



■ 功夫茶是潮州飲食的品牌。資料圖片



■ 潮安龍湖古寨距今已有1,000多年，現今仍保存完好的古建築有100多座。網上圖片

遊 潮汕 品 千年古韻 老街 賞 木雕

粵港澳 生活匯

與客家文化、廣府文化共同構成嶺南三大地域文化的潮汕文化，從方言、戲劇、音樂、工藝、飲食到民居、民俗，潮汕地區都自成一體。潮汕文化源起2,000年前，秦始皇統一中國後在揭陽地區設郡。潮汕文化也是吸取了古代南粵土著文化、中原文化、海外文化融合而成。港人到此吃潮菜、品功夫茶、看潮劇、賞木雕陶瓷，逛潮汕古城，也可感受潮汕文化之精細、包容、博大精深。

■ 香港文匯報記者 何花 廣東報道

潮汕地區有句俗語：「京師帝王府，潮汕百姓家。」這句話足以體現潮汕民居有媲美京師王府的氣魄和精細。潮汕民居保留其傳統特色，從藏風聚氣的「下山虎」式（建築狀如爬行之獅，以大門為嘴，兩前房為兩前爪）到同構共生的「四點金」

式（即四合院四條柱都是金，稱之為風水大宅），建築群彼此依存，互相穿構，景觀與自然共生，整體和諧美好。港人要欣賞典型的潮汕建築，當屬潮安龍湖古寨、潮陽波美村和鮑浦蓬洲古城。



■ 潮州居民舉行民俗活動情況。網上圖片

滷鵝醃河鮮 食出糜文化

潮汕飲食主要分為潮菜和功夫茶兩類。潮菜最著名的是各類滷水、醃製河鮮等特色冷盤，如滷鵝肉、滷鵝翼。糜文化，也是潮汕飲食的一大特色。粽球、手搥牛肉丸、墨魚餅、炒糕粿、蝦卷、老菜脯、潮汕魚丸都不能錯過。



■ 滷鵝翼是潮州美食。網上圖片

功夫茶是中國漢族茶文化中最有代表性的茶道，可「待君子，清身心」。在潮汕，把茶作為待客的最佳禮儀並加以完善，喝功夫茶是廣東潮汕人一項日常生活中最平常不過的事了，飯後或客人來訪，好友相見都少不了一壺茶來陪襯。港人到此也可體會最原汁原味的功夫茶。

★ 品茶知名地：品功夫茶的知名地方有潮州大道北端的逍遙茶座和金山頂上的茶座。逍遙茶座建在一個大規模的荷花池上面，曲徑迴廊，全部用竹子搭成，人在池上品茶，身邊荷香陣陣。金山位於韓江邊上，有潮州著名的景點「北閣佛燈」。夜幕降臨時依山而坐，腳下是韓江平靜的流水，偶爾的漁燈，風光無限好。

功夫茶—待客最佳禮儀

耳熟能詳的「潮汕老字號」很多，如廣德泰、老媽宮粽球、西天巷烙烙、澄海蘇南糖果、澄海豬頭粽等。而在舊市區的小攤擔中，也可找到道地小吃，潮州城北胡榮泉是代表之一；春餅、鴨母米念、白皮餅，還有鹹水粿、草粿。汕頭市區有溪頭的吳芳渠、下寨的馬鳳源、中寨的馬發盛、新和的馬旺合等，也有澄海的蘇南糖果、老山合豬頭粽等。

跟着走 有着數 交通指南

潮安龍湖古寨

自駕路線：羅湖口岸/皇崗口岸/深圳灣口岸—丹平快速—水官高速—瀋海高速—潮惠高速—汕昆高速—232省道—龍湖寨

潮陽波美村

自駕路線：羅湖口岸/皇崗口岸/深圳灣口岸—長深高速—瀋海高速—潮海路—東山大道—234省道—124鄉道—潮陽波美村

鮑浦蓬洲古城

自駕路線：羅湖口岸/皇崗口岸/深圳灣口岸—長深高速—瀋海高速—磊廣大—汕頭磐石大橋—大學路—蓬城南街—蓬洲村

1、2016粵港澳台魔術交流展廣州站

時間：6月18日至22日
地點：廣州友誼劇院
地址：廣州越秀區人民北路696號
票價：30元至180元（人民幣，下同）
簡介：本屆活動注重魔術與其他藝術門類的融合，總體參演水準為歷年之最，在亞太地區也名列前茅。屆時，來自香港、澳門、台灣和廣東的105名魔術師登台亮相，為觀眾呈現中國魔術舞台最頂尖、最時尚的表演。
交通：廣州地鐵2、5號線廣州火車站A出口

2、2016廣美畢業展

時間：即日起至6月23日早上10時至下午6時（周一閉館）
地點：廣州美術學院大學城美術館、雕塑分館、影像分館
票價：10元/人
簡介：今年畢業展共有三個展覽點，大學城美術館、雕塑分館和影像分館。美術館共有五層展覽；二樓三樓工業設計、服裝設計、染織藝術；四樓城市與建築設計、陶瓷藝術設計；負一樓為實驗藝術、展示藝術、數碼娛樂衍生設計。
交通：廣州地鐵4號線大學城北站、大學城南站。

3、廣州百萬葵園賞薰衣草

時間：5月至7月
地點：廣州百萬葵園薰衣草花田(1萬平米)
票價：140元(假日或有變動)
簡介：廣州南沙百萬葵園一年一度的薰衣草如期盛開，數百萬株隨風而蕩的薰衣草，香氣籠罩偌大的園子。
交通：廣州地鐵4號線—蕉門展轉23路（直達巴士）—百萬葵園



吃潮菜品功夫茶 睇潮劇賞木雕

潮安龍湖古寨— 聚居逾五十姓氏

龍湖古寨位於潮州潮安縣，韓江中下游，始建於南宋，距今已有1,000多年歷史，現今仍保存完好的古建築有100多座。走進龍湖古寨，隨處可見盤根錯節的榕樹、古老的街巷、次第有序的祠堂。古老兩個字寫在每一個角落。古寨的結構很講究，是先人按照九宮八卦修建的，寨中央直街由於形似「龍脊」，加上該寨四周韓江水、池塘湖水環繞，因而稱「龍湖」，直街東面有三條街，西門有六條巷，形成了「三街六巷」的工整格局。在街巷中，宗族祠堂、名宦府第和高貴紳豪宅100多座，不少有五進、十進之深。

潮安人晚清來港發展

潮汕民居多聚族而居。龍湖古寨聚居姓氏達五十餘姓之多，寨中宗祠、家廟百餘座，民居、府第數百座，直街長度達一公里有餘。這裡書齋林立，多名門望族。書齋名稱有以姓氏郡望命名的，如黃姓的「江夏家塾」、許姓的「高陽家塾」、肖姓的「肖氏家齋」。有些建築由邑紳或進士、舉人命名，如「梨花吟館」、「讀我書屋」、「抱經舍」、「雨花精廬」、「怡香書室」等等，書齋名字可謂各具意蘊，別有情趣。

潮安人自晚清時期就多有鄉親去香港發展，潮汕籍港人到此，亦可找到自己本族的家宅。

★ 鑑賞特色：寨中尚保存著小量線條洗煉的宋式建築構件；大量帶簡約風格的明式建築；華貴尚美、精雕細刻的清式建築；帶太平洋彼岸裝飾風格的偽舊建築。可謂為古今並存、中西兼有、花樣百出，不失為一座潮州民居建築的博物館。



■ 龍湖寨街巷滿佈壁畫。網上圖片

潮陽波美村— 獨有「宗族文化」

坐落在汕頭潮陽區西隴鎮小北山下的波美村，是一個有800年歷史的古村寨。村子由南宋建炎年間離任的潮州府知軍州事黃詹所創建。轄區內有觀音山奇石公園、古雪岩、長美岩、黃詹墓等名勝及古蹟。

延伸「先德行後文藝」精神

村裡的古民居多為明清時代的建築，其中最具特色的是「黃詹紀念祠」。該祠始建於明代，1786年(清乾隆丙午年)重修，祠內有族規碑一塊，還有「宜讀於書，宜耕於田」等遺訓，皆是黃詹遺著的「先德行而後文藝」的精神延伸與發展而形成獨有的「宗族文化」。

波美村後還有兩處奇特的古建築，一處是建於元代至正年間的古雪岩寺，岩寺由天然岩穴和人工建築巧妙構成。另一處古建築為長美岩寺(又稱「虎山岩」)，岩寺以天然岩石為頂，依山構築，古樸大方。

★ 鑑賞特色：來到波美村一定要觀賞

古樹，這裡的古木聞名海內外。老村四周，花果飄香，村後山坡，古柏森森，古樹花卉引人入勝。在古雪岩寺前，有植於1,130年(宋建炎四年)的槐陸樹，歷經800餘年，仍然枝繁葉茂；植於元代初年，曾被明嘉慶年間名儒林大春譽為「古梅新叢」的梅樹，生長旺盛；植於清道光年間的鐵樹；有150多歲高齡的楊桃樹，更令人嘖嘖稱奇。在諸多古樹中，還有植於明代的白茶樹，堪稱茶中珍稀。

鮑浦蓬洲古城— 十三座風水大宅



■ 鮑浦蓬洲古城的宗族文化延續至今。網上圖片

蓬洲鄉位於汕頭鮑浦，也是一座千年古城。散落的明清古民居，是到蓬洲鄉必定要去的地方。建於明朝年間的莊氏十三落大宅，是蓬洲鄉里不得不看的古民居建

築。當地的村民介紹，這十三落大宅是清朝時富豪莊兆萬斥資建造，據說是建給他的十三個兒子居住。

按「四點金」結構建造

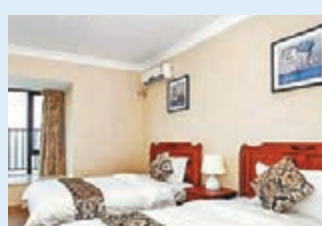
該十三座民居完全按照「四點金」的潮汕民居結構建造，每座民居的後面還附帶建有一座書齋。跟着村民引路走在這十三座大宅的鄉道之間，忽然覺得彷彿走遍了整個鄉村，一間才知道，原來還沒走出這些大宅的範圍。

沿着大宅慢慢欣賞，終於來到倖存的保存完好的書齋——「曙色開齋」。站在書齋門外，就隱隱聽見裡頭的說話聲，

走進一看，卻不見人影，而是一條悠長的走道，沿着走道，穿過一個八角形的拱門，再跨過一個圓形的拱門，才來到書齋的院子裡。

★ 鑑賞特色：遊覽蓬洲，離不開「古」這個字。有古名居、有古書齋、有古人，還有古榕樹。其中兩棵古榕樹最為知名。一棵位於古渡口旁，是古時候人們乘船搭渡歸來的標誌，見到這顆古樹，就知道到家在何處了。古榕樹依傍在渡口邊上，又成為了等船人們稍事休息的地方，成為歸家的標誌。另一棵古榕樹，生長在古城牆上，如今盤根錯節地攀附在斷牆上。古樹斷牆作伴，格外古香古色。

惠州雙月灣豪賓度假公寓酒店推客房優惠



惠州雙月灣豪賓度假公寓酒店現推酒店客房優惠活動，讀者可憑此印花在豪賓酒店網絡優惠價格基礎上每間再優惠50元人民幣，歡迎港人諮詢及預訂。
地址：廣東省惠東縣平海鎮萬科雙月灣豪賓度假酒店區1棟103-106
電話：+86 4000 752 114



印花