

思旋天地

剛迎來中國共產黨成立九十五周年紀念日及長征勝利八十周年紀念日後，又到「八一」建軍節慶祝日。八月一日是中國人民解放軍成立紀念日，中國共產黨打從一九二七年八月一日發動南昌起義後，曾多次發動起義，經過著名的井岡山會師以及幾次的國共內戰，反圍剿戰爭以及進行二萬五千里長征，在甘肅會師，又經抗日戰爭爆發、九一八事變、中國共產黨在中國領導抗日戰爭等等事件。這些部隊曾用過紅軍、八路軍和新四軍等名稱，最後發展到中國人民解放軍為稱號。在中國共產黨領導下，人民解放軍進行反法西斯戰爭、抗日戰爭和民族解放戰爭，領導中國人民取得勝利，建立中華人民共和國，時至今日六十七周年。全國人民，包括老中青，這段風雨兼程的征途，我們都要銘記，不要忘記這段坎坷的歷史。思旋雖未曾親歷過抗戰及內戰的艱苦歲月，但從近日中央電視台為紀念中共九十五周年特輯，播映《東方戰場》等，深深地知道為何解放軍會打勝仗。因為解放軍嚴守三大紀律、八項注意的訓令和愛民為民服務的精神，營造了擁軍愛民、軍民融合、奮力抗戰的氛圍。

為人民解放軍歡呼

當去年為紀念抗日戰爭勝利、反法西斯戰爭勝利七十周年舉行大閱兵時，今日解放軍的雄風英姿展現現在世人前，大有「不戰而屈人之兵」之境界。現代化的系統編組，國產自研軍備已達國際頂級水平。現時人民解放軍總兵力編制包括海陸空、火箭軍及戰略支援部隊。近日，南海起紛爭，挑戰中國的實力。全球炎黃子孫團結，奮勇支持解放軍寸土不讓，捍衛主權和國家利益。事實上，中國海軍實力異常威猛，再度參加「環太」二十六國聯合軍演，揚威太平洋，中外海軍官兵進行了良好互動，人民解放軍在世人前展示了良好新形象。中國與俄羅斯聯合軍演在南海，種種軍事行動彰顯中國軍力、透明度、公開和自信。近日內地很多省市遭遇自然災害，人民解放軍和武警都奮不顧身幫助老百姓，為防汛、抗洪、抗災作出重大貢獻。人民為此而感動感恩，作為炎黃子孫的我們，為中國而喝彩！為人民解放軍而歡呼！

淑梅足跡

知名作家、資深教育工作者阿濃老師朱溥生先生，移民加拿大溫哥華多年，每天生活非常悠閒，清晨五時起床帶着雨傘相機外出散步四十五分鐘，回家吃早餐後追看網上香港新聞，人在加國心在港，關心香港的情懷一直未變！少年時代老師很浪漫，知道中國一窮二白，地下卻藏着無數寶藏，幻想自己背着書囊，早上探研貢獻國家，晚上躺在岩石上數星星，是個愛國青年。一九四七年從江蘇小鎮移居香港，因為讀了多份父親的藏書，中文老師將他的文章貼在報上發表，他不自覺地走上了寫作人的道路。這樣愛國為何二十三年前要移民？「請大家不要說說移民的人。」

阿濃老師愛港情深

這位資深教育工作者提醒新一輩老師，要將眼光和胸襟放遠一點，孩子是一張白紙，不要急於將他染成和自己一樣，大有可能誤人子弟！他也勸勉年輕人不要習慣常講粗話，人家反駁一句可能對自己母親不敬，更會影響他日的工作表現，特別是「見家長」時，即見女朋友的父母，打扮得仔仔骨骨竟爆出一句粗口，那就大大扣分了！談到國民教育更是父母的，為國家而非為某政黨宣揚，愛國是高尚情操，承認自己是中國人，認識堂堂正正的中國歷史文化，壯麗的山河土地、歷代英雄才子、作家、書法家、藝術家……如果目光只停留在香港這個小地方就是傻子！他坦言希望通識科的內容要有規範的教材，因為老師們各有思維，免得內地誤會課堂變成反共教材，所以有一個規定的範圍更適合現在的香港。

其實阿濃老師是好老師的典範，想當年第一次執教鞭，竟有兩個同學將雙腳擱在書枱上，大模大樣看金庸！他不愧不忙上前一下子將他們的腳放下，然後說：「再將書收好，我會沒收！」他這恩威並施的教學方法，收服了所有孩子！老師一直沒有離開教育，他每年都出版兩本作品，今年推出了《日是好日》和《當好學生遇上好老師》。他鼓勵讀者不要聽任何人的指揮，除了「良知」外，人總會做錯事，希望最後能留下一口氣，錯已改正了，無愧地離開，那便是個坦坦蕩蕩的人生，比任何人都富有！

走到今天，老師八十二歲，直言多年前已有意將「阿濃」這筆名改為「阿淡」，笑言人間有情，但多情自古空餘恨，人老了，已不能飲咖啡和濃茶，君子之交淡如水已經足夠……話雖如此，我感受到老師的感情感依然澎湃，對家庭、太太子女、兩位可愛的乖孫，甚至香港，依然浸淫在愛當中，樂不可支！所以我相信老師的名字不能改作「阿淡」，只可改成「濃濃」！



阿濃老師(左) 作者提供

節卦

去工作。那時一到晚上，教育局長的家門總是閃動着要求進城的老师们的鬼影。我本來並不在意，因同事都這樣想，也被迫開始在教育局長家門前探頭探腦。一天晚上，局長赴宴未歸，其中訪的教師愈聚愈多，大家在他家的客廳裡圍心坐著，我也是其中的一員。有個女教師對我說：「你能掐會算，如果能算出局長什麼時候回來，就算你有本事！」人們群起響應，我被迫隨機起了一卦，茶水為坎，女教師為兌，現在是晚八點多，構成「水澤節」變「水天需」卦，坎為水，乾為天，現為戌時屬土，必在亥時回，乾數為九，坎數為七，我在紙上寫下「九七」。大家情緒高漲，等看我的笑話。當大鐘的分針指向九時六分時，女教師出去探望後，回來笑著說：「不行！必須在九時七分進門才算！」當指針移到七分的時候，門顫動了一下，局長準時出現，滿屋的人頓時哄堂大笑。局長素有君子之風，博學多才，在他徹底看懂我寫在紙上的「九七」的緣由後，我在當年被列進調離縣城工作的教師名單之內。

我管束的能力，更自我守護的定力。九二、不出門庭，凶。這是一個懂得規矩也有很強節制力的人，他原本能營造一種更安全、更順暢和更幸福的人生，但他卻把規矩規矩，甚至阻礙了正當追求，毫無道理的規矩奉為生命的最高目的，總是擔心自己的一舉一動會不小心觸犯了規矩的底線，結果處處是雷池，處處有禁區，他已經把自己節制得碌碌無為，習慣於失去勇氣和拒絕機會。六三、不節者，則嗟若，無咎。一個不善於節制的人，往往都在生命中留下一聲不堪回首、刻骨的長嘆。那些落馬的貪官在獄中的淚水殘年，那些曾經的富豪為到處欠債而有家難歸，那些把情場變成戰場的美女陷進了走投無路，這都是當初不注重節制的結果。要讓這一聲聲悔不當初的悲嘆在靈魂深處警鐘長鳴，讓節制精神永遠與生命一路同行。

節卦專門探討節制的原則。卦辭說：亨。苦節不可貞。所謂節制，就是要自覺控制自己散漫的言行，不至於在錯誤和危險的懸崖前一步踏空，更是為了避開危險和開創未來，卻一味因禁自己正常的慾望和行為，就把節制變成了人性的枷鎖。節制是為了讓言行擊出精彩的鼓點，是一種充滿信心和智慧的自強與自強，是一種樂觀進取精神，更是一種具有普遍意義的宇宙規律。國家有了嚴明的制度，才能維護社會公平公正；社會因為有了公共輿論形成的道德監督和評鑒，才能對違法犯罪行為形成前置性約束。節制的精神聖化在天地間無處不在。

節制與懲戒生命。古代把終身守寡的婦女標榜為節婦，現實中為了積攢錢財而對自己吝嗇的守財奴，都是在節制中背離節制的目的，即使是出於善良的意願，過度節制就是禁錮生命。當然那些為追求真理而英勇獻身的英烈、刻苦修行的苦行僧，他們追求自己的信仰，以苦為樂，雖死猶榮，展現出超脫了苦節層次、峻偉的亮節高風。

初九、不出庭庭，無咎。如果不節制飲酒，就會把自己醉成一隻蠢豬；如果見到每個漂亮異性都想據為己有，就會把自己變成人人喊打的過街老鼠。世界並沒有給每個生命留下絕對自由的空間，人生在世必須為自己的設置一些堅決不能跨入的禁區，要用意志的鋼牆鐵壁把自己關押在安全的門坎內。節制，是自

上世紀八十年代末期，許多鄉村學校的教師都需調到縣城裡去工作。那時一到晚上，教育局長的家門總是閃動着要求進城的老师们的鬼影。我本來並不在意，因同事都這樣想，也被迫開始在教育局長家門前探頭探腦。一天晚上，局長赴宴未歸，其中訪的教師愈聚愈多，大家在他家的客廳裡圍心坐著，我也是其中的一員。有個女教師對我說：「你能掐會算，如果能算出局長什麼時候回來，就算你有本事！」人們群起響應，我被迫隨機起了一卦，茶水為坎，女教師為兌，現在是晚八點多，構成「水澤節」變「水天需」卦，坎為水，乾為天，現為戌時屬土，必在亥時回，乾數為九，坎數為七，我在紙上寫下「九七」。大家情緒高漲，等看我的笑話。當大鐘的分針指向九時六分時，女教師出去探望後，回來笑著說：「不行！必須在九時七分進門才算！」當指針移到七分的時候，門顫動了一下，局長準時出現，滿屋的人頓時哄堂大笑。局長素有君子之風，博學多才，在他徹底看懂我寫在紙上的「九七」的緣由後，我在當年被列進調離縣城工作的教師名單之內。

懷念一位老人

這幾天，不知怎的，一位老人的形象總在我的腦海揮之不去。這是一位平凡的老人，我甚至想不起他的名字，就是他的姓，也是經過苦思冥想，才從記憶的深井中好不容易打撈上來。因為沒有經過思想校對，還不知道是否真的準確。

實在是沉澱得太久了，這是上世紀八十年代的往事，我當時在上海某部隊政治部任職。文革剛結束不久，全國掀起了一股學習文化的熱潮。各種學習班鋪天蓋地，尤其是自學考試，熱氣騰騰，如火如荼。那場面，今天想來仍令人激動。我因為夫妻分居兩地，孤身一人在滬，正好以學習文化來打發業餘時光，排遣思念，不但報考了中文專業，還參加了徐匯區的一家英語夜大——鬼知道我當時學英語是怎幹什麼？

屋，但面積挺大，足有20多個平方吧？傢具是紅木的。家裡的藏書，中文極少，絕大部分是英文。他，老伴，還有一個兒子。一家三口，平時在家裡，幾乎不講漢語，而以英語對話交流。老人告訴我，他在大學讀書時，導師曾給他開過一個150本(篇)的書目，全是英文原版的名著，如《孤星血淚》、《雙城記》、《簡愛》、《霧都孤兒》等，當然還有莎士比亞。他一本一本、一篇一篇地讀下去，最後讀了120多本(篇)。有這樣的英文功底，可以想見，來教我們這些連國際音標都發不準的學生，不是小菜一碟？

我剛去的時候，老人讓坐在第一排，旁邊是一個10歲左右的小姑娘。我感到很彆扭，但又不能說出口，只好服從。時間一長，我才悟出老人的良苦用心。他在課堂上，提問我和小姑娘的次數最多。我們讀的是中級班，小姑娘學得很好，絕大部分問題都能贏得老人「Good」，甚至「Very good」的讚語。我則不然，許多時候，回答得不準確，老人總

是耐心地啟發我，誘導我，直到我弄懂，記住才甘休。他所以願意教我，惟一的解析，大概是因為我是一個穿軍裝的吧？

下課以後，老人和我，還有幾位同學，經常一起乘15路或26路電車，沿海路往回走。上海是一座不夜城，即使是夜晚，坐車的人仍然不少。我們有時能找到座位，有時就沒有。老人已經年逾古稀，但身板硬朗，他從不以老賣老，去與別人爭搶座位，真像馬季在相聲裡說的「有座位就坐着，沒有座位就站着」。我們有時找到了座位，很自然地，就將座位讓給老人，老人往往推辭再三。而當他看到懷抱小孩的、孕婦、殘疾人等，就立即起身讓座。按說，他也年逾古稀的人了，滿頭白髮，滿臉溝壑，完全可以視而不見，泰然處之的，可是老人每次都是忙不迭地站起來。有時，老人還開玩笑地說：「She is a abominous woman.」(她是個大肚子的人)我們幾個學生都會意地一笑。

我們偶爾偷瞞他一眼，總見他顯得很興奮。這是他所熟悉的語言啊！我猜他的心情，就好像一個遊子，突然聽到了家鄉的方言土語一樣。這樣的電影，應當是屬於他的。只有他，可以從容地一邊欣賞着畫面，一邊聽着純正的美式或英式英語。

大約一年以後吧，有一天晚上，老人的兒子急匆匆地來找我，說是老人病了，請我幫個忙。那時還沒有計程車，我便在機關的大院裡，找了一輛三輪車，讓老人坐在上面，連夜拉到了華山醫院。一番例行檢查之後，老人就住院了。我回家的時間，已經是深夜。後來，印象中大概去醫院看過老人一次，因為忙，或者別的什麼原因，沒有再去。

過了一段時間，老人的兒子來找我，說老人去世了。老人得的是癌症。臨終前，專門叮囑兒子，一定要去部隊，感謝一下孫同志——他們家的人都稱我為「孫同志」。老人的兒子告訴我這個消息的時間，是在辦了喪事之後一個星期。他是代表老人來感謝我的，而我，卻留下了終身遺憾！

從此，我的英語學習就中斷了。直到離開上海，再也沒有去過老人的家。老人姓郭。人道「一日為師，終生為父」，所以才有了「師父」的稱呼。可是我對於郭老師，卻連名字都回憶不起來。每念至此，深感愧疚。郭老師，您能原諒我嗎？

在東京的千代田區，有一處法國餐廳，叫作松本樓，位於日比谷公園內。這個餐廳創立於一九零三年，至今已有一百有年以上的歷史了。當年，孫中山先生曾經在這裡從事過革命活動。如今，在松本樓內，當年孫先生使用過的物品與宋慶齡女士使用過的鋼筆，一直按照原樣陳列完好，並且配有詳細的文字說明，讓往來往來的各國客人深入了解了這位革命家與松本樓之間的緣分。不獨松本樓，眾多與孫中山、與當年辛亥革命有關的建築，在日本都得到了很好的保存。需要指出的是，這種保護乃是日本民間的自發行為。例如，一張曾經被孫中山坐過的椅子，每當參觀者坐下起身離去，日本的工作人員都會戴着手套將桌椅擦乾淨，擺回端正的位置。

但是，我想說，睦鄰之道，首在自強。我們學習日本的優點也好，警惕日本對歷史的否認也好，最終的目的，是為了繼承孫中山先生的遺志，將中國的共和革命作出了巨大貢獻。孫先生與日本友建成一個富強文明的國家。

百家廊

孫貴鎮

舉報時代

新與網媒中，對大企業最有殺傷力的，應是今年三月才開始運作的傳真社(FACTIVA)。它集中火力只做深入調查報告，以香港鮮有的新聞通訊社方式運作，故事和視頻的水準甚高，面世以來幾宗報章，像三十五列國產的新加坡地鐵車現裂紋，並「燒」至港鐵使用同一車廠出品車身否有品質問題等，新港兩地都引起風波。另，宗在香港引起極大關注的獨家猛料，是前高官和商人佔用大潭官地建豪宅三十多年一事，逼得政府要馬上回應和採取行動。每宗報章都有放矢，都引起關注和大量後續跟蹤。

對公關人，這類媒體真令十分頭痛，也只有提醒自已服務的企业加倍小心，在內部行事和發放資訊方面都要無半分紕漏，當然這也不易。而且調查報告的消息來源一般是兩個：競爭對手和內部員工，真是防不勝防。

但作為開明社會的公民，這類媒體又很令人鼓舞，也只有這類以新聞專業去進行的深入調查報告，才能把更公平合理。據網上簡介，傳真社目前資金全靠眾籌(crowd-funding)得來，謝絕廣告、投資者或合作者。純以NGO方式經營，有獨立董事局和全職記者，一年後會開始接受訂戶，對象是ABC等傳媒，就像其他國際通訊社如法新社(AFP)、美聯社(AP)、湯森路透社(Thomson Reuters)等的運作模式。我們也不必理它背後有否特定針對對象，但這種不必看廣告商面色的社背後有否特定針對對象，但這種不必看廣告商面色的事，就令人期待。

還記得美國Enron公司二零零一年的風波嗎？那就是員工舉報深入調查報告的經典個案。Enron當年的能源生意如日中天，但有一員工Sherron Watkins卻看不過眼公司的不當會計手法，去信公司行政總裁揭發，該信經過媒體發酵、演變，Enron終於「爆煲」破產，多名高層被捕，最想不到的是其核數師的「五大」之一、知名會計師Arthur Andersen，也被牽連，不久也灰飛煙滅。香港早已進入了這種時代，大家真是要打醒精神行事呢。

扶桑之行憶中山

七月初，我應邀前往日本東京參加一個紀念孫中山先生誕辰一百五十周年的論壇活動，感慨萬千。思來想去，以幾筆之言，抒發心中所思所感。

在東京的千代田區，有一處法國餐廳，叫作松本樓，位於日比谷公園內。這個餐廳創立於一九零三年，至今已有一百有年以上的歷史了。當年，孫中山先生曾經在這裡從事過革命活動。如今，在松本樓內，當年孫先生使用過的物品與宋慶齡女士使用過的鋼筆，一直按照原樣陳列完好，並且配有詳細的文字說明，讓往來往來的各國客人深入了解了這位革命家與松本樓之間的緣分。不獨松本樓，眾多與孫中山、與當年辛亥革命有關的建築，在日本都得到了很好的保存。需要指出的是，這種保護乃是日本民間的自發行為。例如，一張曾經被孫中山坐過的椅子，每當參觀者坐下起身離去，日本的工作人員都會戴着手套將桌椅擦乾淨，擺回端正的位置。

新曼克頓

自從公投決定脫歐，英國樓價應聲回落，據說樓價最高的倫敦已跌了百分之五。大淡友法國某大銀行發表研究報告，指倫敦樓價已經連漲七年，現在跨國企業如果相繼撤退，將人員調往歐洲，高價樓勢將大受衝擊，可能「大跌三成」云云。

算一算賬，樓價跌半成，匯價跌一成，等於打八五折，加上英倫銀行維持半厘超級低領老英報料：「香港很多人來買樓啊。」現時倫敦平均樓價為四十七萬二千英鎊，為打工一族平均年薪十二倍，早已脫離「折四成六」，卻仍有吸引力。英國幾份免費中文報紙，機不可失，爭相大做地產特刊，大篇幅介紹本地華人興趣不大的倫敦地產，因為新樓集中，說不定將來就是華人聚居區了。

老區面貌也正在改變。一條街道，兩排磚屋，樓高兩層，幾十年不變，看來和譜得很，忽然旁邊出現一座十幾層高住宅大廈，老倫敦人當然很不適應，說快變曼克頓了。

跳出框框

卡梅倫一家五口搬出唐寧街首相府，轉進搬進倫敦西區荷蘭公園豪宅，樓高三層，有七個房間，三個客廳，六個浴室，時值料達一千七百萬英鎊，屬公關大亨老友派克爵士所有。物業坐落倫敦最昂貴地段，地產經紀估計每周租金最昂貴地段，卡梅倫交不交租，短住還是長住，英國大傳媒都跟進報道一番。這種新聞讀者愛看，一個首相下了台(仍為國會議員)，仍然遠離民間，高不可攀。新首相文翠珊高調批評社會不公現象，其中一個就是樓價飛升，低薪打工仔想上樓談何容易。

萃神乾坤

伍淑賢(Edwina)應是今年三月才開始運作的傳真社(FACTIVA)。它集中火力只做深入調查報告，以香港鮮有的新聞通訊社方式運作，故事和視頻的水準甚高，面世以來幾宗報章，像三十五列國產的新加坡地鐵車現裂紋，並「燒」至港鐵使用同一車廠出品車身否有品質問題等，新港兩地都引起風波。另，宗在香港引起極大關注的獨家猛料，是前高官和商人佔用大潭官地建豪宅三十多年一事，逼得政府要馬上回應和採取行動。每宗報章都有放矢，都引起關注和大量後續跟蹤。

書聲

廖書蘭七月初，我應邀前往日本東京參加一個紀念孫中山先生誕辰一百五十周年的論壇活動，感慨萬千。思來想去，以幾筆之言，抒發心中所思所感。