



葉麗儀大部分時間留在澳洲弄孫為樂。

葉麗儀 (Frances) 縱橫樂壇 46 載，音樂路上可尋找到她澎湃激昂的懾人聲韻，但在兒孫世界，她則是個和藹可親、溫婉仁慈，事事以孫兒為首的好媽媽，更獨家炮製一張兒歌唱片，給兩個乖孫享。

乖孫從小熟唱《上海灘》

葉麗儀炮製 獨一無二兒歌碟

葉麗儀早前獲音樂人兼老友鮑比達邀請，為洗杞執導的荷里活大製作《終極勝利》(The Last Race) 主唱中、英文版的主題曲，Frances 被片中李愛銳這悲壯偉大事跡所感動，當收到歌曲的純鋼琴音樂時已經毛管直豎，必須投以豐富情感去演繹。從經典劇作主題曲到《終極勝利》電影主題曲，Frances 俱演繹得淋漓盡致，不過以往鮮有唱電影主題曲的她也難免受到一絲壓力，她認真地說：「這跟唱流行歌曲截然不同，錄音時要靠鮑比達從旁給予一些畫面，透過他描述畫面再運用想像去唱出來。片尾曲最後一句要聲嘶力竭傾盡全力，心情很沉重，不過我好快已把情緒調節過來，要拎得起放得低。」

兒子遺傳音樂細胞

較早前 Frances 和中樂團合作開騷，這次是另一挑戰，她要求中樂團脫離過往演出框框，要奏出占士邦音樂配英文歌，結果效果奇佳，「我發覺很多年輕一輩樂師，以前玩噴吶應該有規限，現時後生一輩已衝破這些規限，好似當中心一位男樂師把噴吶吹到像風笛、喇叭、色土風，相當難得。原來他3歲開始玩這樂器，朋友都說現在的小朋友要入名校，每個人都要有件樂器，識彈琴已經好普通，反而會學其他特別樂器，令現在音樂人的質素提高不少。」

Frances 的兩個孫兒分別是6歲和8歲，但她不會像一般怪獸家長逼孫兒學這學那，視乎小朋友的興趣，也很鼓勵他們學音樂：「最初陪孫仔一起上堂，兩個人回家後便拿着一本書一齊學，我學得太慢又懶去練習，他就經常練，現在比我好，其實他唱歌都好聽，在學校唱合唱團。我個仔唱歌都不錯，多多少少有我遺傳，同樣都喜歡音樂，(母子檔演出?) 有點難，他做精算學，突然叫他來唱歌有點怪，不易搵食。我們雖然沒試過公開表演，有次一起唱和音，所以唱片上印上他名字，他不知幾開心，好驕傲同媽咪一起唱歌，倫亮亮對他更讚不絕口，說他高低音應付自如，還叫我多帶團來唱歌，但就要看時間。」

她提到兩個孫仔便喜上眉梢，孫兒都很喜歡聽這位媽媽唱歌，這位廿四孝媽媽更為孫兒獨家炮製了一張兒歌碟，這張私人CD只有孫兒獨享：「全張碟有十首兒歌都是我唱，但不會考慮公開發售，大家可有兒歌歌壇個阿媽來唱? 哈哈，孫兒現在邊聽邊跟住唱。」至於跟孫兒組「媽孫檔」便不可行，雖然孫仔經常曲不離口，很喜歡唱歌，可是叫他唱時便會躲起來，「大抵8歲小朋友這階段開始懂得怕醜，好似好咁咁在家彈琴，忽然有客人到訪即不敢再彈，反而3、4歲時膽子較大，隨意執起頭刷

或牙刷當成咪企在台上唱『浪奔浪流』，甚是好笑，他算是我粉絲。每當我出門時，他們便上網播我的歌給小朋友聽，絕大多數播『浪奔浪流』，已經朗朗上口，他們不懂詞意都會照唱可也，最曉得是『浪奔浪流』頭兩段，另一首耳熟能詳是《月亮代表我的心》，這歌旋律舒服正好是逗他們入睡歌曲。」

保養秘訣在於染髮

葉麗儀大部分時間留在澳洲弄孫為樂：「8歲大孫仔仍然很喜歡跟媽媽去街，過幾年便有了自己生活，6歲細孫因腦部受創過，如同BB不懂坐立行路說話。而他重20公斤，所以移動他時要靠器材輔助，我在澳洲會好多多，多個人多雙手，減輕新抱負擔。」沒事做的話，她都會返港跟朋友敘舊，她開心說：「可以約人打波、食飯，香港這樣好玩，在此地很多波友，阿Lam (林子祥) 都是我波友，他打高爾夫球技術好過我，可能他玩開網球，馬步紮得好穩，不過我們年紀差不多，或者我大他一年半載，哈哈。」

年屆68歲的她被讚保養得宜，她自爆最大秘訣是染黑髮，看起來年輕不少，外國人估她只得50來歲，她自信說：「最多叫我阿嬌，無人叫我阿婆，哈哈，連老公都未見過我髮色真面目。」



葉麗儀為荷里活大製作《終極勝利》演唱主題曲。資料圖片。倫永亮(左)對葉麗儀團團的。葉麗儀笑言連老公都未見過她髮色真面目。資料圖片

片場廚房飯香撲鼻 趙薇着醫生袍下廚

香港文匯報訊 喜歡下廚的杜琪峯 (杜Sir) 早前拍攝《三人行》期間充當伙頭大將軍，化身 Chef Johnnie 炮製拿手好戲「黑松露飯」。片場廚房傳來陣陣飯香，古天樂、趙薇、鍾漢良、謝天華、洪天明、譚玉瑛和盧海鵬等演員，拿着自己的飯碗乖乖地排隊，等候 Chef Johnnie 逐一替他們盛飯，非常熱鬧。



趙薇穿着醫生袍炒麵，畫面有趣。

戲中飾演高智慧罪犯的鍾漢良說：「我哋好似好大家庭，每晚同杜Sir和杜太太，成班工作人員一齊食飯。通常由杜太太發辦和下廚，好好食，我覺得好幸福，而我當然無份煮，只係負責擺碗筷、傳遞食物，最重要係負責『食』，哈哈！」他自爆非常愛吃，每次都是負責吃清枱上所有飯碟的「清道夫」。探班當日，鍾漢良替趙薇打蛋醬，可是碗太小蛋醬太多，他小心翼翼地攪動，以免蛋漿溢出碗外。飾演腦科醫生的趙薇，因為還未收工，她穿着生袍在廚房純熟地炒蛋，畫面非常有趣。而她炮製洋蔥炒蛋看似簡單，但最合古仔口味，他大口地吃得痛快。



鍾漢良替趙薇打蛋醬，但有點雞手鴨腳。

正當大家都在廚房忙個不停的時候，古仔就像他在戲中飾演的警員一樣沉默，靜靜地「觀戰」，問他為何不出手呢？他說：「咁多高手出招，使乜我？我食就得！」

指陳曉趙麗穎曾拍拖 孫耀琦公開道歉

香港文匯報訊 內地男星陳曉與台灣女星陳妍希將於本月19日舉行婚禮，好事將近，不過最近內地女星孫耀琦在直播中大爆陳曉與趙麗穎曾拍拖，但否認陳妍希是「小三」。孫耀琦爆料後，坊間大為吃驚，有網友指責孫為博出位而把他人的幸福「放上枱面」。

話沒考慮清楚就說出來，因此給我的朋友們帶來了各種困擾，甚至讓前輩、老師們也感到失望，對此我想對所有因為我而受到影響的人說我錯了，對不起。我並沒有任何惡意或者想要炒作的想法，希望大家能原諒我的過失，我以後也會更加謹言慎行。希望大家不要再糾纏於所謂的『八卦』，它們真的沒有任何意義。」

昨日凌晨，孫耀琦在微博留言公開道歉：「第一次和粉絲們直播聊天，好多



孫耀琦 網上圖片



陳曉被指與趙麗穎(右)曾拍拖。 網上圖片

馬蹄露低胸露背谷個唱

香港文匯報訊 (記者 梁靜儀) 馬蹄露將於月中假荃灣大會堂舉行一場演唱會，昨日請來張慧儀及關寶慧一班好友出席演唱會記者會，不過身為主角的馬蹄露卻遲到近半小時才現身。會上馬蹄露穿上6吋半高跟鞋低胸露背泳衣大騷31A iPad 胸唱出改編自鄭秀文《信者得愛》的演唱會主題曲《咪嘍嘍》，十分落力。

消瘦不少的馬蹄露表示因年初患鼻竇炎影響喉嚨軟骨組織發炎，於是戒吃零食及飲食清淡，結果瘦了15磅，現110磅，不過演唱會的服裝就不設底線，但會以型格為主。她表示今次個唱除有份投資6位數，並兼任總監和策劃，因為今年是加入TVB廿周年，希望幫自己留一個紀念，屆時個

唱會以酒吧為背景，並請來6位嘉賓演唱。除了投資演唱會，她又透露將於10月前往沙巴拍寫真集，希望能在年底推出。好友關寶慧和張慧儀昨日專誠到來撐場，二人表示演唱會當晚都會捧場。問到可擔心當晚被臨時拉上台?她們異口同聲說怕怕，上到台只會說話。關寶慧又自爆登台癡事：「試過登台唱一首好熟的《甜蜜蜜》，點知入錯位之後全首歌都入唔到歌，全齊企啱上台。」張慧儀亦稱不喜歡唱歌和登台，很怕甩嘴和入錯位，以前都是公司安排宣傳才去登台。對於馬蹄露開演唱會，她大讚對方比自己更有勇氣，所以一定會支持。談到工作，她表示現正拍一部電影，之後返內地拍電視劇。



馬蹄露(中)有好友張慧儀(左)及關寶慧到場支持。

盧廣仲開騷擬脫衣騷肌

台灣歌手盧廣仲昨日在港舉行新碟簽唱會，其間用半鹹淡的廣東話發問，逗得粉絲非常開心。盧廣仲將於本月15日迎來31歲生日，他稱自己不太注重生日，最緊要身體健康，開始年紀大脊椎不太好，不過應不會影響8月小巨蛋演唱會。談到他在歌曲《結婚鑽戒》MV不小心脫衣服，問他在小巨蛋會上否再說?他笑說：「不確定，大家玩得癲狂可能會。」他又笑言音樂唱得好，肌肉也要好看。另外，對於吳業坤開騷邀請他任嘉賓，盧廣仲表示知對方努力已久，故很替對方開心。



盧廣仲來港舉行簽唱會。

報案人稱現場僅朴有天一藝人

韓國JYJ成員朴有天上月捲入涉性侵案，被4名女子起訴，其後首名報案人撤銷起訴。而韓國時事評論家李奉奎日前在節目《強敵們》中聲稱，事發當日同場除朴有天外，還有其他藝人，令宋仲基與朴寶劍劍傷也「中槍」。另一節目《TV朝鮮》日前就傳聞訪問首名報案人，對方稱當日現場只有朴有天一個是藝人，該節目亦有向警方求證，表示先後指控朴有天的4名報案人都沒提到現場有其他藝人。



朴有天前到警署接受調查。 網上圖片

另外，朴有天上月30日首度於江南警署接受近8小時的調查，警方指當時已採集朴有天的DNA樣本，將會與首名報案人提供的證物作對比，預計一周內會有結果，屆時警方決定會否再傳召朴有天。

VIXX 台灣嗜豆腐花讚美味

韓國男團VIXX昨晚在台開唱，昨午出席媒體見面會時，一嚐主辦單位準備的豆花，美食當前，團員都忍不住吃上好幾口，團員用中文頻說「好吃」；6人也在現場揮毫寫下「VIXX大發」，體驗在地的書法文化。



VIXX大吃豆腐花。 中央社

袁偉豪 楊明印度「送飯」

袁偉豪及楊明早前為無綫到印度拍攝節目《反斗紅星暑假之打工捱世界》，體驗當地體力勞動的工作，包括送飯仔、洗衣工人、三輪車司機、沙漠打雜及幼稚園老師。其中他們試做「送飯仔」，雖然做不到用頭頂着過百個飯盒，不過每人都捧着30多個飯盒走入印度孟買民居，踏單車又過火車，過程非常辛苦，二人唯有與其他送飯仔在火車上大唱《半斤八兩》，最後用了當日的薪金在印度街頭狂掃小食，慰勞自己!



楊明 袁偉豪