犯案手法時,便需憑個人經驗和現有的資源,透過多方面分析來找出處理方法。

科技逐漸發達,使科技罪案數字亦急速上升,打擊科技罪案已列為警務處處長首要行動項目之一,更於去年成立網罪科,負責網絡安全等工作。身為訓練組成員的李志遠指,把不法分子繩之以法是自己一直以來堅守的信念,很高興能夠將經驗與前線同事分享,提升他們的調查能力和興趣。

網絡世界無窮無盡,警方執法有一定難度,必須與同事及各個持份者緊密合作才能成功。李志遠舉例指,網上銀行服務推出初期,曾因保安漏洞而衍生網上罪行,當警隊

成功拘捕多名犯人後,便與銀行業界攜手堵塞漏洞。他續指,人員須對於最新的犯案手法時刻保持敏銳觸覺,並向有關的同僚提供意見,藉此減低市民誤墮網絡罪行的機會。

他又說,網罪科每日需處理大量數據和記錄,並進行分析,尋找可疑的地方,才能將不法分子成功入罪,無論是擔任情報、行動或法證的工作,同事均需了解對方的工作,亦需調整自己的做法,互相配合,才能取得進展,並非其他人所想的電腦焚屏按鍵員。

李志遠又寄語新調查員,指警務人員須具備多方面的技能,隨時準備面對環境轉變,故必須由基礎做起,掌握多方面的技能,才可成為一名全面的調查員。

他續指,即使身處行動、情報或法證等不同崗位,均有不同的學習機會和發揮層面,經歷過後才懂得更深入地審視問題,以及提升個人工作能力,日後不論駐守任何單位,都能應付自如。

## 政府人員協會聯歡慶30周年



香港政府人員協會成立30周年,梁振英(前排左三)出席晚會。

香港文匯報訊(記者 文森)工聯會屬會香港政府人員協會成立30周年,日前在金鐘舉行聯歡晚會,邀請社會各界人士出席。行政長官梁振英於致辭時表示,衷心感謝公務員團體一直以來支持政府工作,並強調政府政策之所以能落實,全賴勤奮辛勞的公務員團體,為香港繁榮穩定、市民安居樂業,作出不可或缺的貢獻。

#### 梁振英:增人手紓同事壓力

梁振英指出,香港近年發生了種種變化,市民對公務員的期望愈來愈高,同事的工作量愈來愈多,在工作期間面對不少壓力,他對此充分理解。未來,當局會透過增加人手、精簡程序及加強培訓,紓緩同事工作壓力及提升士氣,亦會繼續緊密

與各團體溝通,了解公務員對政府各方面的施政心聲。

公務員協會主席孫名峯表示,協會於1986年成立,希望更好地團結公務員團體內的愛國愛港力量。協會雖然經過多次改革,適應社會發展,但一直秉持工會前輩的優良傳統,堅持愛國愛港、講求團體精神及奉獻精神。未來,協會會關注公務員權益的方向,包括前線公務員執行職務時面對市民的衝擊,政府如何保障公務員人身安全及法律支援,及公務員在面對因工作而被指控行為失當時,政府所擔任的角色等。

出席晚宴的主禮嘉賓還包括中聯辦副主任林武,勞局局長張建宗,公務員事務局局長張雲正,工聯會會長林淑儀,工聯會立法會議員郭偉強、麥美娟及何啟明等。

### 公告欄

## 「巴士站街道展」重溫港島舊貌



照片展將展出一批交通調查檔案內約60項香港島沿途巴士站的照片及文件。



香港文匯報訊(記者 聶曉輝)政府檔案處歷史檔案館由上周五起,在香港歷史檔案大樓展覽廳舉行「沿途風光好:1970年代香港島巴士站街景照片展」。展覽透過一批交通調查檔案內約60項香港島沿途巴士站的照片及文件,展示香港島巴士站的沿途景觀,並以建築、商業、民生、交通四個主題特寫,讓市民重溫上世紀70年代港島路段的獨特及有趣景貌,包括郵政總局大樓、虎豹別墅、電車拖卡、學生挽着流行一時的書噏等。

該批檔案大部分是由前工務司署交通運輸調查部於上世紀70年代所產生,記錄了對當時不同巴士路線的調查研究,是研究香港的交通和都市景觀變化的珍貴資料。展覽亦特設「今昔對比」環節讓市民了解街景的變遷。

#### 展200張巴士站景貌照

歷史檔案館特別建立了網上參考資源頁以豐富展覽的內容,包括「交通調查檔案簡介」、「圖片廊」及「參考資

料清單」,對市民尤其在通識、歷史和公民教育科目的老師和學生甚具參考價值。市民可點擊「圖片廊」內香港島區域的互動地圖,欣賞200多張巴士站附近景貌的照片。「參考資料清單」則列舉一些與巴士相關的歷史館藏和圖書藏品,方便市民到歷史檔案館進一步查閱資料。由即日起,市民可經由政府檔案處網頁(www.grs.gov.hk)登入網上參考資源頁瀏覽。

歷史檔案館是香港特別行政區政府指定的政府檔案館,致力搜羅和鑑定具保留價值的檔案及資料供公眾使用。「沿途風光好」圖片展於九龍觀塘翠屏道13號香港歷史檔案大樓二樓展覽廳舉行,開放時間為周一至周五(公眾假期除外)上午9時至下午5時45分,費用全免。

此外,「沿途風光好:1970年代香港島巴士站街景照片展」的流動展覽將於明年4月至10月期間,先後假屏山天水圍公共圖書館、柴灣公共圖書館、沙田公共圖書館及香港中央圖書館舉行。查詢或預約團體參觀,可致電2195 7700與歷史檔案館聯絡。

## 黎德威下月舞出新作

香港文匯報訊(記者 聶曉輝)本地資深舞者黎德威將於下月演出其新編舞蹈作品《So Low》。黎德威在香港演藝學院畢業後,2002年獲香港賽馬會音樂及舞蹈信託基金獎學金前往巴黎國立高等音樂舞蹈學院深造,學成後曾任法國巴黎青年現代舞團和台灣雲門舞集舞者。

他於2008年返港,一直活躍於舞蹈演出,曾加入城市當代舞蹈團,2014年憑《尋找大觀園》獲頒香港舞蹈年獎「最值得表揚男舞蹈員」。

黎德威現為獨立編舞及自由身舞者,編舞作品包括《夜未眠》、《身分·分身》、《逆轉》之《一霎》及《發現號》之《眩》。《So Low》為康樂及文化事務署主辦的「舞·舞」系列節目之一,於下月20及21日晚上8時,以及下月21及22日下午3時,在葵青劇院黑盒劇場公演。門票為160元(不設劃位),現於城市售票網(www.urbtix.hk)發售;信用卡電話購票:2111-5999。

查詢節目詳情或票務優惠,可致電:2268-7323或瀏覽網頁www.lcsd.gov.hk/CE/CulturalService/Programme/tc/dance/programs\_137.html。