國際校私校加費 最勁兩成

協同第七班增至11.35萬 25校申請加幅不逾7%

■香港澳洲國際學校 資料圖片

■拔萃女小學。 資料圖片

香港文匯報訊（記者 吳希雯）踏入6月下旬暑假即將來臨，不少家長及學生都開始為新學年事宜籌謀，學費開支是其中重點考量。香港經濟面臨不明朗前景，但教育局資料顯示，截至昨日已有超過60所國際學校或私立學校申請加學費，部分加費幅度偏高，其中一所申請加幅更超過兩成！局方至今已完成批出近20所學校加費申請，當中以協同國際學校獲批加幅最高，以第七班（中一）計學費增至11.35萬元，較本學年增加18%。

部分已獲批國際及私立學校學費

學校	2016/17學年學費(元)	加幅
協同國際學校	113,500至121,200	18%
香港澳洲國際學校	129,600至194,200	約6%
基督教國際學校	109,600至148,900	約4.5%
京斯敦國際學校	120,000至134,000	約4.3%
聖保祿學校(小學部) (小一)	45,000	12.5%
國際基督教優質音樂中學暨小學	52,000至60,000	約8.3%
九龍塘宣道小學	42,700至51,750	約7%
九龍眞光中學(小學部)	41,520至44,940	約7%
聖方濟各英文小學	40,600	約6.8%
高主教書院小學部	41,000	約6.5%
拔萃女小學	60,000	3.4%

資料來源：教育局網頁 製表：吳希雯

教育局表示，局方截至昨日收到31份國際學校調整新學年學費申請，當中25份申請加幅7%或以下，5校申請加費7%至20%，餘下的1份申請加幅達21%至30%的水平，局方指暫時已批出6份申請。

其餘國際校加幅4%至6%

本報檢視最新已獲批學費的資料，發現當中以協同國際學校加幅最高，以第七及第八班（中一及中二）學費計算，將由9.6萬元加至11.35萬元，第十一及第十二班更增至12.12萬元，加幅約18%。其餘部分國際學校獲批加幅則為約4%至6%。

本地私立學校方面，教育局指共收到30份加費申請，當中有23份申請加費7%或以下，其餘7校則申請加費7%至20%，此外亦有一所學校申請減學費，幅度約7%至20%，至今批出12份申請。

聖保祿小一學費漲約12%

在已獲批加費的私立學校中，包括多所名校。其中聖保祿學校(小學部)小一學費將由4萬元增加至4.5萬元，加幅約12%；去年已獲批加價的九龍真光中學(小學部)，今年小一再獲批加費約7%至4.27萬元。

另一名校拔萃女小學，今年的加幅與去年相約，約3.4%，新學年小一學費為6萬元。

部分學校早前已於網上公佈有意於新學年加學費，不過教育局仍未完成相關審批申請。例如在荃灣的私小玫瑰蕾小學，申請小一加學費至6.2萬元，較現時的5.25萬元增加18%。

此外，因為歷史原因未被教育局列為「國際學校」英基學校協會10多所屬校，由於政府今年8月起於小一起逐步撤銷對其資助，早前已申請其小一學費將由約7.8萬元增加28%至逾10萬元，其他級別則申請6.4%加幅，有關申請審批仍在進行中。

家長擔心令學校「貴族化」

東區家教會聯會主席趙明回應加學費現象時稱，國際及私立學校的學費年年增加，一般中產家長越來越感到吃力，擔心長期將令有關學校「貴族化」，只餘小部分人可入讀，加深社會階層分歧，希望政府作為把關者，可以提高透明度，讓家長清楚學校加價的準則。

他亦提到，近一兩年香港經濟前景不明朗，有小朋友已入讀國際或私立學校的家長，或未必能承受每年持續的學費加幅，令小朋友被迫中途轉校。

IVE生攻手機程式 首單生意6位數

香港文匯報訊（記者 吳希雯） 文憑試下月放榜，不少學生都擔心成績問題無法升讀大學，但其實只要夠堅持，條條大路通羅馬。中四後輟學的徐政源，轉讀職訓局轄下的青年學院，修畢資訊科技職專文憑後，又銜接上IVE智能手機軟件開發高級文憑。近月剛畢業的他，已開設手機應用程式開放公司，首單生意有接近6位數字收入，不久亦有僱主以月薪2萬多元及股份去招攬他加盟。最終放棄投入職場，而選擇升讀大學，實行邊讀書邊開公司，過不一樣的大學生活。

數年前，徐政源尚在Band 2中學讀書，僅僅能升班。他覺得中學的課堂太嚴肅，師生相處模式又很受束縛，自己雖然喜愛電腦，卻嫌棄電腦課知識太淺易。失去對上學的興趣，成績自然不理想。中四畢業後，他就從青年學院資訊科技職專文憑作起步，接着再完成IVE智能手機軟件開發高級文憑。

作為IVE應屆畢業生，他與朋友開設了手機應用程式公司，並成功替風水師設計應用程式。客戶登記了「時辰八字」等個人資料，便可了解自身財運、戀愛等運程預測。為了完成有關工作，徐政源特別去上風水課程，更試過一連十多個小時不停寫程式。

獲僱主月薪2萬招攬

找到發展方向之餘，徐政源亦獲其他公司青睞，提供月薪2萬多及股份的招聘條件，但他已決定在新學年入讀城市大學電腦科學系，未來將同時兼顧公司業務。他笑言不敢奢望可以享受大學生活，「若有時間睡覺已很幸運」。

IVE康體文娛管理高級文憑應屆畢業生王家朗，兩年前在文憑試失利，但在IVE他認定自己對酒店或會所管理等行業有興趣，其性格開朗外向，又有優秀語言能力，於文憑試英文口試考獲5*，輾轉獲得中文大學工商管理學學士（酒店及旅遊管理學）取錄，更成為「滙豐職業教育獎學金計劃」的得獎者，表現備受肯定。

IVE資訊科技系高級講師傅德聰指，隨着智能手機技術的普及，現有不少公司會專門聘請人才研發手機程式，而即使科技產品日新月異，相信背後的技術始終有市場價值。IVE酒店、服務及旅遊學系高級講師石雲龍認為，西九文化區、啟德郵輪碼頭及主題公園等，令市場持續需求康體文娛行業的專才，學系的畢業生將不愁出路。

■左起：傅德聰、徐政源、王家朗及石雲龍合照。 吳希雯 攝

恒管新學年開辦新媒體科技

香港文匯報訊（記者 黎忞） 為配合科技的急速發展及數碼媒體變遷，計劃在明年暑假申請「正名」為大學的恒生管理學院，將在新學年開辦融合媒體及傳播科技（榮譽）文學士課程，其傳播學院副院長及副教授（實務）張志宇表示，該課程將於現時的傳播學院課程內容，再加上融合媒體及傳播科技的理論和實務元素，包括傳播基礎知識、媒體及傳播科技、多媒體製作技術等，裝備學生適應傳統和新興媒體工作。

恒生管理學院傳播學院昨日舉行傳媒茶敘，院長曹虹、副院長及副教授（實務）張志宇介紹學院的最新動向。學院計劃在新學年開辦融合媒體及傳播科技（榮譽）文學士，將有60個學額，旨在培訓在演變中的媒體融合環境下工作的畢業生。

張志宇表示，現時不論是傳統或是新興媒體，均着重在電子平台發佈資訊，故上述課程除了培養學生基本新聞報道能力外，同時加強學生運用電子媒體技巧，以及如何在電子、網上媒體的「說故事」能力，「例如網媒的稿子篇幅不要太長，懂得抓着報道重點和以最短篇幅吸引讀者。」他又指，現時傳媒追求「即時性」，在媒體工作的畢業生亦需懂得如何在最短時間，在眾多的資訊中選取正確的資料進行報道。而上述課程的評審資格仍待批准。

據校方介紹，中文大學新聞與傳播學院教授李少南將於本學年退休，新學年將加入恒管傳播學院擔任教授，負責協助學院發展，包括拓展有關政治等推廣策略的碩士課程，並計劃將來開辦博士課程。

李少南指，近年有不少媒體相繼結束業務或裁員，但他不認同現時媒體行業式微，只是網媒發展迅速，傳媒之間的競爭會變得十分激烈，其實行業仍有不少發展的空間。

城大動物醫學獎學金 助中學生赴美暑期班

■幾位動物醫學院獎學金得獎者，與動物醫學院副院長鄭淑嫻教授(右二)合照。 吳希雯 攝

香港文匯報訊（記者 吳希雯）城市大學獲得其基金理事會成員、建樂士企業有限公司董事長孫啟烈捐款設立動物醫學院獎學金，為15名獲選中學生提供在學費、住宿、機票和保險方面的資助，讓他們遠赴名校美國康奈爾大學修讀與動物或動物醫學有關的暑期課程。德瑞國際學校學生佘雅心是其中一名獲選學生，她為了克服對動物的敏感，堅持打針3年，又領養流浪狗，絕對是愛心「爆棚」。

佘雅心自小喜愛動物，曾飼養鸚鵡，在8歲開始學騎馬，但原來她對馬有敏感症，一直強忍皮膚痕癢、紅腫等症狀，繼續騎馬，直到12歲時情況惡化，出現呼吸困難，令她不得不正視問題。由於不忍放棄騎馬，她3年間定期注射藥物，忍痛完成敏感症療程。她又曾到不同志願機構當義工，並領養流浪狗，更刻意領養較不受歡迎的黑色唐狗。為讓更多人反思動物權益、領養的意義，放下對不同狗種的偏見，她拍攝紀錄片《Save Our Strays》。

來自聖保祿中學的梁子韻，原本熱愛生物學，偶然看到老師照顧被遺棄動物，從而受啟發，轉而立志研究動物醫學。至於漢基國際學校的倪瑋琦，亦以獸醫為目標，希望改變社會上有關動物被虐待的問題。

鄭淑嫻：與康奈爾大學合作

城大動物醫學院副院長鄭淑嫻指，城大與康奈爾大學於2014年合作成立動物醫學院，是次的獎學金支付機票、學費、保險和食宿方面的大部分開支，讓獲選學生在本月中到美國選修「動物醫學：科學與實踐」或「可持續畜牧業」暑期課程，為期3星期。獲選的15名同學，均獲本地中學校長提名，再經評審小組面試選拔，各人均是成績優異和對動物醫學有熱誠的學生。

港專品味咖啡學院促專業

香港文匯報訊（記者 黎忞）「精品咖啡」成為近年流行文化，有見及此，香港專業進修學校將與捷榮集團於8月開設咖啡學院，包括專業咖啡品嚐課程和手工沖調基礎課程。港專校長陳卓禧表示，期望透過課程，裝備有志的年輕人投身有關行業，校方擬在未來增設相關的文憑及學位課程，令咖啡專長成為專業。

陳卓禧表示，該校開辦的「專業咖啡品嚐課程」和「手工沖調基礎課程」，內容包括手工沖調咖啡的基礎技巧、研磨及烘焙咖啡豆知識、專業品評咖啡的知識和要訣，課程擬招收30人，並即日起接受報名。

現時有意投身專業咖啡行業的人士，大多會選擇應考美國精品咖啡協會（SCAA）或歐洲精品咖啡協會（SCAE）的認證考試。為進一步提升本港咖啡專業水平，陳卓禧期望可將其課程由現時的「入門」級，變成認可的專業，在5年內逐步增設文憑、高級文憑及學位課程。捷榮集團首席咖啡大師余淞君擁有豐富的咖啡知識，她將擔任上述課程導師。

父母「幫」做作業 幫忙還是幫倒忙

童夢飛翔

筆者最近參與了不少寫作、繪畫比賽的評審工作，除了讚嘆學生作品出色、文筆細膩、畫工精湛，一眾評審討論最多的是：「為何小小年紀，卻有如大人般的思維，字裡行間或畫中工藝所反映的人生閱歷與其年紀甚不相配呢？」心中充滿疑惑，但始終難以深究，最後還是決議以大會定下的評審準則評核作品的高下。事情值得深思的地方是，孩子參加比賽，或完成日常的功課、測驗、考試的意義到底是什麼？其實無論是比賽或功課，背後都有其教育意義和目的，若家長明白這些意義，並同意自己是孩子的同行者時，或許就要重新釐定自己的參與度，甚至學懂放手。

孩子最重要自我能力肯定

網上不同學者的研究報告均顯示，家長可關心孩子的功課及學習進度，但不建議參與完成的過程。今天我們要培養孩子面對21世紀的技能，最重要的並不是成績、分數，而是在做功課、參與比賽的過程中發展孩子自主學習技能，提升其自發性、獨立處事能力，更要培育自信心和對自我能力的肯定。再者，完成功課也是為了鞏固孩子責任感、歸屬感、自理能力，故學習過程比最終成績更重要。

如果孩子並非因自己百分百的投入而勝出比賽，在其人生路上反而有機會成為大輸家。因為孩子會以為比賽勝負不在於自身的能力和努力，而是能否有幕後高手出謀獻策，代己出戰；作品不在於自己想表達什麼，而要依照父母的方法或社會標準而做；交作品不是自己的責任，而是為父母、為獎項、為名聲而做等。當孩子出社會工作時，這些壞習慣會令他們碰壁。

家長責任助子女弱點變優點

在近日教育城的「e世代家長同行」講座中，資深青少年教育工作者梁永泰分享到，每個孩子都是出色且獨一無二的，家長的責任是幫助孩子將弱點轉化成優點，達到不同的成就。我們是孩子人生的同行者，而非他們人生的作家，我們只需以身教培育孩子，孩子的人生就讓他們自行承擔，用他們的能力走得更遠。

（標題和小題為編者所加）

香港教育城 HKedCity

■香港教育城高級發展經理 洪婉玲