

打造日光浴區浮動泳池 下月推諮詢

香港文匯報訊（記者 馮健文）香港特區維多利亞港是本港重要資產，其璀璨繽紛的夜景更是舉世聞名。繼中環新海濱用地舉辦多項活動獲得成功，特區政府正計劃將灣仔北及北角海濱，打造出一個「把人和水重新拉近」的願景。發展局局長陳茂波透露，政府建議在上址海濱設海港表演區、日光浴區及浮動泳池，引入水上餐廳及舢舨服務等，並於下月11日起展開公眾諮詢，冀市民踴躍表達意見。

優化後城市設計大綱



拉近人水

去年6月進行的「灣仔北及北角海濱城市設計研究」第一階段公眾參與活動，大致確立了「把人和水重新拉近」的願景。

活化水體

現時銅鑼灣避風塘及附近的前公眾貨物裝卸區，其水體值得活化和善用作不同類型的用途，給公眾享用。

水上活動

探討引入一些水上康樂活動設施，例如日光浴區及浮動泳池。

暢達愉快

市民和遊客方便愉快地在海濱散步、慢跑，甚至踏單車。



品嚐佳餚

在海濱享用到具本地特色的菜餚。



陳茂波昨以《地方營造—香港人的海濱》為題發表網場，誌指出，早前歌星黎明在中環海濱舉行的演唱會，雖有波折，但最終吸引絡繹不絕的遊人前來與良朋歡度，成為香港人集體回憶的重要一章。他有一晚經過時，看見市民各自以自己的方式享受音樂和璀璨維港夜景，整個畫面及氛圍讓人深受感動，亦令他想起「地方營造」（place-making）對使用珍貴公共空間的重要性。

陳茂波：海濱不能千篇一律

他說，發展局及海濱事務委員會一直有共同願景，便是將維港建設成活潑有趣的地方，讓市民多一個高質素公共空間可享用。而73公里長的維港海濱需有其多樣性，若千篇一律、一式一樣，只會了無生氣，故將海濱地段營造成具吸引力的地方，一直是他們的主要工作目標之一。

他舉例指，當年構思在中環新海濱用地作長遠發展前，用作狗公園、小劇場、摩天輪及舉辦不同活動例如荔園、嘉年華、馬術表現及藝術展覽的空間，在過去兩年成功吸引500萬人次到訪，這「小實驗」正印證地方營造對市民享用海濱所帶來的裨益。

他指出，規劃署聯同海濱事務委員會於去年6月進行「灣仔北及北角海濱城市設計研究」的第一階段公眾參與活動，也是這種地方營造的精神及意念的延續，現已完成設計大綱及擬訂一系列建議。

「日落廣場」讓遊人飽覽夕陽

他透露，建議包括經香港演藝學院及香港藝術中心等藝

術場館附近擬建的高架園景平台，抵達將構建的「日落廣場」，讓遊人飽覽維港西面水域的夕陽美景。

至於在灣仔新碼頭附近的填海區可設立海港表演區，進行大型本地及國際盛事。另設大型嬉水區及園藝區，適合一家大小共享天倫樂。

為充分利用前公眾貨物裝卸區約兩公頃水體，陳茂波說，區內擬設日光浴區及一個浮動泳池，當中包括兒童游泳池、滑水梯及跳水池等設施，日後如帆船、龍舟、三項鐵人賽等大型水上運動項目或盛事，也可在附近範圍進行，全面滿足大家對親水的期盼。

另外，為傳承銅鑼灣避風塘的歷史文化，當局建議重新引入水上餐廳及舢舨服務，遊客可在傳統的避風塘內享受特色菜餚及另類船上體驗。

高架園景平台連接行人板道

要成功營造地方，其暢達性非常重要，陳茂波指，計劃透過興建行人板道，將現有維園對開狹窄的行人路擴闊為海濱長廊。為使市民及遊客能更方便及直接前往海濱，當局於維園規劃了高架園景平台，並與該行人板道連接，亦會在維園對開近北角的海濱設立新的東岸公園，這樣行人板道可將一段約3公里長的海濱連繫起來。

此外亦會進一步優化灣仔北和北角區內4條南北高架園景平台，方便市民從舊市區、鐵路站往海濱各主題區。

陳茂波強調，地方營造是一個互動過程，需要大家積極主動參與，才能在過程中激發出有趣獨特的成果。

他期望市民能投入理解設計理念，就優化海濱提出意見。

旅界讚增港吸引力旺消費

香港文匯報訊（記者 馮健文）對於政府計劃將灣仔北及北角海濱變身，設海港表演區並加添嬉水設施，更引入水上餐廳及舢舨服務，旅遊界立法會議員姚思榮表示歡迎及支持，認為有助增加香港的旅遊吸引力，增強外地旅客來港的意慾，惟他希望當局注意環境污染及設施安全性的問題，令市民和旅客遊覽時既開心又安心。

姚思榮接受本報訪問時指出，旅遊設施需要不斷增加及優化，才可吸引更多從未來過或想再訪的旅客來港。當局提出引入水上餐廳及舢舨服務是一項好建議，因具地道及懷舊風味，旅客身處別具設計與佈置特色的舢舨上，一邊品嚐避風塘炒蟹等馳名佳餚、一邊欣賞漂亮的維港海景，將會是很精彩的體驗，外地人士將慕名而來，港人也會被吸引，確實值得提倡。

需注意安全性污染問題

不過他表示，提供此項服務前，要顧及船隻、爐具、燃料的安全性、防火設施、食物衛生以及海水污染等問題，如處理欠佳，便可能帶來反效果。

至於在海濱增設海港表演區及舉辦如龍舟比賽等大型水上盛事，姚思榮同樣認為有助旅遊業，除可吸引更多旅客來港觀賞，更會有海外人士帶同家人前來參加，帶旺各方面消費。而當這些盛事於世界各地轉播時，更可藉此宣傳香港有如此美麗的景色，增加海外人士來港旅遊的興趣。

灣仔北及北角海濱是維港沿岸其中一塊寶貴填海用地，規劃署於去年1月開展「灣仔北及北角海濱城市設計研究」，以建設一個更有吸引力、方便暢達、具活力及可持續發展的新海濱供公眾享用，並將市民與維港之間的距離拉近。

規劃署於去年6月展開為期兩個月的第一階段公眾參與活動，收集公眾對城市設計大綱的意見。此外亦曾舉辦概念設計比賽，鼓勵相關專業青年人參加，共同參與建造一個充滿活力的海濱。至於第二階段公眾參與活動，則會就優化海濱建議諮詢公眾，政府剛於昨日公佈於下月展開。而海濱的填海和建造工程預定於明年起陸續完成。

海濱優化建議

- 於香港演藝學院及香港藝術中心附近建高架園景平台，可抵達「日落廣場」，讓遊人飽覽維港西面水域夕陽美景
- 在灣仔新碼頭附近填海區設海港表演區，進行大型本地及國際盛事
- 設日光浴區及浮動泳池，當中包括兒童游泳池、滑水梯及跳水池等設施
- 重新引入水上餐廳及舢舨服務，傳承銅鑼灣避風塘的歷史文化
- 興建行人板道，將現有維園對開狹窄的行人路擴闊為海濱長廊，增強地方的暢達性
- 優化區內4條南北高架園景平台，方便市民從舊市區、鐵路站前往海濱各主題區

資料來源：陳茂波網誌

製表：馮健文

斷水電欠支援 頁岩屋續凋零

香港文匯報訊（記者 陳敏婷）東平洲擁有香港「第一名岩」頁岩建成的古老房屋群，更被納入國家世界地質公園，不少本港或外國遊客都喜歡入島欣賞。不過，村民一直控訴政府保育不善，連基本的水電設施都拒絕維修或供應，村民無奈搬離，島上80%頁岩房屋破爛，更有倒塌危機，遊客進入屋內參觀其實非常危險。一眾村民昨日聯同工聯會立法會議員鄧家彪召開記者會，要求政府協助活化，並且認真解決村民基本生活所需。

東平洲小島荒僻，物資缺乏，百多年前開始有人居住；當時居民就地取材，利用富有歷史及考古價值的古老頁岩作為主要建築材料，鼎盛時期全村有過百間由頁岩建成的房屋。至上世紀70年代英軍撤離後，該島開始「無水、無電」，村民無奈搬離，現時只剩下十多名老人居住。

小島內有5條村，其中位於洲美村的兩層高頁岩民房「李氏大宅」，於上世紀30年代建成，早年獲評為三級歷史建築物，可惜亦難逃倒塌危機。其業權人李雲開表示，原本一家十多口住在大宅，後因

缺乏水電及交通不便，難以生活，無奈逐一搬離至無人居住，一直丟棄，至今批瀝剝落，有倒塌危機。他得知大宅獲評為歷史建築後，希望維修供遊人參觀，遂向古蹟辦查詢維修資助計劃，惟政府回覆要求他先自行墊款，李雲開指維修金額高達300萬元，他無力支付，「有心無力」，無奈任由大宅繼續凋零。

隨時倒塌 遊客參觀高危

東平洲大塘村居民鄧先生指出，島上多達80%頁



■鄧家彪夥東平洲村民代表召開記者會。陳敏婷 攝

岩房屋破爛，更有倒塌危機，遊客進入屋內參觀其實非常危險，無奈居民無力維修；如該村教堂亦因有倒塌危機而封閉。洲頭村居民代表袁小櫻指出，由於東平洲被納入國家世界地質公園，居民即希望維修房屋，亦不可動用頁岩；加上地方荒僻，維修人員會要求居民付出雙倍價錢，除非是仍然有人居住的房屋，否則居民不會維修。

她又指，該島「無水、無電、無電話網絡」，本來靠一間儲水屋儲水，可供5條村村民使用，惟該儲水缸早已穿洞，無法儲水。居民曾與政府及電力公司會面，要求維修或供應相關水電設備，惟以「不符合成本效益」而拒絕。居民要用水，只有自行到水井以水桶裝水回家，或安裝小型發電機，油費每天500元。

她又指，政府其實有接駁水電到島上的公共設施，惟民居卻完全沒有。居民希望政府至少要維修儲水缸，解決基本生活所需，她哭訴：「老一輩的人很想回村安老，我爸爸等不到了也沒機會，我們爭取了30年，希望政府認真傾聽。」



新意賦景點 變身靠遠見

香港旅遊業近期持續不振，旅客人數呈下跌趨勢，連帶與旅遊業息息相關的零售、餐飲、酒店業等均步入寒冬，從業員叫苦連天。現時香港的當務之急，便是提振旅遊業，吸引更多旅客來港及消費。

以往本港其中一個常遭旅客詬病的缺點，就是景點不多，來來去去都是維港、山頂、幾個樂園及廟宇等，來得多的旅客自然對香港缺乏新鮮感，因此政府需要做的，除了研究增加更多新景點，還須優化現有景點，賦予它們新意和新面貌，才能令旅客耳目一新，讓他們選擇再次重臨觀光。

維港確在全球享負盛名，只是慣見亦尋常，現時政府有魄力有遠見將其「大變身」，增加不同的新設施，市民實應大力支持，此外更應集思廣益，提供更多新點予政府考慮，令香港有一個新維港，重新再令全世界聚焦。

■記者 高俊威