



■手持心形泡沫的梁詠琪透露年底再開演唱會。



■羅仲謙玩「向我開炮」。



■一眾主創見記者。

用蜘蛛俠打造愛情童話

GiGi 做完監製

再開個唱

香港文匯報訊 電影《泡沫之夏》昨日在上海舉辦定檔發佈會。製片人梁詠琪(GiGi)、導演賴俊羽攜主演羅仲謙、黃燦燦、王冠逸出席活動。電影公司重金邀請製作過《蜘蛛俠》等特效大片的荷里活幕後團隊加盟，還特地邀請一位泡泡達人來作為助陣嘉賓，將現場裝扮成充滿少女心的泡泡王國。席間，製片人梁詠琪透露在監製該片之後，將在今年年底回歸歌手身份再開演唱會。

梁詠琪首度跨界參與電影幕後製作，擔綱《泡沫之夏》製片人。對於這份全新工作，GiGi昨日表示，自己本來就是一個興趣很廣泛的人，「唱歌、演戲、做幕後，我都想去嘗試，也感謝導演給我這個機會。」她還笑稱自己一直很溫柔，是一個溫柔型的製片人，「男子漢的角色就由導演、監製他們來，我就是現場給大家加油。」

●望把電影重現原著情節

談及感受，梁詠琪直言：「第一次當製片人，有好玩的，也有很煩的部分，我們希望把電影場面做到和原著一樣，雖然有一些非常奢華的場景很難做到實

景，但技術的支持可以讓我們完成所有的設計和創意，只要大家看到我們的誠意，一切辛苦都是值得的。」發佈會上，梁詠琪宣佈電影在下月22日上映，殺入競爭激烈的暑期檔。她表示自己並沒有很大的壓力，「這次沒有幕前的壓力，只有幕後的壓力，這是一個純愛的電影，也是一個讓人放鬆的電影，我相信成績會很好，所以也不會有什麼壓力。」席間，GiGi還透露了自己接下來的工作計劃，將在年底再開演唱會，「希望大家先去看電影，再去看我的演唱會。」現場嘉賓泡泡王子即刻做出一顆心形泡泡送給梁詠琪，梁詠琪將這顆心捧在手心中，寓意影片一定不會辜負

觀眾的少女心。

●羅仲謙在電視劇找靈感

影片中，羅仲謙、黃燦燦、王冠逸等群星共同演繹如夢幻的愛情童話。三位主演都表示，在參演之前都做了很多準備工作。羅仲謙表示，自己在開拍前已經熟讀原著，並且在電視劇版本中找到一些表演靈感。說到今次拍戲留下的印象時，謙謙笑稱：「感覺自己都年輕起來，充滿了活力。因為之前拍攝《西遊記之孫悟空三打白骨精》時非常辛苦，相比較這次感覺輕鬆多了。」而黃燦燦則提前一個多月就前往台灣接受表演訓練，片中很多重頭戲都提前做好綵排，並打趣道：「我還要減

肥，做回一個纖細的少女，要笨鳥先飛嘛。」有很多哭戲的她也現場「訴苦」：「剛開始拍哭戲以為真情流露就夠了，但導演要求特別高，對我說只要左眼的眼淚，因為左邊對着鏡頭。這次我也是哭夠了。」

導演賴俊羽表示這個電影有很多奇幻和童話的元素，為了呈現這種浪漫感，電影在全台灣選景。導演補充道，為了完成呈現浪漫幻想元素，該片還重金邀請製作過《蜘蛛俠》等特效大片的荷里活幕後團隊加盟，「可能很多青春片不會做特效，但對於《泡沫之夏》來說，特效鏡頭能夠更好地表現童話般的夢幻。」



■羅仲謙和黃燦燦上演「泡泡大作戰」。

陳妙瑛放手享受人生

香港文匯報訊(記者李思穎) 陳妙瑛昨晚以綠色裙性感打扮出席「第四屆亞洲髮型化妝大賽」頒獎禮，並代表公司領取全亞洲最佳化妝髮型學校企業大獎，認真可喜可賀。活動上現身藝人尚有羅霖、琦琦、陳嘉容等。自跳上藝人行業後，陳妙瑛已營商多時，除了辦化妝學校，還有經營食品生意，當上商界女強人，她有感近年生意開始上軌道，也是自己放緩時候，希望放手交給同事處理，讓她有更多時間享受人生和調理身體。

無悔當初為演出受傷

原來陳妙瑛十多年前在無綫的慈善節目上作一個爆炸表演，但炸完後卻有後遺症，經常周身痛，她表示：「當時用了200磅炸藥，炸出2000磅的力度，可能震到內傷，時常會周身痛，近年頸椎有七節都出現骨刺，而當時因有戴耳塞，沒有傷到耳膜。」她已醫治了好幾年，近期主力看中醫和拉筋，應該花一年時間便可根治，雖然受到痛楚困擾，但她無悔當初演出，因當時大會叫她穿泳衣捉八爪魚籌款，是她提出要做有挑戰性的演出。



■陳妙瑛有感近年生意開始上軌道，也是自己放緩時候。



■陳嘉容性感現身，暨勸導傑出藝人。



譚詠麟呼籲關注腦退化症

香港文匯報訊(記者李思穎) 譚詠麟(阿倫)昨日以榮譽大使身份出席「普義旅程」，呼籲大家關注腦退化人士，更自爆已故父親譚江柏便有腦退化症，曾經燒銀紙和走失，所以叮囑大家要睇實老人家。

阿倫在台上分享做大使時說：「如果要搵不記得歲數，搵我便對，要亂噏就搵黎明，因為不知他在想什麼。」去年擔任大使的徐小鳳建議過由阿倫出任大使，因他經常忘記歌詞，阿倫開玩笑說：「唔需要太記得，因為太多歌，(引薦黎明做大使?)都好，搵定下一屆先。」

阿倫身邊曾有摯親患過腦退化症，感受特別深，他表示：「爸爸都有此症，試過嘍屋企燒銀紙，有日聽到工人在廚房大叫，原來是我爸爸把一卷銀紙燒去一半，(面額多少?)大紙細紙都有，他根本不知是錢，所以要睇實老人家，其實錢財是身外物，有次他試過走失，幸而我將寫着譚詠麟爸爸的牌掛在他身上，人家見到便知道，爸爸同人講要返夜學，原來他坐在灣仔一個球場，因他以前是在灣仔書院讀書。」問到阿倫的記性如何?他謂：「Fok啦，因我經常創馬，讀書進修。」

陳自瑤露22吋纖腰

香港文匯報訊(記者梁靜儀) 陳自瑤(Yo Yo)、威利及黃子恆等，前晚於將軍澳電視城為陳敏之與森美主持節目《Sunday好戲王》錄影。陳敏之透露節目尚有四集便煞青，暫時不會添食，覺得是時候歇一歇，因全台藝員都上過節目，隔段時間再拍續集都無問題。敏之表示是時候需要休息保養好身體，問到是否要努力「造人」?她笑說：「一直都有努力，完成節目後首要休息，準備一下人生大計，呢個亦係個好時機，生兒育女都係隨緣，有好消息會講界大家知。」前晚敏之所穿的橙色衫裙有大幅花邊遮肚，而平日慣穿高跟鞋的她又突然改穿了較平底的鞋，問到是否有喜?她指不穿高跟鞋是因為之前傷了腰，她都希望有好消息。

人妻陳自瑤前晚身穿露臍裝現身，露出22吋纖腰。她表示每日食三餐吃得清淡，起床後都會拉筋，又會慢跑及做瑜伽。問她是否要襯返老公王浩信?她笑說：「係佢鼓勵我做運動，想我練出腹肌，老公下一套劇都要除衫露臍。」



■陳自瑤穿露臍裝現身，身旁的敏之立即被比下去。

餵母乳變「籃球胸」 Jessica C. 享受親密接觸



■Jessica C. 產後首次在香港出席公開活動。

香港文匯報訊(記者梁靜儀) 韓國紅星晉久、Jessica C. (JC)、姜麗文、四洲太子戴凱欣、名人張翡翠及星級攝影師 Crazy Rouge 等昨日到中環出席太陽眼鏡發佈會。今年三月誕下女兒Tessa的JC，產後首次在港出席公開活動，穿上緊身裙的她明顯未完全修身。她表示與女兒最近返港，正調節時差問題，而這次出席活動要離開女兒兩小時，是她與女兒分開最長時間的一次，說時眼濕濕。餵母乳的JC，表示平日亦有做瑜伽keep fit，覺得健康最緊要，而昨日出席活動前亦揀定一樽奶。說到她由「警鐘胸」變成「籃球胸」?她笑說：「其實好有壓力，壓力係來自湊女，不過我好享受餵母乳的親密接觸，(打算餵幾時?)愈耐愈好，不過做家都人奶同奶粉都有餵。」JC透露女兒中文名仍未改好。另外，遲到半小時才現身的晉久，進場時獲門外近半百Fans發

出尖叫聲。台上晉久表示見到很多Fans支持，感到他們好熱情，好開心來到這裡。影相時晉久又做出心心手勢。問到他出道至今最滿意哪部劇集的演出?他說：「《太陽的後裔》，因為呢套劇令大家認識我。(有冇咩角色想挑戰?)我後生時候睇好多香港電影，尤其是《英雄本色》對我影響好大。」



■晉久做出心心手勢。



■宣萱與連詩雅合影。

連詩雅曾收性騷擾信件

香港文匯報訊(記者李慶全) 港台以殘疾運動員真實故事改編的廣播劇《光影五號》昨日舉行記者會，聲演嘉賓宣萱、苗可秀、連詩雅、白只及方皓玟等齊出席支持，劉德華亦有錄下打氣片段。

連詩雅昨日示範演出廣播劇時講得很不順暢，她笑言當時的確是食了字，不過之前錄廣播劇時，聽到宣萱和白只唸對白很入戲，也為之感動到想哭，宣萱笑指自己入行20多年了，會懂得培養感情位，而她第一次演廣播劇是《18樓C座》，今次是真人真事改編感覺很有鼓勵性很容，故希望多一些這類型的節目推出，因昨日來到電台即聽到台DJ當偶遇，她說：「覺得世界現很負面，沒錯是有正負面，但都應該宣揚多點正面訊息！」

對於有傳今次遇襲事件是與麻利亞的「狂迷」有關，連詩雅說：「我自己沒有遇過狂迷，但初入行時曾經收過性騷擾的信件！」宣萱亦表示試過在微博有人留些古靈精怪的說話，覺得現在風氣變得已很歪，她說：「做電台也是公眾人，有時講了些說話有人會不喜歡，但也不應去打人！」連詩雅聽到流傳多個版本也即說：「覺得事情發展變得很複雜似的！」提到到外國近日也連申發生藝人遇襲事件，宣萱慨嘆說：「所以我這麼多年也沒小朋友，因為沒把握控制小朋友的行為和思想，可能是自己想多了，但自己真的不適合生小朋友！」連詩雅希望大家能帶出正能量，宣萱則說：「其實人生苦短，像我身邊的朋友有些因癌症離開，有時覺得今日不知明日事，憎恨人都是件很疲累的事情！」