



大批民眾排隊提款。 新華社

為打擊貪污及洗黑錢，印度總理莫迪前日深夜突然宣佈，面值500及1,000盧比(約58及116港元)的紙鈔由昨日夜起作廢，政府將發行全新的500及2,000盧比(約58及232港元)紙鈔。消息傳出後，大批存戶憂慮積蓄受影響，蜂擁往銀行提取新措施下仍然流通的紙鈔。



500及1,000盧比紙鈔被廢。

打擊洗黑錢 民眾漏夜逼爆銀行 印度突廢大鈔掀恐慌



火車站出現「唱錢潮」。 路透社

莫迪指民眾仍保有手中資產，無須恐慌，他們有50日時間將手上的舊鈔存入銀行或郵局，不過他警告在未來數星期存入大量現金的人，可能成為稅局調查目標。如果民眾錯過限期，則可於明年3月31日前，將舊鈔存入印度央行，但需附上聲明表格。

醫院油站拒收1000盧比

此外，醫院、加油站、火葬場、機場等提供重要服務的場所，在新措施實施後3日內仍可使用舊鈔交易，但不少醫院及加油站已表明拒收1,000盧比紙鈔。剛抵埗或準備離境的旅客，可使用外國貨幣及舊鈔換取總值不超過5,000盧比(約580港元)的新鈔。

為了逃稅，印度不少商人選擇以

現金交易，以免留下銀行記錄。另一方面，當局發現涉嫌貪污的政客及商人往往藏有大量現金。莫迪表示，當局在過去兩年半充公1.25萬億盧比(約1,450億港元)涉及貪腐的黑錢。

500盧比偽鈔成恐襲資金

印度偽鈔問題也相當嚴重，莫迪不點名批評宿敵巴基斯坦將偽鈔引入印度，破壞經濟。印度當局更懷疑，有武裝組織使用500盧比偽鈔，資助針對印度的襲擊。

印度不少銀行歡迎新措施，認為有效打擊黑市經濟，但也有分析認為，新措施不但影響印度以現金主導的經濟，更會為沒有銀行戶口的貧困人士帶來不便。

■美聯社/路透社/法新社

英脫歐增成本 三角朱古力縮水

瑞士三角朱古力一向深受各地朱古力迷喜愛，但有限利的消費者發現，近期在英國出售的這款朱古力，三角形「山峰」之間的距離拉闊，明顯縮水，原本分別重400克及170克的兩款朱古力棒，降至360克及150克，但售價維持不變。美國母公司億滋國際(Mondelez)承認，英國脫歐導致英鎊匯價暴跌，間接推高主要材料可可豆價格，此舉只為降低生產成本。

英國6月公投脫歐後英鎊急挫，7月初以英鎊計價、在倫敦交易的可可豆，每噸升至2,495英鎊(約2.42萬港元)，是1977年以來最高。億滋在聲明中坦承，鑑於原材料成本上升，為了繼續供應市場，唯有減少朱古力重量。

事實上，不少食品企業在脫歐公投後加

價，試圖抵消鎊匯下挫的影響，觸發消費者不滿，今次三角朱古力縮水亦激怒不少朱古力迷。有網民埋怨脫歐奪去他喜愛的一切，亦有人批評朱古力縮水是變相加價，等同欺騙消費者。

■《每日郵報》/美聯社/CNBC



縮水朱古力(下)觸發消費者不滿。

加研究員護衣破裂 恐染伊波拉

加拿大一名實驗室研究員在處理感染伊波拉病毒的豬隻後，進行消毒程序時發現保護衣破裂，可能已意外接觸伊波拉病毒。他接受醫生檢查後，同意隔離觀察21天，並獲發一劑實驗性疫苗。

該名研究員當時在溫尼伯一間實驗室使用6頭豬做實驗，先將干擾素打入豬隻體

內，再注入伊波拉病毒，觀察干擾素可否抑制伊波拉病毒複製，其間曾移動一頭已麻醉的豬隻抽取樣本。當他進行標準消毒程序，準備離開實驗室時，發現保護衣縫紉位置出現裂縫。

加拿大食物檢查署(CFIA)表示，涉事研究員發現保護衣破裂前，並無接觸其他職

員，也已遵照既定緊急程序，相信他及其同事和社區受伊波拉感染的風險較低。

CFIA續指，研究員所穿的是新保護衣，出現裂縫原因未明，實驗室每周至少檢查一次保護衣，確保無被刺穿或撕裂。

■路透社/法新社/美聯社

巴黎恐襲幕後主謀曝光

巴黎恐襲發生近1年後，法國調查人員確認恐襲主謀為32歲的比利時籍摩洛哥裔男子阿塔爾，他以假名「阿布·艾哈邁德」在敘利亞活動，比利時當局早前已證實他是3月布魯塞爾恐襲疑犯之一，目前行蹤成謎。

法國調查人員去年12月拘捕兩名懷疑極端分子，其中一人供稱受「阿布·艾哈邁德」指使行事，

當局拿出照片供他比對後，得悉「阿布·艾哈邁德」的真正身份。

阿塔爾2004年在伊拉克被捕，曾在多所監獄服刑，獲釋後於2012年返回比利時，此後行蹤不明，直至布魯塞爾發生恐襲後，因他是兩名施襲者艾爾巴卡哈烏伊兄弟的表親，成為當局調查對象。

■美聯社/法新社



阿塔爾被確認為主謀。

婦女基金會成功舉辦「從2016里約奧運看香港體育未來發展」講座

■責任編輯：王藝霖 版面設計：黃可政

11月5日，香港婦女基金會假世貿中心38樓世貿中心會成功舉辦「從2016里約奧運看香港體育未來發展」講座。香港婦女基金會會長費斐致歡迎辭，原港協暨奧委會秘書長、現任名譽顧問彭沖應邀擔任主講嘉賓，部分參與奧運及殘奧運動員代表及中小學生參加講座並參與分享。

費斐致辭時表示，香港婦女基金會成立25年來，一直秉承推動社會服務，促進婦女發展、安老服務及青少年教育的宗旨，積極參與社會服務，取得了一些成績，得到社會的認同。她說，今年夏天香港運動員在2016里約奧運會上挑戰極限、頑強拼搏的體育精神感動了許多人。舉辦此次講座正是為了引導更多社會人士關心香港的體育事業，推動政府有關部門創造條件，造就更多優秀的體育運動員。她希望香港青少年培養自強不息的奧運精神，更希望特區政府從多角度去制定香港的體育政策，將體育與青少年教育結合起來，在資源分配及場地設施完善和建設等方面多做功夫，將香港打造成體育之都，培養更多的優秀運動員。

彭沖曾為香港田徑運動員，與奧運結緣30餘年。他在講座中分享了自己的心路歷程，講述了30年代香港南華足球隊在經費嚴重匱乏的情況下，靠借貸籌措旅費，幾經周折，輾轉抵達英國出席倫敦奧運的故事。當時雖然南華隊裝備不足，球技亦不如號稱來自足球王國的英國隊，上半場兩隊打平

手，下半場南華0:2落敗，但是香港球員的頑強拼搏贏得世人的讚譽，雖敗猶榮。他認為，最能表露奧運精神至淋漓盡致的，應說是女排的表現。2016里約奧運會結束後，中國體育代表團移師訪港，讓香港市民近距離感受他們自信、頑強拼搏、為國爭光的風範，強化了香港同胞的愛國熱情，為香港社會增添了喜慶祥和的氣氛。彭沖最後更以奧林匹克價值觀「卓越、包容和友愛」寄語同學，勉勵香港中小學生培養勇於挑戰自我，弘揚自強不息的奧運精神。



香港婦女基金會創會會長高若華及會長費斐與港協暨奧委會名譽顧問彭沖及全體嘉賓合影。

參加里約奧運游泳項目取得佳績的兩位青年游泳運動員歐鍾淳及江懿也到場分享了她們克服心理障礙，從逆境中重新站起來，刻苦拼搏，最終在比賽中取得突破的動人故事。

「銀聯卡」成為第45屆香港藝術節指定用卡 獨家贊助《歐伊斯特拉夫弦樂四重奏與薇莎拉茲》音樂會

年度國際藝壇盛事香港藝術節再度與銀聯國際合作，「銀聯卡」成為2017年第45屆香港藝術節的指定用卡，並同時獨家贊助《歐伊斯特拉夫弦樂四重奏與薇莎拉茲》音樂會。香港藝術節與銀聯國際在2016年首次建立合作夥伴關係，今次再度合作，又一次體現銀聯國際對香港文化與藝術發展的積極投入與支持。

香港藝術節聯同銀聯國際將為銀聯信用卡持卡人提供特別優惠。凡於今屆香港藝術節預訂門票期間(即日起至11月30日)，以港澳地區所發行之銀聯信用卡(卡號以62開頭)訂購第45屆香港藝術節門票，每滿港幣5,000元以上(折扣後單一計算)，便有機會額外獲贈藝術節飲品券兩張。

此外，銀聯國際將獨家贊助《歐伊斯特拉夫弦樂四重奏與薇莎拉茲》音樂會。以著名小提琴家大衛·歐伊斯特拉夫命名的弦樂四重奏聯同殿堂級鋼琴家薇莎拉茲，將於2017年2月20日假香港大會堂演奏布拉姆

斯和舒曼兩首最受歡迎、勁力十足的五重奏曲目，為廣大樂迷獻上一場聽覺盛宴。

香港藝術節行政總監何嘉坤表示十分高興與銀聯國際再度合作。「銀聯國際與香港藝術節都致力於客戶或觀眾帶來嶄新及優越的體驗。香港藝術節希望能與

更多像銀聯國際一樣積極的企業，共同推動本地文化與藝術事業的發展。第45屆香港藝術節有賴銀聯國際與其他贊助商的支持，並邀請到一眾國際與本地知名藝術家來港獻技，為藝術愛好者帶來難忘的藝術體驗。」銀聯國際香港分公司總經理李鵬林表示：「很榮幸能再次與香港藝術節合作，讓觀眾體驗豐富多彩的文藝活動。一直以來銀聯國際致力支持多元化的文化活動項目，今年更首次成為香港藝術節大會指定用卡。透過支持優質的國際藝術盛事，我們期望一方面為廣大銀聯卡持卡人帶來便利支付和禮遇優惠之益，亦能通過參與具有國際特色的文化藝術活動，豐富銀聯的品牌內涵，加快融入當地消費者的日常生活。」



何嘉坤(左)與李鵬林(右)高興宣佈「銀聯卡」成為第45屆香港藝術節指定用卡。

捷成與奧比斯攜手開展「晨星計劃」第二個五年計劃

自2011年啟動的「晨星計劃」第一個五年計劃，在過去五年間取得了顯著成績，捷成集團將繼續與奧比斯攜手展開更為緊密的合作——「晨星計劃」第二個五年計劃。

為了回應國家「加快推進健康中國建設」的號召，捷成集團於2016至2020年計劃於大中華區投入人民幣740萬元。資金將用於資助國家衛生計生委醫院管理研究所(NIHA)與國際非牟利組織奧比斯共同啟動的首個「國家級基層綜合眼病防治網路建設模式」計劃。

該計劃將以基層為重點目標，選取6個典型縣級醫院作為試點，最終希望改善數千間縣級醫院的眼科醫療能力，幫助偏遠地區縣級醫院建立全新及可持續的眼科發展模式。通過這個全新及可持續的模式，預計到2020年將有超過100萬人從中受惠。

捷成集團董事總經理海寧(Helmuth Hennig)表示：「隨著『晨星計劃』第一個五年計劃取得巨大成果和影響，捷成集團希望與奧比斯攜手前進，讓更多的眼疾患者恢復視力，享受健康和多姿多彩的生活。」



國際奧比斯北亞區總監馬橋(George Smith)從捷成集團董事總經理海寧接獲捷成集團捐贈的740萬元人民幣支票。

音樂無界限色土風義教計劃啟動禮隆重舉行

為共建一個「人人都享有平等音樂教育的社會」，11月6日，義教計劃聯合新家園協會、香港菁英會及音樂堂慈善基金會主辦舉行「音樂無界限色土風義教計劃啟動禮」，勞工及福利局局長張建宗、香港菁英會主席盧金榮博士、音樂堂慈善基金會創會聯席主席高松傑及張志仁蒞臨主禮，並與一眾基層孩子奏出美妙的樂曲作為活動的啟動儀式。活動委任了女藝人羅頌欣及張珣為活動大使，委任陳佩珊及小朋友為香港青年啟發大使，向社會大眾推廣音樂義教。

盧金榮博士表示，音樂是無分國界的，社會文化不同，生活習慣即使有差異，都能透過音樂進行交流，菁英會期望透過不同的計劃去宣揚推廣這一種無分你我的平等關係。是次義教活動給予不同階層人士認識和關心基層學童的機會，藉以推動更多人士關愛社會。

梁秉堅表示，因種種經濟上、社會上的困難，基層

家庭的孩子學習音樂變得遙不可及。是次計劃是一個開始，梁秉堅希望能推動社會各界支持基層學童接觸音樂，以拓寬視野，並啟發多元潛能。

高松傑及張志仁表示，此次雖沒有華麗的啟動禮儀式，但希望把更多實質的資源用於義教上。教導孩子認識音樂，雖然未必能幫助擺脫廚房及貧窮，卻可讓他們在悠揚的樂韻中，尋回自信，找到自己的價值。高松傑及張志仁深信「發展藝術 出路無憂」。



音樂無界限色土風義教計劃啟動禮嘉賓與基層小孩共奏美妙樂曲。