

# 好故事好技術 主旋律電影同樣火

# 接地氣 叫好又叫座



在趙文卓(右二)看來,《戰神威繼光》展現的不僅是一位民族英雄抗擊倭寇的故事,更是中國史上首支「特種部隊」以少勝多的傳奇。

新華社電 打動人心的故事與精益求精的技術結合,大氣磅礴的巨製與陣容豪華的明星疊加,昔日臉譜化、說教式的主旋律電影,如今舊貌換新顏,變得更加「接地氣」,逐漸趟出一條「叫好又叫座」的市場化之路。

時至今日,電影導演、製片人黃建新依然記得1991年和香港導演徐克一起討論翻拍《智取威虎山》的情景。在徐克看來,《智取威虎山》雖是宣揚主旋律的樣板戲,但有傳奇、有土匪、有孤膽英雄……具備商業電影所需的所有元素,是絕佳的大片題材。於是,距當年那一幕20多年後,有了張涵予、梁家輝主演的《智取威虎山》,席捲近9億票房,上座率一直保持在50%以上的高位,觀影人群從崇尚情懷的中老年人迅速蔓延到追求感官刺激的90後年輕人。影片製作方、博納影業集團董事長于冬說:「一部紅色經典,用現代手段拍攝,用商業電影形式包裝,用荷里活大片方式製作,形成了不一樣的《智取威虎山》。」

所謂主旋律電影,體現的是民族主流價值觀和主流文化傾向。在拜金主義、享樂主義橫行的當下,年輕觀眾對《建國大業》、《建黨偉業》、《智取威虎山》、《十月圍城》等影片的熱讚,彰顯了社會對主流價值觀回歸的呼喚。

黃建新說:「一個民族發展到一定階段,一定需要英雄,而電影要做的,就是把虛擬的價值觀具體化,於是觀眾要看威繼光、岳飛的故事。」在他看來,美國大片也在展示一種精神,例如拯救人類、自我奉獻。中國主旋律電影也是如此,「《唐山大地震》中人們相互救援,《建國大業》中無數先輩流血犧牲換來一個國家的誕生,《智取威虎山》中解放軍打土匪保護百姓……都是主流價值觀的體現。而如今,國家強盛,生活幸福,也是每一個中國人的期待和夢想。」

趙文卓剛剛完成了《戰神威繼光》的拍攝,他在這部電影中扮演青年時期的威繼光。趙文卓說:「記得自己當年在北

京體育大學讀書時,母親為他繡了一個枕套,上面寫着『精益求精』『業精於勤』。我是學武出身,學武先修『德』,就是仁義禮智信忠孝,這一點在哪个時代都不會過時。」

## 摒棄「概念大於形象」思維

長期以來,很多主旋律電影面臨尷尬處境,在一家影院往往只能上映一兩天,排上一兩場就下線了。究其原因,黃建新認為,就是典型的「概念大於形象」。

《智取威虎山》、《建國大業》等影片的成功證明,部分主旋律電影不受待見的原因並非故事情節不夠精彩,而是臉譜化的人物形象、與市場脫節的表現手法和說教式的呈現方式難以起到吸引觀眾的效果。黃建新認為,語境模式對於一部電影至關重要,「語境模式決定了電影的現代性,過去的電影總把感謝誰掛在嘴上,這種固定的語境模式,年輕人已經不接受了。」

《建軍大業》是博納影業目前正在籌拍的又一部主旋律巨作,從「四一二」反革命政變開始,到南昌起義、秋收起義,最後井岡山會師,中國共產黨領導下的第一支工農武裝建立。于冬認為:「年輕將帥,青春熱血,請最當紅的明星來出演毛澤東、周恩來、朱德等主角,很容易激起年輕觀眾的興趣和熱情。」

在歷史事實的基礎上,加入災難、愛情、英雄、小人物的故事,增添喜怒哀樂、嬉笑怒罵的情感,再融合諜戰、槍戰、黑幫等一系列商業元素,主旋律電影便可更接地氣。

在趙文卓看來,《戰神威繼光》展現的不僅是一位民族英

雄抗擊倭寇的故事,更是中國史上首支「特種部隊」以少勝多的傳奇。他說:「就武打招數而言,萬變不離其宗,看似差別不大,但加入特技和故事便會很不一樣。《戰神威繼光》這部電影中,有武術,有陣法,有「陰招兒」,也有男女感情,便顯示出了獨特性和可看性。」

## 技術性對華語片越見重要

樣板戲《智取威虎山》中「打虎上山」耳熟能詳,而電影《智取威虎山》將這一唱段演繹成一齣精彩的3D特效戲。為了這段18分鐘的「打虎上山」,徐克團隊足足花了一年時間籌備,最終使這段戲成為整部電影的亮點。

于冬說:「如果說以前我們跟美國電影工業相差20年,《龍門飛甲》之後我們在技術上迅速趕超,到了《智取威虎山》時我們已經達到世界一流水準,可以做到(觀影)沒有任何眩暈感,使觀眾如身臨其境。」思想性、藝術性、商業性和技術性,是于冬一直秉持的電影製作理念,其中技術性顯現出越來越重要的地位。換言之,如果中國電影工業在技術上跟不上,便輸在了起跑線上。于冬稱:「如果技術達不到,(拍出的電影)就只能在小廳放映,這就意味着,我們巨幕上展示的就都是美國電影中的英雄,將十多年投入鉅資建造的院線拱手讓給荷里活。」

黃建新認為,電影猶如一個夢,讓觀眾陷入幻覺之中,他說:「如果我們用最好的技術、最好的故事、最好的演員,拍攝一部最好的電影,再輸入價值觀,觀眾便潛移默化地接受了。」



《智取威虎山》席捲近9億票房。



劉德華、張國立主演《建國大業》。



電影《十月圍城》集結多位紅星演出。

## 「校長」做嘉賓 陳潔儀做足功課

香港文匯報訊(記者李思穎)新加坡歌手陳潔儀(Kit)將於本月14日假會展舉行「着迷·陳潔儀」巡唱香港站,她成功獲譚詠麟擔任嘉賓,不諱言有點受寵若驚,而譚校長亦大讚她歌聲很靚,很期待大家採排見面。

Kit在新加坡已開始密鑼緊鼓為這次個唱排練,務求以最佳狀態和歌迷見面,是次演唱會,Kit還請來譚詠麟特別嘉賓,她表示:「我在香港跟很多藝人合作過,可是一直都沒機會和像譚校長這麼資深的前輩一起同台過,所以這一次就嘗試邀請他,沒想到他真的答應了,檔期也配合到,收到消息後,真的是受寵若驚!連我的樂隊老師們知道可以為他伴奏,也萬分期待。其實我們這代的新加坡人,小時候還是有聽很多粵語歌的。校長是眾人的偶像、歌神,當年讀中學時,同學最常唱的歌就是校長的《朋友》。」

### 校長一聽Demo毛管戲

Kit真的把校長當作「校長」看待,通常演唱會嘉賓演出都比較隨性,決定了歌和Key後,就

只是採排見面,然後練唱一兩次就上台,但今次Kit竟然認真做功課,還把Demo做成好幾個版本,寄來了給校長「審核」,等校長揀好後再自行於新加坡認真練唱,希望做到100分不能令校長失望。另外為了香港觀眾,她還重新安排了歌單,加插多首廣東歌送給香港歌迷。

譚校長就表示:「一直都好欣賞Kit歌聲,好希望可以合作,所以當阿Kit一開口邀請當嘉賓就立即答應。收到她送來Demo,一聽簡直毛管戲,把聲實在太靚,而且她很用心唱畢所有Demo,又分門別類,實在好認真,所以好期待好快可以和她見面採排。」



陳潔儀已密鑼緊鼓為個唱排練。

## 祖藍帶林欣彤進軍內地

香港文匯報訊「扮嘢王」王祖藍日前在北京舉行首個內地演唱會,難得在內地開個唱的祖藍,門票早已被搶購一空,當晚全場五千座位坐無虛席。

演唱會開場,祖藍立即「扮嘢王」上身,一口氣演唱了「歌神」陳奕迅的名曲《浮誇》、《兄妹》等,搞到現場粉絲興奮得將跑男搬上舞台。歌神上身完後,祖藍隨即又變身,與台下粉絲大玩遊戲撕名牌,笑料百出,氣氛高漲。

興奮過後,祖藍再突然大玩「老闆」上身,當他邀請表演嘉賓林欣彤(Mag)上台時,一派老闆口吻搞笑地說:「大家都知道我有自己的工作室,現在要介紹我第一位的員工出來,我們都是靠口技搵食,她就是林欣彤,我將來能否提早退休就靠她了,哈哈。」全場捧腹大笑。

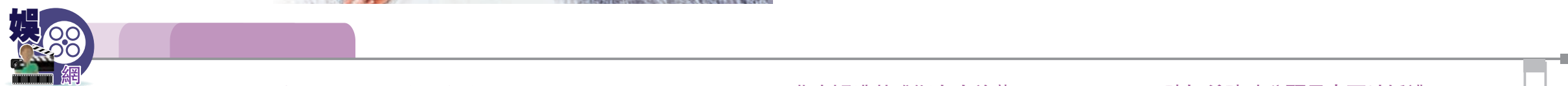
Mag於內地首次擔任演唱會嘉賓,獻唱了《我們都是這樣長大的》、《藍天》,觀眾大叫Encore,大家的熱情令她十分感動,她表示非常感激「老闆」安排這次難得的演唱機會。

演唱會尾聲,祖藍感性地向兩位最重要的女人深

情表白,並點唱了兩首歌送給他生命中這兩位最重要女人——王媽媽與李亞男。祖藍情深款款說:「這首歌《要我幸福》是我專誠為媽媽創作的歌曲,感謝母愛的偉大。」之後他再接着唱《青蛙王子》,並深情地說:「送給老婆李亞男,感謝她的相惜相伴,很感謝她們帶給自己無限的幸福和動力。」演唱會在溫情滿滿下結束。



祖藍(左)在台上介紹其第一位員工林欣彤(中)。



香港文匯報訊(記者威紅麗、劉蕊)鄭州報道)日前,歌手方大同狀告河南同名胡辣湯店,並獲勝。

「方大同」胡辣湯連鎖店的店主康長喜表示,他的第一家店在2012年7月4日正式開業,並在2013年7月30日在中原區工商局註冊,之後他又開了一家直營店和12家連鎖店。他稱當時給胡辣湯店起名時並不知道方大同這個人,只是覺得在鄭州「方」字頭的店生意都很好,比如方中山、方團結、方秀華等。「大同」則是鄰居家大哥的名字,同時也是一個普通的地名。

但國家工商行政管理總局商標評審委員會卻認為,因為方大同曾到鄭州參加了「2013民安北郡攬群星大型惠民愛演演唱會」,因此認定康長喜對方大同的知名度理應知曉,裁定方大同胡辣湯

### 方大同狀告河南同名胡辣湯店獲勝

的商標無效,並責令其在一個月內更換商標。對此,康長喜表示不服,他已經擁有14家門店,更換商標會對加盟商產生信任危機,甚至有違約風險。而且更換店名也會流失老主顧。裁定書上顯示,當事人如不服裁定結果,可在規定時間內向北京知識產權法院起訴。記者聯繫到康長喜時,他正在北京找律師,稱自己會盡力保住自己的商標。



不少鄭州市民跑去喝碗胡辣湯以示對湯店的支持。

### 曲赤疑遭黃雅斯友人施襲

香港文匯報訊(記者李慶全)電影《忍不住的眼淚》一班演員昨日出席端午節整粽活動,演員曲赤日前遭惡煞圍毆後報警,昨日他展示雙臂的傷勢表示腰部仍有痛楚,現正等警方為他錄取口供。他稱當日因與曾拍拖三年的前女友、現為旗下藝人的黃雅斯吵架,疑被女方的男友人襲擊。昨日黃雅斯也在場,她坦言有關心曲赤的傷勢,亦表明其男友人非追求者,事發後彼此也沒聯絡。至於與曲赤的關係,她說:「我們是拍檔,之前已決絕分手,因為不適合對方!」



黃雅斯(左)與曲赤(右)。

### 陳妍希陳曉分頭負責兩地婚禮

香港文匯報訊 台灣演員陳妍希與內地男星陳曉已在籌備婚禮,昨日下午她在台北出席活動,被問到婚禮有沒有主題風,例如「楊過」和「小龍女」?她笑着回應稱該沒有要造古墓,但會有想要的風格,日期也先不透露。

至於懷孕傳聞,陳妍希笑問:「是誰說的,叫他出來!」,坦言真的會希望有天能有這樣的幸運,但最近真的忙於工作,緊鑼密鼓趕戲。談起婚禮籌備,陳妍希直呼忙到爆炸,很多事要準備,還得趕戲,蜜月地點也沒時間想,但北京、台北各一場的好處是與陳曉分頭負責,「一人一場比較不會吵架」。被問到陳曉近來做過最貼心的事?陳妍希表示,陳曉最近很愛煲湯,她更甜讚陳曉煲的湯是大師級。



好事將近的陳妍希春風滿臉。