慶州追楓 紅葉擁抱下的大陵苑 佛國寺格外美

■佛國寺的紅葉醉人

當你計劃遊韓國時，除了首爾、濟州外，你可知有個慶州其實都很值得去玩呢？慶州是韓國新羅王朝古都，擁有許多珍貴的世界遺產，所以要認識韓國歷史，慶州是必遊之處，除了睇古蹟外，慶州還有個美麗的亮點，每當秋天，許多地方都可看到醉人的紅葉及金黃色的杏樹，展現千年慶州的獨特魅力！ 文：婷婷 攝：焯羚 鳴謝：韓國觀光公社

■佛國寺入口

■一對新人在大陵苑拍婚照

十一月是最適合賞紅葉季節，去了慶州一趟，感受到其吸引之處，如果今年趕不及去，那明年秋天一定要去好好欣賞一下。記得當天在深夜抵達，入住的Gyeongju Hilton Hotel酒店，沒看清楚環境，豈料一早起床，看到酒店外色彩如一幅油畫，急急出去逛逛，眼見不少住客都開心地狂拍照，實在忍不住加入自拍行列。其後去到有「韓國金字塔」之稱「大陵苑」古墳公園參觀。

■大陵苑入口

■大陵苑內紅葉很美，吸引遊人欣賞。

■大陵苑中山墳又大又密

大陵苑——韓國金字塔

大陵苑是規模最大的新羅時代古墳公園，位於慶州市皇南洞，面積達十二萬坪，是新羅王和貴族的陵墓群。如今這公園裡有二十三個巨大的古墳，加上地下看不見的古墳超過二百個。古墳矗立就像金字塔般散落每個角落，在大陵苑找不到半塊碑石，原來新羅王室的葬儀習俗，不管是何等風光大葬，王陵外不留任何紀念文字，免得日後成為盜墓目標。

園內環境卻被修飾得幾幽雅，有各種鳥類、松鼠和雲雀、柿子樹、櫻花樹、楓樹、杏樹，這些樹木造就四季不同的怡然景色，初春有浪漫的粉櫻、夏天青翠的綠竹，或秋天漫山楓紅、冬天銀白雪景都相當引人入勝，難怪雖然古墳林立都沒有嚇壞人。

正當好奇一座座大墳墓為何那麼「光鮮」？剛巧見有三人合力在替墳墓「理髮」，剪草機繞山剪草，一圈又一圈地轉，終於明白他們已經將此地當旅遊景點保養的。更在此地竟遇到韓國人在拍婚紗照，果真是百無禁忌！

除了賞紅葉，當然要參觀天馬塚。大陵苑裡最有名的是天馬塚，已考證是新羅第十三代的味鄒王陵，由於出土的馬鞍墊子上繪有天馬，因而被稱為天馬塚，是唯一開挖了的古墓。半圓狀陵墓底下，由眾多石頭隔開而成，走入一綿長的通道，就像踏進時光隧道般，墓內面放入巨型木棺，木棺又再堆放石頭，最後才是真正的陪葬品和靈柩，如此一層復一層堆砌得極為嚴密，「防盜措施」極好。墓內展示的遺物包括繪有氣勢奔騰的天馬塚天馬圖，有以黃金鑄成的耳飾、新羅金王冠、墜鏈、陶瓷器、青銅器、藍色玻璃杯等，揭開新羅王朝的神秘面紗。但如今展出的出土陪葬器物都是仿製品，真品收藏在慶州國立博物館。

■大陵苑的柿樹

■三人合力在替墳墓「理髮」

■天馬塚

■天馬塚內放置的棺木

■天馬塚內展示的文物

■石窟庵

■行過彎彎曲曲的山路抵達石窟庵！

■大雄殿

佛國寺韓國人的聖地

在慶州賞紅葉佛國寺是必到之處，在韓國人心目中有種不可取代的地位，是這輩子中一定要去看一次的聖地。而且也順道去參觀「石窟庵石窟」，石窟庵是韓國代表性石窟寺院，列為韓國第24號國寶；與佛國寺同被列世界文化遺產，石窟庵的由來記載在《三國遺事》中，據說家境貧寒的金大城去世以後，投胎在宰相金文亮家中。領悟人生真諦的他為前生的父母建造石窟庵（石佛寺），為今世的父母建造了佛國寺。

石窟庵的建造目的是供奉本尊佛，本尊佛被稱為新羅時期石佛中最傑出的作品。石窟庵主室天花板呈圓形頂，適度分散屋頂的重量，呈現出為固定石材而設計的獨特的築造形態。天花板最上端由雕刻蓮花紋的巨石作為天蓋，其周圍由很多石塊自然形成圓頂。迄今為止，牽動着包括美術、考古、歷史、建築、佛教、科學等各種學術領域，紛紛發表了關於石窟庵的研究論文。

從石窟庵依山路從山上往下行是佛國寺，彎彎曲曲的步道沿途也是滿山秋色，紅葉紅得發紫，佛國寺被認為是新羅佛教藝術的經典。佛國寺楓林紅葉步道這裡也是賞銀杏與楓紅的好地方，深秋紅葉、金葉滿天擁抱着佛國寺寺廟建築群絕美，映襯出一片仙境壯觀，令人神往。其實佛國寺附近一帶春有櫻花，夏有綠葉，秋有楓葉，冬有白雪，也是一年四季都適合來。

佛國寺的建築格局分為兩大區，一區以大雄殿為中心，有青雲橋、白雲橋、紫霞門、梵影樓、自警樓、多寶塔、釋迦塔、無說殿等，一區以極樂殿為中心，有七寶橋、蓮華橋、安陽門觀音殿。這個七寶橋往上可到達紫霞門，門內有大雄殿。

大雄殿和極樂殿是佛國寺誦經參佛的地方，通往殿堂的小路東邊是青雲橋和白雲橋，西邊是蓮花橋和七寶橋。蓮花橋和七寶橋是連接極樂殿和安養門的橋樑，傳說只有頓悟極樂之道的信徒才能從橋上通行。青雲橋和白雲橋是連接大雄殿和紫霞門的橋樑，象徵着俗世和佛界的連接。青雲橋與白雲橋分別代表年輕人和老年人，是人生的象徵。這兩座橋將台階建成橋的形式，風格非常獨特，是唯一保存完整的新羅橋樑，因而堪稱稀有珍貴的建築國寶。

多寶塔和釋迦塔作為韓國最有代表性的古代塔建築，分別聳立於大雄殿和紫霞門之間庭院的東西兩側。東側多寶塔是一座八角塔，塔身建立在呈「十」字形的基壇上，四周壘砌石階，周圍加以四角形護欄。多寶塔和釋迦塔建築工藝之精細，堪稱8世紀統一新羅時期美術作品的精華之作，於1962年被指定為國寶。多寶塔四角、八角和圓非常巧妙地糅和在一起，構成獨特的建築風格。釋迦塔共分三層，塔身建立在二層基壇上，是韓國最有代表性的塔建築。

■這個七寶橋往上可到達紫霞門，門內有大雄殿。

■寺內捐助瓣檔

■佛國大鐘閣

■紅葉佈滿寺內的建築物

佛國寺
地址：慶尚北道東南的吐含山
交通：從慶州巴士站出發，搭11號公車；從普門湖出發，搭10號公車。

大陵苑
地址：慶尚北道慶州市皇南洞82–2
交通：於慶州站或慶州高速巴士客運站轉乘70號公車。

住得出色 酒店紅葉 風光優美

■遠望Gyeongju Hilton Hotel，被紅葉包圍着。

■酒店後面是一個湖，風景優美。

■不少住客瘋狂拍照。

■酒店大堂內放置小提琴雕塑。

■從房間露台往外望，酒店外景色如一幅油畫。

旅遊資訊

文：雨文

香港來回胡志明 又一選擇

越捷航空日前開展胡志明市與香港間的國際航線，新服務象徵越捷航空在亞太地區的發展邁進重要的新里程。新航線每日晚上7時20分離港、9時05分返抵胡志明市，航程兩小時四十五分鐘；回航下午二時卅五分由胡志明市起飛、下午六時廿分抵達香港。機票可在www.vietjetair.com網上，或www.facebook.com/vietjetvietnam訂購。新航線開啟亦是航空公司的另一里程，當天該公司與印度航空簽訂一項諒解備忘錄，合作為加強接連越南與印度兩國而提供航空服務。

剎那美景

圖：逍遙

聖彼得堡建築林立
■俄羅斯聖彼得堡隱士盧博物館。

俯瞰九曲溪
■福建武夷山天游峰俯瞰九曲溪。