

香港文匯報 中共蘭州市委外宣辦 聯合主辦
山水蘭州 宜居蘭州 活力蘭州

■蘭州是黃河唯一穿城而過的省會城市，被譽為「黃河之都」。

甘肅省統計局發佈的《2015年蘭州市文化產業發展現狀分析》顯示，2015年蘭州市文化產業企業共3,172家，完成文化產業增加值60.91億元（人民幣，下同），較上年增加10.59億元，增速為18.72%，佔全省的比重為38.76%，文化產業增加值佔GDP的比重為2.91%，其中規模以上企業66家，

實現增加值12.97億元。

甘肅省14個市州文化產業排位蘭州市總量居首，增速居第三，對全省的輻射帶動作用持續顯現。不難看出，以黃河文化、絲路文化為主體的文化產業對蘭州市經濟發展的貢獻不斷增大，對經濟結構調整，經濟增長方式轉變正在發揮着不可限量的積極作用。



■黃河母親雕塑，位於蘭州市黃河南岸。

蘭州鑄黃河文化體驗之都 建絲路文化產業名城

蘭州，黃河唯一穿城而過的省會中心城市，黃河流經蘭州152公里，其中市區近50公里，中山鐵橋、黃河母親雕塑、舞劇《大夢敦煌》、蘭州水車、羊皮筏子是這座城市的文化名片，蘭州水煙、百合、玫瑰、瓜菜和牛肉麵在全國享有盛名，蘭州因此有「黃河之都」之美譽。隨着中國與絲綢之路經濟帶沿線國家之間的經濟、文化聯繫的日益密切，古老的絲綢之路重新煥發新的生機與活力，昔日絲綢之路重鎮更是迎來了難得的發展機遇。進一步充分利用和發揮本土文化資源優勢，提升蘭州的文化影響力，正在從構想變為現實。

蘭州市先後成功舉辦、參與了新年音樂會、國際鼓文化藝術周、黃河風情文化周、敦煌行·絲綢之路國際旅遊節、第23屆中國金雞百花電影節等大型群眾文化活動，有力地宣傳展示了蘭州的文化魅力。其中，國際鼓文化藝術周、敦煌行·絲綢之路國際旅遊節、第23屆中國金雞百花電影節等幾項大型文化盛會吸引了來自內地大部分城市以及十幾個國家的諸多嘉賓到場，絲路重鎮、黃河之都的人文風貌、繁榮盛景以及特色文化底蘊贏得交口稱讚。

《蘭州都市文化產業區規劃綱要（2015-2020年）》提出，將搶抓絲綢之路經濟帶建設機遇，着力培育和發展特色都市文化產業，構建「中心區—輻射聯動區—戰略互動區」三區交匯的空間發展佈局，打造「中國黃河文化體驗之都、絲綢之路文化產業名城」。到2020年，文化產業增加值年均保持30%左右增長，增幅明顯高於經濟增長速度，文化產業增加值佔GDP的比重



■蘭州碑林

2015年11月23日，《蘭州市文化遺產「歷史再現」工作實施方案》出台，確定蘭州市將挖掘整合豐富的黃河文化、彩陶文化、民族文化、宗教文化等資源，積極推動綜合博物館、行業博物館和專題博物館，特別是民辦博物館的規模化發展，用5年時間建設100個左右不同類型、不同主題的博物館。

今年蘭州市將新增登連城林區森林文化博物館、蘭州交大絲綢之路染織藝術博物館、榆中青城水煙博物館等15個行業、民辦和「鄉村記憶」博物館，使全市博物館總數達到39個，現各館已完成場館建設和基本陳列布展。

目前，蘭州市有各類文物遺存861處，各級文物保護單位216處，其中國保10處、省保49處、市縣保215處，國家級歷史文化名鎮3個，傳統村落3個，其中古遺址458處、古建築204處、古墓葬67處、近現代重要史跡和代表性建築111處。截至目前，蘭州市已獲批重點文物保護項目12項，爭取到位的中央專項補助經費5,030萬元。

此外，蘭州市財政廳每年將支出500萬元專項經費，用於對重點和瀕危非物質文化遺產項目保護，力爭到2020年，使全市珍貴、瀕危並具有歷史、科學價值的非物質文化遺產得到全面、有效的保護。



■蘭州文廟，殿堂亭廡俱備，戟門櫺星輝映，綠山環抱，攬城瞰河，恰似蓬萊飛至。

百家主題博物館 再現文化遺產

達到8%左右，成為經濟發展的重要支柱產業。

蘭州市文廣局局長韓德才介紹：「為了積極推動『一帶一路』建設，我們已經成功依托本地大型品牌文化活動平台，讓多姿多彩的異國文化雲集金城蘭州，力求讓群眾感受昔日絲路文化繁榮盛況。下一步，還初步設想在絲綢之路沿線選擇一些國家或地區，舉辦群眾自發、專業文藝團隊對外交流活動，帶着國家舞台藝術精品《大夢敦煌》、濃縮本土千年文化的非遺項目精品展示、享譽全國的群文建設精品團隊以及彰顯本土藝術家巔峰實力的《大河魂》美術作品展等高檔次、高水準文化項目，用多角度、全方位且有代表性的文化符號展示絲路重鎮蘭州的時代新形象，以文化為橋樑尋求更多合作機會，以交流為手段學習全新的文化發展理念。」

今後五年，蘭州將圍繞黃河文化、絲路文化和要素集中等資源優勢，以培育特色都市文化產業為核心，以發展文化創意產業為重點，以文化、科技、旅遊、金融等產業融合為引擎，加強文物保護和文化傳承，延續城市歷史文脈和記憶，大力整合各類文化資源，弘揚優秀文化正能量，做到社會效益和經濟效益有機統一，致力建設華夏文明的展示區、文化創意研發的核心區和文化創新拔尖人才的集聚區，在華夏文明傳承創新區建設中發揮示範、引領和標桿作用。

預計到2020年，蘭州文化產業增加值將佔全省半數，在文化產業發展的推動下，城市經濟結構逐步轉型升級，穩定趨於「三二一」狀態，城市品質大幅提升。

蘭州作為絲綢之路沿線的重要節點城市，具有文化資源豐富、歷史悠久、民族眾多、生態獨特等諸多優勢，特別是甘肅省作為內地歷史文化和民族聚集區，更在文化交流合作方面為蘭州市創造了廣闊的空間。今年是國家旅遊局確定的「絲綢之路旅遊年」，蘭州市政府將促進文化旅遊資源的融合發展，打造山水城市、宜居城市和活力城市，向國內外展現其獨具特色的「黃河之都、金城蘭州」形象。

蘭州市文化和旅遊局有關負責人介紹，文化旅遊業是綠色、低碳的朝陽產業，也是現代服務業的龍頭產業，今年蘭州市文化和旅遊產業發展會議明確提出，要將「蘭州打造成旅遊目的地，實現文化產業收入增長25%，旅遊產業收入增長30%」。

為此，蘭州市今年將積極打造以黃河文化、絲路文化、隴原文化、民俗文化等為主的文化旅遊品牌，以及包括以鄉村、生態、歷史文化、都市觀光、節會、夜景、工業旅遊等八大旅遊工程，推進文化旅遊產業大爆發。

截至目前，全市74個年度重點文化旅遊項目中，已開工項目為53個，累計完成投資92.14億元。其中，青城古鎮、仁壽山生態文化景區、河口歷史文化街區、什川生態旅遊景區和蘭州創意文化產業園、飛天文化產業園、李家莊畫家村等文化旅遊景區、產業園區項目進展良好，已初具規模。蘭州紅色文化旅遊、華夏收藏文化博覽園、華夏文化宮、錦繡絲路等一批大型文化產業項目已啟動，還主導實施了蘭州華夏青瓷博物館、蘭州天龍大劇院、文化藝術品電子商務平台等文化產業項目。



■蘭州百里黃河風情線上的龍源園，中國首座亦是唯一以「龍」為主題的公園。



■蘭州水車是最具地方特色的景觀，曾為黃河沿岸最古老的提灌工具。



■蘭州濕地公園由「四湖、一水、一道」構成，是甘肅省惟一的黃河濕地公園。

國家批准甘肅建設全國唯一的華夏文明傳承創新區，在總體佈局中，蘭州將以絲綢之路經濟帶建設為依托，充分發揮區域中心優勢和輻射帶動效應，統籌利用豐富的文化資源優勢，立足都市圈，發揮文化產業集聚與擴散效應，有效利用和吸收省域文化資源。

與定西、天水、平涼等城市合作，重點挖掘包裝以彩陶文化、伏羲文化、大地灣文化、石窟文化、農耕文化為主要內容的文化旅遊資源，打造展示黃河文化和華夏文明的文化產業發展帶。與白銀、慶陽等城市合作，將華池縣南梁蘇維埃政府舊址、會寧縣紅軍會師舊址與蘭州八路軍辦事處舊址、蘭州戰役紀念館等紅色旅遊資源共同包裝開發，打造紅色文化產業發展帶。

在有效融合敦煌文化、長城文化的同時，交匯域外的伊斯蘭文化、佛教文化，豐富絲路文化內涵，打造蘭州至河西走廊、敦煌的絲路精品文化發展區。聯動開發甘南藏民族民俗文化和臨夏回族自治州民俗文化，推動以民俗文化為核心元素的文化創意設計以及文化產業發展，培育中亞中東民族特需品與手工藝品創意設計加工產業園等民族文化產業項目，使蘭州成為西部地區和絲綢之路民族文化產業、民族旅遊發展的重要示範地。

此外，還將立足絲綢之路經濟帶建設，走出甘肅省，融入大絲路，加強與西安、烏魯木齊等絲綢之路沿線城市的交流合作，以絲路文化為核心，以民心相通為載體，共同策劃包裝跨區域的文化產業項目，促進與絲綢之路經濟帶國家的文化旅遊、文化貿易、文化交流與合作並駕齊驅，拓展絲綢之路國際文化旅遊消費市場，優化國際文化旅遊線路，推動相互間文化精品展演和產品貿易，提升雙方文化旅遊產業發展的互補性和融合度，逐步增強蘭州文化貿易市場的國際競爭力。



■五泉山是蘭州市區一處具有兩千多年歷史的旅遊勝地，因有惠、甘露、掬月、摸子、蒙五眼泉水而得名。