



左起：TAO、國村隼、大阪市長吉村洋文、監製陳嘉上、戚薇、福山雅治、吳宇森、張涵予、林建岳、大阪府知事松井一郎、池內博之、櫻庭奈奈美、監製陳慶嘉及Harukas場地代表中之坊健介等碰杯以清酒代替平日慣用的香檳。



大會進行日本傳統敲酒桶儀式。

香港文匯報訊 吳宇森最新作品《追捕》日前剛於大阪正式開機，電影公司特此為電影在拍攝場地大阪地標阿倍野Harukas進行「鏡開(敲擊酒桶)」的日本傳統儀式，以木槌敲擊酒桶，寓意電影開鏡拍攝順利。當日出席嘉賓包括導演吳宇森，陳嘉上、陳慶嘉監製，以及剛抵大阪展開拍攝工作的演員張涵予、福山雅治、戚薇、國村隼、池內博之、櫻庭奈奈美以及日本名模TAO，寰亞主席林建岳亦專程飛日本為大家打氣。福山表示之前已跟吳導演合作，所以即使甚少拍動作場面仍然會有信心能夠做到的。另一男主角張涵予開拍幾天已經表示很辛苦，跑得都很辛苦，拍完之後什麼都不想幹。

福山表示之前已跟吳導演合作，所以即使甚少拍動作場面仍然會有信心能夠做到的。而另一男主角張涵予開拍幾天已經表示很辛苦，跑得都很辛苦，拍完之後什麼都不想幹了，而且還有很長的日子要不斷跑。至於二人被問到在兩人對打的時候會否留手，福山表示他不知道：「因為要看到時的情況，真的到了那個情緒可能也控制不住，會自然就打出來。」但張涵予則說：「打起來怎樣也會有保護措施，總不能每個人拍完都進了醫院吧？但所有動作設計場面均會非常真實，到時觀眾一定會看得緊張。」

大阪市長大力支持

大阪官方對今次《追捕》選址大阪拍攝亦極為重視，除早前為本片在日本召開了一場獨立記者會外，大阪府知事松井一郎及大阪市長吉村洋文於儀式當日亦專程抽空參與。此外代表了拍攝期在場地上大力支持的近鐵集團阿倍野Harukas負責人中之坊健介亦有出席。當導演與主要演員及嘉賓進行敲擊酒桶儀式後，大家便立即進行祝酒儀式，喝着清酒互相祝賀。

導演吳宇森非常感謝大阪府知事松井一郎及大阪市長吉村洋文的大力支持：「很高興可以來大阪拍攝，有很多地方是破例封街給我們拍戲，我們需要的人力物力都有協助我們。我希望能將大阪的風光都拍攝出來。」

讓吳宇森拍戲

大阪破例封街

與張涵予隻揪 福山雅治恐難留手



福山雅治和張涵予有不少對打場面。

吳宇森與女主角戚薇、張涵予合照。



《牡丹亭驚夢》設宴慶功

《牡丹亭驚夢》8月原班人馬再度公演，為慶祝第一回20場演出成功，早前主辦單位筵開30席設下慶功宴，出席有陳寶珠和梅雪詩(阿嘜)、尤聲普、任冰兒、阮兆輝、廖國森等，寶珠姐與阿嘜的打扮一白一黑配搭出場，認真靚到絕！而她們最尊敬的師傅白雪仙在寶珠姐陪同下抵達慶功宴現場，仙姐的兩位愛徒寶珠和阿嘜一左一右錫師傅面頰，非常溫馨。



北京歌迷合唱《心淡》 祖兒感動落淚



容祖兒上周六和李克勤於北京舉行演唱會，反應非常熱烈，除門票一早爆滿外，觀眾的反應更令祖兒感動落淚。祖兒首次站上北京的舞台開騷，她表示之前不少朋友告知，北京的觀眾看過很多演唱會，所以反應可能比其他地方冷靜，未必識廣東歌，提醒她不要期望過高，但演唱會一開場，觀眾已經歡呼滿場，唱到第二Part，克勤唱《心淡》時，現場不但歡呼聲四起，還有不少觀眾跟着大合唱，令祖兒感動得熱淚盈眶。

另外，問到克勤是否準備跳槽皇皇娛樂？克勤就說：「伊巴謙莫域踢緊歐洲國家盃都唔講轉會曼聯住啦，忙晒個巡迴先啦，總之如果有新動向，適當時間我會同大家正式交待。」

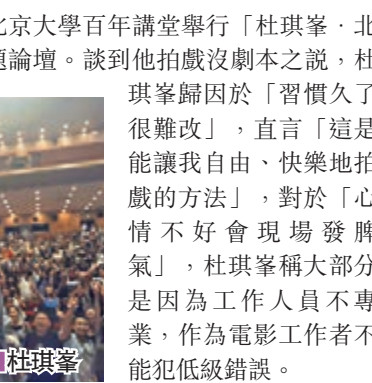
包包化身救援小英雄

徐榮與女兒徐心怡(包包)早前拍攝《皇室堡×Robocar POLI小英雄學堂》活動宣傳照。當徐榮為包包戴上不同主角的職業造型口水巾時，包包都乖乖擺出各種萌萌表情，包包更破天荒穿上警察、醫護人員及消防員服飾。包包首次看見兩位正義主角POLI、AMBER的巨型卡通公仔，表現好奇，期間不時伸出小手接觸拍攝道具，徐榮就不時灌輸包包正確的知識。



杜琪峯北大辦論壇

電影《三人行》前日於北京大學百年講堂舉行「杜琪峯·北大：三人行必有我師」主題論壇。談到他拍戲沒劇本之說，杜琪峯歸因於「習慣久了很難改」，直言「這是能讓我自由、快樂地拍戲的方法」，對於「心情不好會現場發脾氣」，杜琪峯稱大部分是因為工作人員不專業，作為電影工作者不能犯低級錯誤。



Air Supply 再臨香江 想見阿倫



Air Supply

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)樂壇經典組合Air Supply前晚假九展Star Hall舉行四十周年演唱會，吸引大批歌迷捧場，張崇基、張崇德與太太劉美娟等亦有前往捧場。

相隔三年再度來港演唱，Air Supply兩位成員，主音Russell Hitchcock和結他手Graham Russell寶刀未老，當晚唱出多首本名曲，包括《Sweet Dreams》、《Even the Nights Are Better》、《Lost in Love》及《All Out of Love》等，台下歌迷反應熱烈。當唱完第一首歌，主音Russell Hitchcock跟台下歌迷打招呼，並問歌迷：「Are you ready?」全場歌迷齊聲答：「Yes。」Russell Hitchcock就笑住說：「That's good。」

開騷前兩位成員特地接受本地傳媒訪問，多次來港的二人自言在香港太多回憶，又稱香港是最喜愛城市之一。談到《All Out of Love》曾被譚詠麟改編成廣東歌《小風波》，二人表示也有聽過，但未有機會見譚詠麟，並反問記者：「他還有唱歌嗎？」二人表示聽聞阿倫為人好Nice，都希望可以見到對方。問到他們合作多年來，可有試過拗撬？他們稱多年來彼此尊重及欣賞，而且他們的想法和理念一致，四十年間又互相啟發，大家合作有好多樂趣，好享受一起的時光，所以從不吵架或拗對方。最後問到若有人在愛情路上有失意，會推介哪首歌？他們笑言所有歌都可以，因為他們的歌都是充滿熱情和浪漫。



Silent Siren 受粉絲啟發作愛歌

香港文匯報訊(記者 李嘉嘉)由結他手兼主唱吉田董、鼓手梅村妃奈子、貝斯手山內Aina及鍵盤手黑坂優香子四名成員組成的日本女子搖滾樂隊Silent Siren(SS)於上周六(18日)出席香港見面會，宣傳新專輯《S》及即將於十月在港舉行的演唱會，她們今次香港之行特地抽空接受傳媒訪問。

剛發行了新專輯《S》的SS被問到為何以「S」作為專輯名稱時，吉田董指沒有特定意思，因為她們發覺很多以「S」開頭的英文字都很正面，例如「Super」、「Special」，盼粉絲可找到自己心中的「S」。她們表示新碟中最喜歡的歌曲是《櫻桃炸彈》，「因為這首歌有些舞步，即使現場粉絲不懂得唱，都可跟着歌曲去跳舞，氣氛會相當熱鬧。」

新碟收錄了一曲《幸福婚禮》，她們透露這首歌的意念是來自粉絲，「有男粉絲想向他的女朋友求婚，所以啟發了我們創作這首歌。」優香子坦言希望這首歌可以出現在自己的婚禮裡面，又期望隊友可以跟她一起演奏這首歌，並謂如果粉絲結婚時播這首歌，她會很開心。提到即將舉行世巡，眾人有何準備工夫？她們表示去到不同的地方會學講不同的語言，並隨即輪流大晒廣東話「多謝」及「一齊嚟」，十分搞笑。

此外，提起近年世界各地都有不少襲擊案發生，會否擔心作公開表演時的人身安全？她們認為每個地方都有可能出現這個情況，不單是藝人，特別是女孩子都要特別小心，要有自覺性。

天堂鳥忽然失蹤三日 經理人公司告違約



陳浩源和天堂鳥合作無間。



HANA 陳浩源

香港文匯報訊(記者 李思穎)男子組合BOP(天堂鳥)三位成員葉灝基、歐鎮源和許俊豪入稟區域法院，控告經理人公司創富文化要他們拍攝不雅照片，兼且賬目不清，故以經理人違反合約為由要求解約，並索償45萬元。另邊廂的創富文化就事件向傳媒發出聲明，強調天堂鳥作出失實指控，又指天堂鳥單方面違反合約，日前失場缺席活動，失去聯絡，事件已交由律師處理，保留以法律行動追究。創富文化副總經理陳浩源(Kelvin)，陪同旗下歌手HANA到電台宣傳新歌，就天堂鳥突然入稟控告，陳浩源不諱言很難過：「我們也是從報道上得悉，他們事前沒有知會公司，甚至連續失蹤三日，原定上周五要到湖南出席節目都無影，完全失去聯絡，手機短訊都找不到，連他們家人亦找不上。今日(昨日)得知他們入稟一事，大感失望，他們所謂控訴不盡不實，沒有要求他們影不雅照，如果有影都見了街，何況合約上列明不會讓藝人做不健康不乾淨的事，說到數目不清，每個藝人都會把工作記錄下來，根據合約列明工作酬勞，全部有記錄。(他們之前有否講過賬目不清問題?)」問中有講過，我們會跟他們說清楚，每次出糧都要簽名，如果覺得有問題可以拒絕簽名，其實他們上周五缺席活動，如非病因已經是構成違約，公司亦損失了人面和交通費安排。接着他們最快工作是七月舉行的音樂會，門票剛開賣，不過公司決定取消，即時雪藏他們，同時會採取法律行動，向他們索取賠償，天堂鳥簽下十年合約，現在僅履行了兩年多。」陳浩源續說不知道BOP此舉是否有大財團在背後支持，如有證據大可拿出來，但3子失場、失蹤，公司就有證據，現在希望三人盡快出現交待。

新人歌手HANA到電台宣傳先知天堂鳥控告公司一事，她要待時間消化了解，說到天堂鳥指控公司逼影不雅照，HANA謂：「公司無逼我，都是拍正常照片，也沒要求出席飯局，簽約時都列明分賬細節，沒有問題。」