

克難苦修音樂 劊房仔圓藝夢

教琴擔家通宵趕功課 獲匯豐獎學金讀碩士



小六才接觸鋼琴，短短4年間已考獲八級，可見劉曉江有不俗的音樂天賦。只是家住劊房的他，無條件進修至演奏級，只有無奈告別音樂。直至4年後讀副學士時接觸到現代音樂，激起他報考演藝學院音樂課程的決心。正當他一往無前奔往音樂之路時，父親突然病重，為了「擔起頭家」及賺取學費，小伙子假日要瘋狂教琴13小時，難得的是其學業成績保持優秀，故獲選為匯豐獎學金得主，得到5萬元資助於城大修讀創意媒體碩士。他指自己的目標是要將音樂結合其他感官創作，為聽眾帶來耳目一新的感覺。 ■記者 吳希雯



Lawrence憑着才華及努力，獲選為匯豐獎學金得主。 吳希雯攝



中大與曾試用系統的學校老師一同作介紹。中大供圖

劉曉江 (Lawrence) 小時生活無憂，直到小二時，家庭出現經濟問題，當時已年過60歲的父親身體轉差，一家要靠母親在便利店工作去維持家計，「爸爸病了，媽媽上班，每日放學回家便一個人呆坐，最多拿紙筆畫畫，家裡負擔不起課外活動。」他在學校的音樂科只有C級成績，未見突出。

學業多波折 冀投身創作

由於經濟拮据，他小五時一家搬到生活水平較低的深圳居住，卻造就了學琴的機會。「當時深圳很流行學琴，買鋼琴也不貴，媽媽讓我試學，結果他小六起學琴，便考到中央音樂試三級，翌年考到上海的音樂試六級，進步神速，「原本爸爸反對我學琴，想我當工程師，但看到我的表現，開始規定我每天練琴。」本性乖

巧的Lawrence將爸爸嚴苛要求變成習慣。中三時他順利考獲英國皇家音樂學院八級鋼琴資格，「當時家住劊房，如再學演奏級，價錢跳升得厲害，於是便停學。」被迫放下音樂，Lawrence後來於教育學院（現為教育大學）修讀專業進修學院副學士課程，機緣巧合下接觸到現代音樂，終於決定了自己的人生方向。接着他報考演藝學院作曲及電子音樂課程，希望全身投入創作。

教琴13個鐘 啃麵包充飢

目標明確，又有天賦，本應一帆風順，但由於爸爸突然病重，需要身為家庭經濟支柱的媽媽辭工照顧。懂事的Lawrence決定教琴賺錢養家，「每逢假日，從朝早9時到琴行教琴，當中只有10分鐘吃麵包充飢，最後一堂在家裡教，10時半完。」雖然為口奔波，但其保

持學業水準，CGPA達3.7分，「我搭地鐵時戴耳機，爭取時間用電腦作曲，每星期推一晚通宵做功課。」

憑着優秀成績和音樂作品，Lawrence順利獲選為本年度匯豐獎學金得主，得到5萬元資助，現於城大修讀創意媒體碩士課程。今年25歲的他，希望將音樂結合其他感官創作，例如做電影配樂，「很想做一名藝術工作者 (Artist)，做藝術讓我有自豪感，我不想變成社會的齒輪，被社會定型，隨波逐流。」

雖然在香港做藝術的空間小，但他想和其他藝術工作者並肩作戰，而且他對香港有歸屬感，「我了解香港，所以更加要做這地方的藝術。」

目前，Lawrence正嘗試不同類型的合作項目，包括為下月匯豐社區節創作主題曲，把握每個能磨煉自己的機會。

例如使用標準滑鼠會影響小孩手部發展，投影機投射角度要注要不能影響眼睛；有些舊式課室電腦置於角落，學生使用時會感到被孤立。好的學習環境應考慮整體教學設計。

「科技飲食」需小心選擇

此外，無論是數碼資訊還是紙本書，都需要為小孩揀選合適內容，要避免有害資訊，不單是暴力和色情，亦包括角色定型，或是極端內容。有一個名詞叫「科技飲食」，意思是我們需要理解小孩的「胃」尚未完全發展，要挑選讓他們消化的資訊。

只要我們小心、適當地運用，定能為幼兒帶來更好和有效的學習體驗。

■香港教育城行政總監 鄭弼亮 (標題和小題為編者所加)

中大VR教材助「戶外考察」

香港文匯報訊 (記者 吳希雯) 近年VR (虛擬實境) 及AR (擴增實境) 技術興起，學界正積極研究如何把技術應用於教學用途。香港中文大學學習科學與科技中心，為了讓學生突破空間和時間局限進行考察，推出「EduVenture® VR (虛擬實境考察教材)」系統，讓經濟能力不足或有特殊需要的學生有機會進行虛擬「戶外考察」。

方便教師製虛擬學習視頻

實地考察對學生掌握知識非常重要，但受地方和時間限制，而且經濟能力不足的同儕難以負擔，行動不便者難以舟車勞頓，因此中大學習科學與科技中心推出「EduVenture® VR (虛擬實境考察教材)」系統。

中心主任莊紹男介紹指，系統可協助教師輕易製作低成本、具互動功能的360度全景虛擬實境戶外考察學習視頻，「可帶領同學於課室考察。」

老師只需要到現場拍攝片段，再以上述系統製作虛擬實境視頻，視頻可於一般智能電話播出，呈現兩個並排畫面，學生透過頭戴式顯示設備，例如坊間可買到的谷歌紙盒眼鏡 (Google Cardboard) 觀看，便會看到兩個畫面合成的立體「實境」，系統更可橫空出現問答題目，學生憑移動視線、角度便可作答，配合老師講解，模擬戶外考察。

有使用上述系統的孔教學院大成小學老師吳宇傑指，系統能提升學習興趣，更能擴闊教學空間，現時系統先後應用於英文、地理和通識科，有6間中小學於本學年試用。中大將於本月29日至11月6日，參加由創新科技署於香港科學園舉行的「創新科技嘉年華」，讓公眾感受虛擬戶外考察樂趣。

兩歲前用資訊科技 或減慢早期發展



社會上有不少關於幼兒應否使用資訊科技的討論，美國心理學會多年前已提醒家長，小孩兩歲前不應接觸資訊科技，因為可能減慢孩子早期發展，可惜很多香港家長未有在意。

幼兒階段接觸真實世界有益

網絡上有影片拍攝小孩坐在嬰兒車上看平板電腦，有人覺得小孩很厲害，幾歲便會用電腦，但現實可能剛剛相反。人腦發展有些部分幾歲便接近完成，有些部分需時長一點，例如聽覺和視覺，4歲便接近完成發展。隨着年齡增長，小孩感官敏銳度會慢慢降低，家長應把

握幼兒階段，多讓他們接觸真實世界事物，而非間接的電腦資訊。

一般而言，幼兒階段是指3歲至8歲。有研究指出，小孩在幼兒階段可借助資訊科技幫助學習，但注意力和自我控制能力還未成熟，因此建議使用資訊科技時間和年齡成正比，如3歲15分鐘、8歲40分鐘，建議時間只是參考，但不應超出上限。

很多家長誤以為讓小孩對着電腦或上網便可自學，但其實幫助小孩建立同理心、朋輩溝通、協作、情緒控制等，是幼兒階段發展重要能力，絕對需要家長和教師從旁指導，所以不應讓幼兒獨自用電腦。

為了照顧幼兒獨特需要，學校環境設計尤其重要，

第六屆全港中國國情知識大賽

由10月18日至11月4日(星期一至星期五)，每日刊登「第六屆全港中國國情知識大賽」35條參考題目，考考各位對中國歷史和國情的認識(答案在下方)！本比賽致力於增進全港市民對中國國情的了解，提供相互交流，相互競賽的平台。

- 唐朝時期，在所有留學生中，新羅留學生的人數是最多的，新羅的各項制度也模仿唐朝。新羅位於？
A. 馬來半島 B. 朝鮮半島 C. 膠東半島
- 隋朝是我國歷史上第一個繼往開來的朝代，他的建立者是？
A. 楊堅 B. 楊廣 C. 劉邦
- 六次東渡日本，為中日兩國文化交流做出了突出貢獻的任務是？
A. 鑒真 B. 吉備真備 C. 阿倍仲麻呂
- 該橋位於中國河北省，其有「百尺長虹橫水面，一彎新月出雲霄」的美稱。該橋是？
A. 玉帶橋 B. 盧溝橋 C. 趙州橋
- 他經歷了唐朝由盛轉衰的劇烈變化，具有強烈的憂國憂民意識；他寫下了「安得廣廈千萬間，大庇天下寒士俱歡顏」的千古名句。他是？
A. 杜甫 B. 白居易 C. 李商隱
- 世界上現存最早的，標有確切日期的雕版印刷品印製於哪一個朝代？
A. 漢朝 B. 隋朝 C. 唐朝
- 南宋的政治中心和繁華的商業都市是？
A. 臨安 B. 長安 C. 泉州
- 「青山有幸埋忠骨，白鐵無辜鑄佞臣」。對聯中「忠骨」指的是？
A. 鄭成功 B. 戚繼光 C. 岳飛
- 15世紀上半期，鄭和率領船隊七下西洋。鄭和船隊最遠到達的地區有？
(1) 馬六甲海峽
(2) 紅海沿岸
(3) 印度半島
(4) 非洲東海岸
A. (1) (2) B. (2) (4) C. (1) (3)
- 以下關於唐太宗與隋文帝的共同之處的敘述，錯誤的是？
A. 開國皇帝 B. 提倡節儉 C. 重視發展生產
- 回鶻是現在那一個少數民族的祖先？
A. 回族 B. 羌族 C. 維吾爾族
- 以「資治通鑑」為書名的意思是？
A. 揭示為君之要
B. 已發展經濟為目的治理國家
C. 鑒於往事，有資於治道
- 中國有五十六個民族，在中華民族的大家庭中，形成於元朝的新民族是？
A. 回族 B. 白族 C. 傣族
- 火藥的發明者在當時是什麼職業？
A. 畫家 B. 古代煉丹者 C. 軍事家
- 在三國時期，台灣被稱為？
A. 夷洲 B. 鼓浪嶼 C. 崇明島
- 1885年設置台灣行省的是哪一個朝代的政府？
A. 明朝 B. 元朝 C. 清朝
- 香港的地下鐵路通車是在？
A. 1979年 B. 1997年 C. 1999年
- 明朝在位時間最長的皇帝是哪一位？
A. 萬曆帝 B. 永樂帝 C. 正德帝
- 明末農民起義領袖李自成提出的什麼口號，深得農民擁護？
A. 均田免糧 B. 土地平分 C. 永不賦稅
- 古代流傳的名曲《十面埋伏》主要是由哪一種樂器演奏？
A. 琵琶 B. 古箏 C. 揚琴
- 「三秋桂子，十裡荷花……」《望海潮》這首詞的作者是誰？
A. 李煜 B. 柳永 C. 李清照
- 袁世凱稱帝，是誰組織「護國軍」討伐？
A. 孫中山 B. 蔡鍔 C. 宋教仁
- 曾國藩是清末的一代名將，他率領的軍隊是？
A. 湘軍 B. 奉軍 C. 太平軍
- 鴉片戰爭爆發在清朝哪位皇帝執政期間？
A. 咸豐 B. 同治 C. 道光
- 古時候「桃李年華」是指女子多少歲？
A. 10歲 B. 20歲 C. 30歲
- 「古文運動」中，「古文」這一概念有誰先提出？
A. 王安石 B. 韓愈 C. 蘇洵
- 1930年代，中國首個交響樂團在哪裡成立？
A. 上海 B. 北京 C. 南京
- 現在有據可查的，中國最古老的樂器是？
A. 古琴 B. 骨笛 C. 埙
- 日本於哪一年入侵香港？
A. 1941年 B. 1949年 C. 1919年
- 著名作家老舍以及著名京劇表演藝術家程硯秋，請問他們都是同屬於哪一個少數民族的？
A. 蒙古族 B. 朝鮮族 C. 滿族
- 請問中國歷史上開始過元宵節是在什麼時候？
A. 西漢 B. 東漢 C. 清朝
- 弱冠之年在古代是指男子多少歲？
A. 16歲 B. 18歲 C. 20歲
- 中國的哪種藝術被聯合國教科文組織宣佈為「人類的口頭遺產與非物質遺產」？
A. 昆曲 B. 漢劇 C. 相聲
- 越劇是中國哪個地區的地方戲曲？
A. 湖南 B. 廣西 C. 浙江
- 太極拳最早是在什麼時候出現的？
A. 明清 B. 宋朝 C. 民國

報名及比賽詳情請閱：<http://cnc.wenweipo.com>

