

浸大助中學師生做好通識 IES

製短片教各項研究方法 學術報告「繁化簡」網上任睇



陳家華(左一)、陳錦榮(中)、李維儉(右一)指計劃讓中學生認識不同研究方法,幫助他們進行IES。

香港文匯報訊(記者 吳希雯)新高中通識教育科已經推行7年,但對於如何進行當中的「獨立專題探究(IES)」,不少學生仍然一頭霧水,或以「交差」心態完工。曾有學生沒作事前準備,隨便透過facebook與朋友交談兩句,即當成是「研究訪談」,學習成效及成績都未如理想。浸會大學去年起推出IES支援計劃,以不同資料及例子幫助師生掌握做IES的各種技巧和方式。有通識老師指,參與計劃後學生於設計問題及做學問的態度均有改進,而採用「文本分析」的人數也大增數倍,其探究的選題不用局限於日常本地學生生活,能真正擴闊視野。

浸大「中學生通識科『獨立專題探究』支援計劃」獲該校知識轉移合作種子基金資助,製作介紹焦點小組訪問、內容分析、抽樣調查等各項研究方法的短片,並將不同學術研究報告撮要成精簡的參考資料,於網頁平台供大眾閱讀,而參與學校的師生亦可獲進一步支援。

了解訪談要求 拒絕馬虎「交差」

浸會大學附屬學校王錦輝中小學有份參與計劃,其德育及公民教育兼通識教育科主任李維儉指,計劃的資料對學生改善訪談技巧有明顯幫助;過去曾有學生隨便找鄰居同學或經facebook與朋友閒談兩句,就當完成了「研究訪談」,現在則至少明白到訪談前的採樣和題目設計要求。他又提到,計劃亦助學生掌握「文本分析」法,透過更多閱讀新聞報道、文學、影視作品、廣告

圖片等,擴闊探究選題。

他指以往學生多集中於訪談形式,選擇「今日香港」或「個人成長」等單元的近身課題,每年只有1人至2人以文本方法做IES,惟成果往往未如理想,「例如有同學以廣東歌為研究題目,但只能概括道出『廣東歌多以戀愛為題』;這點不需要研究都知道,可見同學未能掌握分析重心。」

支援「文本分析」助擬題擴視野

「文本分析」一般先要對選用的文本如報道、廣告等作分類編碼,再歸納作量化或質化的內容分析。李維儉指,其實不少老師對此欠缺信心,間接限制學生選用「文本分析」做IES,而透過計劃該校老師獲更多支援,現每年選擇以文本方法做IES的學生亦大增至約10人,當中有人參與計劃資料的編碼方法,再擬問題深入分析,於IES取得高分。

他進一步指,學生掌握不同研究方法,可使整體研究選題更多元,例如學生以「文本分析」研究韓劇,便能利用「全球化」單元裡的知識,擴闊視野,「不是要求中學生做到大學的水準,但起碼應認識到做研究的正確態度和基本方法。」

有份負責支援計劃的浸大人文及創作系講座教授陳錦榮補充,做流行文化的「文本分析」時,除了研究文本,還可探討受眾反應,即如研究韓劇時可留意網民回應,分析觀眾來自什麼地方、什麼年紀、回覆次數和發表什麼評論等;如研究流行歌手王菲,也可將她視為文化偶像,探討其粉絲行為或情緒,甚至參與粉絲活動,以取得第一感受。

同樣負責計劃的浸大傳理學院教授陳家華指,今年計劃展開第二階段,未來希望能加強教師培訓,包括舉辦講座教授「文本分析」技巧等。

教局:停廣讀津貼因善用公帑

香港文匯報訊(記者 姜嘉軒)教育局決定本學年起中止向中小學發放中英文廣泛閱讀計劃津貼,每校每年失去4,000元至17,000元購買圖書資助,引起學界極大迴響。香港中學校長會批評局方未經廣泛諮詢便隨意更改政策,事後僅在一份指引內一個頁底附註說明,形容取消資助的舉動帶出局方不再重視推廣閱讀的負面訊息,期望局方收回成命。教育局重申,在審慎理財及善用公帑的原則下,決定停止向學校發放津貼。

教育局上月發出「擴大營辦開支整筆津貼運用指引」,第十頁一個註解交代取消中英文廣泛閱讀計劃津貼。香港中學校長會會長李雪英指,局方過往如有政策改動,一般會另發函或信件通知校長,今次卻未見通知。至於上述指引屬會計文件,一般校長未必逐字細閱,結果不少校長開學後在傳媒口中得悉變動,李雪英形容教育界對事件感到錯愕及遺憾。

李雪英:閱讀模式轉非理由

對於局方以「學校推廣閱讀的模式已經轉變」及「學校普遍已能靈活地推行不同形式的校本閱讀計劃」解釋,建議校方按需要靈活調配其他津貼推廣閱讀。李雪英指,學校「左撥右撥」也許勉強填補這筆

津貼,但削減資源影響不止於此,「這帶出負面訊息——閱讀不再是局方關注項目」。她又指,閱讀模式雖然逐漸轉至網上平台,但平台一樣需要資源購買,「閱讀模式轉變」根本不成理由。李雪英擔心閱讀「零資源」,未必所有學校維持原有閱讀活動,本來自由及輕鬆的閱讀氣氛,或因資源減少而變得緊張。中文大學教育行政與政策學系教授張志強引述兩項國際研究指,多閱讀課外書的兒童,不論在學歷、掌握文化技能、公開試表現以至長大後的收入,均有更佳表現,顯示書籍是未來財政優勢的重要指標。

教育大學心理研究學系評估與評鑑講座教授莫慕貞亦指,根據2012年國際閱讀能力評估研究,縱然本港家庭藏書量不算很多,學生閱讀能力仍位列全球第二,正好說明閱讀計劃津貼有成效,對於低收入家庭學生而言尤其重要,希望局方恢復津貼。

教局稱續多元策略推學生閱讀

被指欠缺諮詢及不再推廣學生閱讀,教育局回覆指,當局十分重視培養學生的閱讀習慣,現時校本閱讀計劃形式多元而靈活,包括推廣網上閱讀,推廣閱讀已不限於「中、英文廣泛閱讀計劃」,在審慎理財



左起:張志強、李雪英、莫慕貞。姜嘉軒攝

及善用公帑的原則下,局方於2016/17學年起,停止向學校發放兩項廣泛閱讀計劃津貼,實施前已分別徵詢中、小學校議會意見和解釋安排,局方將繼續透過多元化策略推動學生「從閱讀中學習」。

配合祖國發展 港增創科交流



政府近年大力推動科研氛圍,藉此提升學生興趣。教育局局長吳克儉昨日出席「高校科學營」分享活動致辭時指,香港要配合國家發展,加強和內地交流合作科研項目,為社會培養具創新思維和專業能力的創科人員。

吳克儉表示,港生透過與內地科研專家交流,參與科技競賽等活動,可親身了解科研工作實況,體會創新思維及創科項目對社會發展的重要性。他指政府全力推動將STEM(即科學、科技、工程及數學)教育,連接藝術及體藝,成為「STEAM教育」,藉以加強中小學生綜合及應用相關範疇的技能,令他們應對新世代挑戰。他又指,不少學校積極推動相關校本教育,開展跨學科學習活動。

記者 鄭伊莎

善用共處時間 享受「優質」親子樂



不時聽到父母指工作已佔了每天大部分時間,回到家,又要準備晚飯、做家務,子女年紀小一點的,還得檢查功課、簽通告,督促孩子收拾書包及早點睡覺……這好像是不少父母每天的寫照,他們何嘗不希望多抽時間陪伴孩子,有更多的親子時間?

不少研究均指父母在子女成長的過程中扮演著重要角色,管教與陪伴會影響孩子的性格、情緒控制、社交及解難能力,然而父母工作時間長,可謂「知易行難」。是否陪伴子女的時間愈多,則代表對子女的成長愈有幫助?其實陪伴時間的質素卻遠比時間的長短重要得多,這就是所謂的「優質時間」,這是指父母排除一切干擾,不理會工作和其他雜務,專心與孩子相處。如果父母在心情不佳、壓力、焦慮,又或是心中仍記掛著其他事務的情況下陪伴子女,無論陪伴的時間有多長,都對子女均沒有好處。

遠離科技 專注聆聽

怎樣才能在忙碌的日程中擠出「優質時間」?其實家長大可善用日常一些共處時間與子女溝通,例如吃飯時把電視關上,拿走智能電話、平板電腦,好好與孩子交談,注視他們的眼睛,用心且專注地聆聽與回應。

此外,父母可以增加親子活動,可從小教導孩子學習簡單的家務,一邊講解步驟,一邊示範,邀請孩子嘗試,再從旁指導,既可訓練孩子的自理能力,又能製造彼此的相處時間,一舉兩得。

父母也可相隔一段時間,讓孩子選出讓父母陪伴他們做的事,像陪他們下棋、逛街,或是與他們一起構想親子活動,包括一起做運動、到郊外野餐、逛博物館或圖書館、到主題樂園遊玩、外出大吃一頓等,與孩子商討活動的內容,可了解他們的期望與需要,同時父母也可講出自己的想法,促進溝通。

各位爸媽,何不晚上回家就嘗試開始「優質時間」?多與孩子溝通,繼續擔任他們人生旅程中的同行者。

香港家庭福利會註冊社工羅倩韻
查詢電話:2527 3171
網址: <http://www.hkfw.org.hk>



94%南亞生申學資遇困難



畢雁萍(後排左二)建議,政府應將申請表分發予有少數族裔學生就讀的學校,避免已有的資源白白浪費。受訪者供圖

香港文匯報訊(記者 鄭伊莎)為有經濟需要的中小學生而設的「中、小學生資助計劃」實施多年,有團體昨日公佈的調查發現,不少家境清貧的南亞裔人士未能受惠,逾94%受訪者在申請學生資助計劃時遇到困難,包括程序太繁複(68%),不諳讀寫中英文(65%),故難以填寫申請表。團體建議教育局應將申請表分發到有少數族裔學生的學校,及將津貼的申請表範本翻譯成多種少數族裔語言等,協助南亞裔家庭申請資助。

天主教香港教區勞工牧民中心(九龍)在今年5月至6月期間,訪問了134名15歲以上的南亞裔人士,包括尼泊爾人和巴基斯坦人,了解他們在2015/16學年獲取「中、小學生資助計劃」資訊的意見。結果發現,雖然教育局已將「學生資助計劃綜合申請」單張翻譯成6種少數族裔語言(包括印尼語、印地語、尼泊爾語、菲律賓他加祿語、泰語及烏爾都語),但獲得申請表的南亞少數族裔家庭不足6%。負責調查的中心主任畢雁萍認為,有需要的家庭根本

未能申請資助,雖然民政事務總署已資助8間少數族裔人士支援服務中心及分中心,以輔助他們融入社區,但調查發現,近七成受訪者不知道支援中心可提供協助,四成人因此未能與中心溝通而沒有尋求協助。

少族生:不懂中英文難填表

17歲的也沙由巴基斯坦來港讀書多年,家中有7兄弟姊妹,家境清貧。

他指以前不知道政府有提供學生資助,直到今年中五才知道可以申請,惟身邊仍有不少朋友因不懂中英文,未能填寫申請表,而失去受惠機會。

畢雁萍建議,政府應將申請表分發予有少數族裔學生就讀的學校,避免已有的資源白白浪費,亦可聘請少數族裔大使協助宣傳計劃,到各區學校為少數族裔家長舉辦簡介會作宣傳,讓更多有需要的少數族裔家庭獲得有關資訊,而政府亦可提供有少數族裔語言的申請表範本,協助相關人士填寫表格。

紮作燈籠展創意 學童巧製比卡超



黃悅桐與她的「比卡超」燈籠。學校供圖

香港文匯報訊(記者 鄭伊莎)中秋節當然不可缺少燈籠,但近年燈籠物料多以塑膠製作,既不環保亦欠創意。為了讓學生認識中國傳統手藝——紮作燈籠,香港道教聯合會玄元學院石圍角小學鼓勵學生發揮創意並結合潮流,自行設計燈籠,結果學生設計了一系列燈籠作品。他們發現,原來製作燈籠所需材料及工具都十分簡單,只要有心思,製成品可以千變萬化。

該校小四生黃悅桐將準寵物小精靈熱潮,把時下年輕人興趣融入傳統手藝,製作「比卡超」燈籠。悅桐以紮作的傳統手藝建構造型,以透明玻璃紙物料表達燈籠透視感,並以對稱元素表達「比卡超」身體的平衡感,最後以「高光」元素突出眼睛立體感,外形神似,令人一望便知作品是「比卡超」。

為了鼓勵女兒創作燈籠,悅桐父母給予意見,亦發揮「家校合作」精神,對創作物料給予無限支援,使悅桐創作「比卡超」燈籠時得心應手。