

思旋天地

香港書展昨日假灣仔香港會議展覽中心正式開鑼。一如既往，是廣大市民暑期熱點活動，不難發現許多家長帶同子女一起逛逛。書展達過百萬入場人次，參展商卻訴苦，縱使人流不斷，但購書市民卻不多，不少人只是「到此一遊」，上臉書打打卡，做個偽文青或購買偶像精品，真正愛書之人不多。

究竟香港是否文化沙漠？香港又有多少人喜愛閱讀呢？每年書展大批父母為子女選購課外讀物，更有父母藉此機會大量入貨補充練習。在兒童館，補充練習或學習教材充斥大角落，家長非常專心選購，寧可殺錯也不能放過。不難理解，書展已變了質，如只用「愛上閱讀」方式思考營運，相信書展不能愈做愈大。嘸模、偶像等出相集、文集，篇幅有限，不特別作評論。但有時家長行為確實是步向「孩子閱讀殺手」不歸路。第一、你喜歡閱讀嗎？不是上網看看新聞、討論區零碎資料或看八卦雜誌，是實在在拿着一本書細味；二、你有陪子女閱讀嗎？不是他們自願自看書，你在旁看手機，是大家也享受一起閱讀的時光；三、你有否限制子女看書數目、時間、內容？色情、暴力當然禁止，但不少家長以功利心態處理，對學習沒用不准看，必須看什麼內容，必須看多少本，因為要在學校「閱讀龍虎榜」上榜上有名，這種方法看不出能培養孩子成為愛書之人。難怪，康文署前報告，市民去年到訪公共圖書館人均不足五次，只借六點七本書。現在每人可借最多八本書，即如果每年只去一次圖書館借一次書也超越此數，可見使用率確實偏低。要培養孩子閱讀興趣，先讓自己愛上閱讀，多一起到圖書館，少一點功利心，「腹有詩書氣自華」不難做到。

孩子閱讀殺手不歸路

幾年前，曾經在一份台灣報紙上，看到一系列的特寫故事，主題是外國人在台灣，記者藉着訪問各個國家不同階層的男女，寫出他們為何留在台灣的不同故事，相當有趣。我當時就想，香港是國際化都市，有很多外國人在此居留，這些不同國籍的外國人，為何選擇在香港居留？為工作？為了香港有哪些吸引人的地方？還是為了愛情？如果有系列報道故事寫出，相信既有趣亦吸引讀者。近日得知，今年的書展除了「武俠文學」的主題外，更有「世界視窗」的系列講座，其中有位居港三十年的法國女士張雪婷(Christine Cappio)會親到會場，講述她如何由一個不懂中文的法國女生，變成道地的香港人。

鬼妹講故事

剛好我前些時候看過張雪婷在商務印書館出版的《鬼妹講故事》，前半部講述她在法國讀書時，如何認識了一位香港留法學生，如何孤身一人來到香港，嫁給了現任的香港教育大學校長張仁良博士。後半部講述她生活了三十年所了解的香港，讀來頗有同感。

比如她寫到「我去過的老戲院、中環的皇后碼頭、大澳的人力舢舨、老式的雙層巴士已經淡出生活，維港兩岸的樓愈建愈高，天星小輪碼頭已經不再位於香港大會堂前。」那淡淡的懷舊情緒，似乎就是在港生活了五十年以上的香港人道出那份「鄉愁」。

張雪婷對香港的觀察，其實早在三十年前她初臨香港時就已經非常敏銳，比如她第一天乘坐電梯到男朋友家時，「電梯一到，大家都蜂擁而入，也不管是否擠到了旁邊的人。我們剛進電梯，門馬上就關了，因為有人用力地按着開門的按鈕。我還以為這麼拼命按開門鍵的人一定有什么要緊事所以回家心切，但後來發現所有人都這麼做，我想香港人真是忙到顧不上禮儀了。」

是的，到今天為止，香港人依舊這麼「忙到顧不上禮儀」。

隨想隨興

找不到好工作就……

在這些積極向上、對孩子嚴格要求的家長群裡，我顯得特別的另類，而我所提出的讓孩子和平常一樣利用假期出去旅遊，開闊眼界，增加開歷的說法引起大家一致的反對，對他們來說，從孩子上高一開始，他們就已經進入了高考備戰狀態，早已經把自己當成了高三年級的家長，時刻準備着為高考而奮鬥，為殘酷的競爭而奮鬥。而孩子們沒有自己的生活会全然不重要，一切都為了學習，競爭，將來走上社會可以不被淘汰。

我沒有參加過高考，但我的學生時代也曾有過很多的假期。記得那時候父親對我們的要求並不嚴厲，只要完成薄薄的幾本假期作業，便可以隨心所欲地玩耍。而放假以後我們都成了脫韁的野馬，把課堂和作業拋到千里之外，整日漫山遍野地瘋跑，與自然為伴。

父親最生氣的那次，是假期已過了一半，而我和弟弟的作業卻連一半也沒有寫。父親惱了，便要求我們跟他到工地上班，他上班，我們寫作業。彼時父親在鐵道部隧道局工作，總在山裡「鑽洞」。

跟着父親到了工地，書包往臨時指揮部的辦公室一扔，姐弟倆就在山洞裡上蹿下跳開來。竄到山洞深處發現了一截支撐山壁的木頭上長滿了細小的黑木耳，我和弟弟頓時狂喜，磨着父親的同事趁父親走開時，用別的小頭把長木耳的木頭換了下來。父親下班後，無可奈何地由着我們把那截長了木耳的木頭抬回家。

木耳摘下來被我做成一碟美食，那截木頭被弟弟雕成一個好看的花盆。父親嘆着氣問我們不好好學習，長大了能幹啥？我說我可以賣木耳呀，弟弟說他可以做木匠呀。當然後來我沒有做賣木耳，弟弟也沒有當木匠，但是我們卻是極其慶幸自己曾經有過那樣快樂的一段時光。

今年暑假，我還沒有準備好做一個高三學生的家長，我的女兒會和往常一樣，與我一起到外面去看世界，去感受她生命中比補課、比高考、比競爭更有價值的一切。作為孩子的母親，我希望我的孩子在她年少時活得像一個孩子。

把日子還給孩子

我的女兒生來很聰明而我天性比較愚鈍。就算是這樣在我眼中十分聰明的女兒，在放暑假的第三天，便很不聰明地自己到課外輔導班去報了名，要補習這樣補習那樣，因為臨近高考（其實還有整整一年），也因為平日考試成績在班級只是在中等上下浮動，女兒十分擔心自己的成績跟不上，害怕到時候不單是自己考不上理想學校，還會拖了班級、學校的後腿，拉低了升學率。

女兒所報的補習班只是普通的專職補習教師在教課，每一學科最低的補習費每堂課竟也需要人民幣三百元，粗略地算下來，一個月補習費用就已過萬元。聰明懂事的女兒因為不菲的補習費用而對父母有了歉意，經過研究，又在網絡上發現了一個補習軟件，與高采烈地告訴我，下載了這個補習軟件，就可以和名校名師一對一地交流，費用比實體店的補習老師便宜多了，於是便減少了在補習班的課程，而採用了一些網絡軟件價廉物美的教學。

作為孩子的母親，我並不介意補習的費用，也不因為她找到價廉物美的「網上補習班」而開心。我更多的是心疼女兒從一開始補習，就在爺爺奶奶的監督下，每天起床吃完早餐就開始往補習班跑，回到家，房間處處是課本、習題本，直做到她嚷頭疼。如此疲累，卻不願意停下來休息，心心念念地掛住開學後要趕上班裡的前進分子。

其間女兒的班主任還多次發來信息提醒家長說孩子在假期「極需補習或強化」，並附上他推薦的所謂名校名師補習班的地址電話……

微信上家長群的討論我根本不敢隨便參與，因為在群裡大家除了相互打聽彼此孩子的成績外，便是抱怨自己的孩子不努力學習，而後熟悉的家長們一開口便問：「你家××暑假要補什麼課？」就連全班考試成績第一名的學生家長私下和我聊天時也十分擔憂地說：「我家××暑假一定要補課，不然我擔心他考不上一本，考不上一本將來就找不到好工作，

聚焦生態農業

日前，筆者赴浙江嘉興桐鄉縣采風，民安村天天桃園最令我難忘：那裡種有大批水蜜桃和枇杷、黃桃、冬棗、奇異果等，水蜜桃正是豐收季節，上萬株桃樹掛滿沉甸甸的桃子，滿園飄香，前來遊覽採摘的遊客絡繹不絕，熱鬧非凡。村長周建堂說，他們村依靠兩件「綠色法寶」，贏得了財富和信譽。過去他們每天要忙着給果樹打藥，現在好了，一到晚上大家都興沖沖來看滅蟲燈如何殺蟲。「裝上滅蟲燈後，園子裡蟲子少了，不用打農藥了，水蜜桃更香甜了，吃起來也更放心了！」民安村另一件「綠色法寶」是防草布。它是由抗紫外線的聚丙烯扁絲編織而成，是一種既耐磨又抗老化的膜狀地面覆蓋材料，用它來防草非常有效，還能排水，保持地面清潔，使果蔬更加綠色、環保、無公害。民安村的變化只是中國當前生態農業的一個縮影，它帶來的社會效益和經濟效益，卻令人振奮！

中國自古有「民以食為先」之說，如今更要加一句「食以安為先」了。

客觀地說，目前整個世界糧食是過剩的，但尚有六分之一人口在挨餓——在落後的50個非洲國家中，就有8億人難以溫飽，3億兒童在飢餓中度日，每6秒鐘有一名孩子因飢餓而喪生！而中國卻以佔全球9%耕地和6.5%淡水，解決了世界20%人口的溫飽，並實現向總體小康的歷史性跨越。「雜交水稻之父」袁隆平培育的水稻畝產已達900公斤，日前，這位86歲的中國工程院院士、國資級科學家在今年央視重點打造、已於7月3日開播的科學實驗欄目《加油！向未來》啟動儀式上表示：他的目標是畝產水稻一噸，他更

要力挺生態農業！

毋庸置疑，現代農業在給人們帶來高產、高效的同時，也帶來土壤侵蝕、化肥農藥超標、環境污染加劇等嚴重危害。「食以安為先」已上升至國家戰略層面了！食物不安全因素和它對人體健康的隱患無處不在——君不知，比比皆是化肥、農藥和獸藥殘留，正隱藏在糧食、蔬菜、水果、飲用水和雞肉肉蛋之中……各大超市和農貿市場裡，大米和麵粉外觀十分「白淨」，而專家告訴我們：穀粒由內向外分為胚乳、穀胚、糊粉層、穀皮四部分，各有各的營養。加工過細、外觀白淨的米麵，營養成分已大量喪失，再加上食品添加劑之類，就危害大矣！

一個公開的秘密是，街上那些蒸得雪白的饅頭、顏色誘人的醬肉香腸、鮮艷的紅辣椒、色澤靚麗的水果、五顏六色的飲品以及孩子們喜歡的膨鬆質感的麵包、比薩、薯條等等，商家為了招攬顧客，大都加了超量添加劑。我認識幾位年輕白領，因為工作太忙，常常選擇速食或熟食當餐，年紀輕輕的他們身體大不如前，免疫力銳減，出現了「亞健康」和慢性疾病，感冒頭痛更是家常便飯。肉類、水產市場更是魚龍混雜，「貓膩」多多。我在鄭州緯三路水產市場發現，魚蝦大多顏色鮮艷，但用水一泡光澤頓消，說明其顏色是人為添加的。而雞肉肉禽飼料裡加入三聚氰胺促其「快速成長」，已成「行業潛規則」。這些三聚氰胺大多來自化工廠廢料，從蘇丹紅、蛋白精到三聚氰胺，令人們對菜籃子安全怨聲載道。

群眾「菜籃子」不安全，賓館酒樓裡那些「色

香味」俱佳的「佳餚」更是陷阱多多，令人害怕。餐館為了將菜式做得「養眼」，出鍋前都會淋上一層明油，使視覺更加鮮亮，於是大大增加了油脂攝入量。葷菜的問題更嚴重——行家告訴我：熟肉原本是褐色的，卻做成粉紅色或嫩黃色，都是經亞硝酸鹽發色。而肉類富含的氨基酸等一旦接觸亞硝酸鹽，便形成可怕的致癌物質——亞硝胺了！女孩子喜歡甜點，時下各種外表誘人的點心，大多含有起酥油，它對健康極為不利。我買糕點總要先看包裝上標籤是否含有起酥油。中式點心的酥皮、西式點心的奶油和巧克力，都可能含有反式脂肪酸。這種物質對胎兒大腦的發育危害最大，準媽媽一定要注意盡量少攝入反式脂肪酸。

針對餐桌上的眾多陷阱，科學家大力呼籲生態食品。所謂生態食品，即有機食品、綠色食品或無公害食品，它指糧食、蔬菜、果品、禽畜和食油等在生產加工中不使用任何化肥、農藥和添加劑，沒有轉基因種子，並通過有關部門認證，確為純天然、無污染的安全營養食品。生態食品始於歐美，是具有法律效應的專屬名詞，產品經嚴格程序認定後，方可打上這一標誌。美國的有機食品、德國的「藍天使」標誌食品、意大利的「生態農業產品」和日本的自然食品均屬於生態食品。生態食品的出現，滿足了人們對食品安全、優質、無污染、高營養的需求，又修補了地球的生態平衡。雖然生態食品價格高於普通食品，但考慮到食品安全，人們甘願花高價購買。在德國，人們對生態食品趨之若鶩，早已供不應求。著名的Edeka集團供應的生態產品已達1,000多個品種，新的生態食品加盟店源源不絕。歐洲人對有機燕麥、土豆、雞蛋和生態蘋果等的狂熱追捧，不得不從阿根廷、智利、加拿大和南非大量進口。

7月2日，第十二屆全國人大常委會第21次會議

舉行聯組會議，結合審議全國人大執法檢查組關於檢查食品安全法實施情況的報告進行專題詢問。汪洋副總理和有關部委首長到會應詢。大家一致認為要本著對人民高度負責態度，以良法促善治，進一步加強食品安全工作，改善食品安全狀況，保障人民群眾身體健康和生命安全。專題詢問中，各位委員就如何評價中國食品安全整體狀況、採取哪些嚴厲措施打擊食品安全犯罪、如何完善食品安全標準體系、如何解決農藥及獸藥殘留限量標準和配套檢驗方法缺失等問題，展開激烈論辯。

平心而論，中國食品安全形勢近年來是總體穩中向好，但中國食品安全基礎還是很薄弱，部分領域和地區問題仍較突出，尚需持之以恆切實地實施好食品安全法，抓緊建立統一權威的監管體制，形成共治機制，強化風險監測，抓好源頭管理，增強企業主體責任，加大監管力度，徹底堵住食品安全鏈條上的各項漏洞，才是確保老百姓餐桌安全的治本之策。中國的生態食品正在起步，大批有識之士正積極投身這前景無量的朝陽產業。「讓農業綠起來」已成為愈來愈多中國人的奮鬥目標。筆者最近正在策劃創作一部宣傳生態農業的紀錄片《地球的呼喚》，其主題歌是：「生命在呼號，春色日日凋。化學殘留催老，處處見農藥。科技掀新濤，大地春光俏。生態農業逐浪高，百姓樂陶陶！」祈願生態文明光照乾坤，大地春光俏，民眾樂陶陶！



「雜交水稻之父」袁隆平 資料圖片

方寸不亂

今天的年輕父母，為孩子「人生起跑線」定位在嬰幼兒階段，不足一歲就報讀遊戲小組，說的是讓嬰孩早日參與社交，更重要的是為人讀幼稚園打下基礎。

年輕父母要上班，要參與遊戲小組的責任，就落在祖父母身上。白髮蒼蒼的長者，抱着粗大不輕的小孫兒，背上又有嬰孩雜物包，大汗疊細汗趕往上課，下課又要截車，體力少一點都不行。

「人生起跑線」祖孫兩代跑，社會上「長者陪跑員」多是。當然家境較好的，有非備做跟班，老人家就有些樂趣，否則，真是苦差一椿。

在琴行教授音樂班的朋友說，她的「米飯班主」，都是九個月大至一歲的爬行嬰兒，嬰兒在成人懷抱中圍坐玩樂器，訓練聽覺和肌肉，有些親子音樂，需由父母跟嬰兒互動，較大難

長者陪跑員

朋友是A作家的忠誠讀者，打從讀書時代已開始在報章和雜誌上剪存對方的小說和散文，畢業後從事美術工作，花盡心思整理剪報，為作者的題材分類釘裝成冊後，並且親自設計封面，希望他日開設出版社，照自己設計的樣本為她心儀的作家好好出版全集。

這個願望醞釀了差不多十年，事業有點成就，手中A作家獨一無二、幾十萬字的「全集」孤本，壯觀得已令她欣然自滿，認為時機成熟，該寫信向作家說出心願了，想不到不遲不早，某天打開報章，發現文化版裡頭的新書預告，其中已出現A作家新書行將出版的宣傳文字，雖然並非全集，但是作品一連推出十多本，從不同封面和書名，加起來應該有全集的內容了。她失落之餘，仍帶幾分高興，自我安慰的是，總算半個願望得償，出版權不落在自己手中所謂了。而且想到出書工程並不簡單，自己從未有過經驗，勉強做來，未必比人家正規的出版社做得更好，退一步這樣想，妒念就消失了，作家新書面世之日，第一時間便全套買下來。

回去認真閱讀，看完第一本，意猶未盡，接着看第二本，哎，不對，裡頭幾篇文章，不是已編入上一本了嗎？看第三本，有些文章，同樣在第二本見過，如是查看其他本子，也是三中有二，四中有三，五中有四，六七八九十……不是五八七九就是二三四十，總之每本集子裡頭都滲有另外一本的篇章，有如一脈相連、切肉不離皮的「兄弟本」，她這個忠誠讀者怎不看傻了眼，雖說好文章不厭千回讀，到底還是內容獨立才像個樣，選文混一色，不是作者善忘就是出版社懶做工夫，甚至給人懷疑有意把八本書的內容分割成十本，好比食肆裡頭的大媽觀湯，滲水變成二媽次湯。

A作家的忠誠讀者，縱使未至於失落，最終還是有點失望，就是堅信全集由她來編，肯定要好十倍。可惜她遠在天邊的偶像，永遠不知道有她這個忠誠讀者。

忠誠讀者

互聯網雖然搶走了報刊讀者，但似乎沒怎樣搶走書籍的讀者。畢竟，一書捧在手心，悠閒地坐在窗台上或樹蔭下品讀，跟眯着雙眼對着灰蒙蒙的電腦瀏覽或搜索，是很不一樣的感覺。所以，香港人雖然忙碌，但出書買書者的熱情似乎不減。

香港近年出書愈來愈個性化，非名人將獨特經驗跟人分享成趨勢。我的早年同事朱一心就出了本新書《我在一個人的生活》(萬里出版，月前去捧場，獲益不少。舉行了分享會，我前去捧場，獲益不少。

在今天，一個人生活可以說是必然的。現代人都自我，需要個人空間，而最好的空間，當然就是一個人的生活。這樣的確可以享受自由和自我，但麻煩的事也要一個人承受。且不说遇襲或病痛之類，單是對「小動物們的侵擾」就夠精彩的。

書中一章講這位單身女子如何跟「小強們」打交道的經驗煞是有趣，內容也實用。今日年輕一代生活順遂，敢作敢為，唯獨最怕遇到神出鬼沒的「小強」，甚至會被這些小傢伙嚇出過門。一心長住離鳥屋，跟蚊蟲、蟬、蜂鳥甚至蛇鼠交往的經驗甚豐，所以，總結了不少驅蚊逐蟲降降蟲們的妙計，而這些方法既有效，看起來也不殘忍，符合她愛動物的環保之心。

她的「戰鬥」秘訣不在消滅，只是謝絕來訪，以阻塞漏洞為主，所以，她盡量不用殺蟲劑，而是用香薰油，她說睡前在門縫塞條滴了香薰油的抹布，既可令「小強們」聞香而撤，也令家居清香怡人。她還分享了靜心驅蚊法，那是她多年前到雲南佤族村莊當義工的意外收穫。當時，她們一團抵達農家莊的竹棚曬台，環境幽靜，空氣清新，卻冷不防飛來一群蚊子，一環吃素的義工就帶領她們打坐，說心靜蚊不來，人善蚊亦善。蚊子也有生命，對生態平衡起作用。結果自己卻在這場人蚊交鋒中成為捐軀者。

一心是資深記者，也常到中國山區做義工，生活簡樸卻多姿，活得自在優雅。這本書除了分享個人生活外，她的資料工夫也做足，甚至將「小強們」的生活習慣也研究一番。在她筆下，這群別人避之不及的「小強們」倒像是她的小朋友。書中都是一些順手拈來的生活細節，予人似曾相識，讀起來頗有親切感。

一個人的生活

獨家風采 呂書緣

似乎沒怎樣搶走書籍的讀者。畢竟，一書捧在手心，悠閒地坐在窗台上或樹蔭下品讀，跟眯着雙眼對着灰蒙蒙的電腦瀏覽或搜索，是很不一樣的感覺。所以，香港人雖然忙碌，但出書買書者的熱情似乎不減。

香港近年出書愈來愈個性化，非名人將獨特經驗跟人分享成趨勢。我的早年同事朱一心就出了本新書《我在一個人的生活》(萬里出版，月前去捧場，獲益不少。舉行了分享會，我前去捧場，獲益不少。

在今天，一個人生活可以說是必然的。現代人都自我，需要個人空間，而最好的空間，當然就是一個人的生活。這樣的確可以享受自由和自我，但麻煩的事也要一個人承受。且不说遇襲或病痛之類，單是對「小動物們的侵擾」就夠精彩的。

書中一章講這位單身女子如何跟「小強們」打交道的經驗煞是有趣，內容也實用。今日年輕一代生活順遂，敢作敢為，唯獨最怕遇到神出鬼沒的「小強」，甚至會被這些小傢伙嚇出過門。一心長住離鳥屋，跟蚊蟲、蟬、蜂鳥甚至蛇鼠交往的經驗甚豐，所以，總結了不少驅蚊逐蟲降降蟲們的妙計，而這些方法既有效，看起來也不殘忍，符合她愛動物的環保之心。

她的「戰鬥」秘訣不在消滅，只是謝絕來訪，以阻塞漏洞為主，所以，她盡量不用殺蟲劑，而是用香薰油，她說睡前在門縫塞條滴了香薰油的抹布，既可令「小強們」聞香而撤，也令家居清香怡人。她還分享了靜心驅蚊法，那是她多年前到雲南佤族村莊當義工的意外收穫。當時，她們一團抵達農家莊的竹棚曬台，環境幽靜，空氣清新，卻冷不防飛來一群蚊子，一環吃素的義工就帶領她們打坐，說心靜蚊不來，人善蚊亦善。蚊子也有生命，對生態平衡起作用。結果自己卻在這場人蚊交鋒中成為捐軀者。

一心是資深記者，也常到中國山區做義工，生活簡樸卻多姿，活得自在優雅。這本書除了分享個人生活外，她的資料工夫也做足，甚至將「小強們」的生活習慣也研究一番。在她筆下，這群別人避之不及的「小強們」倒像是她的小朋友。書中都是一些順手拈來的生活細節，予人似曾相識，讀起來頗有親切感。