

失蹤名畫《春蠶》渝重展風采

在前日的重慶龍美術館「百年藝程展」上，油畫大師常書鴻創作於戰火中的《重慶大轟炸》、羅中立創作於1980年的《春蠶》等130餘幅重量級作品亮相，令人歎為觀止。其中，羅中立的《春蠶》時隔36年重新回到重慶，成為市民駐足欣賞的焦點畫作。

■香港文匯報記者 張蕊、孟冰 重慶報道



羅中立油畫《父親》。資料圖片

羅中立的畫作《春蠶》36年後在重慶展出，風景重現觀眾眼前。本報重慶傳真



羅中立的畫作《春蠶》36年後在重慶展出，風景重現觀眾眼前。本報重慶傳真

羅中立曾講述《春蠶》的創作由來。1980年，他在創作完成《父親》之後，決定延續這一題材的創作，於是很快有《春蠶》、《金秋》、《祈》、《蒼天》等一系列作品。《春蠶》其實是《父親》的姊妹篇，所以這件作品也可以叫作《母親》。

在港以近4千萬拍出

這幅作品1980年被送到美國參加展覽，之後「消失」了很長時間，連羅中立本人也不知其蹤跡，直到2013年出現在香港佳士得秋季拍賣會，以3,882.84萬港幣被上海龍美術館拍得。由於《春蠶》出國展出後不見蹤影，1983

年羅中立又重新創作兩幅《春蠶》。據資料圖片顯示，羅中立的三幅《春蠶》幾乎一模一樣，但是細節略有不同。此次展出的《春蠶》中，「母親」的胸口戴着一朵紅色的花；而第二幅《春蠶》畫作裡，「母親」的胸口戴的像是黃梅蘭。

《春蠶》描繪的是傳統中國農耕社會裡男耕女織的分工，羅中立用「春蠶到死絲方盡」來表現一位母親的形象。前來觀賞畫作的市民劉先生說：「雖然網上也能看到《春蠶》的照片，但這是我第一次見到2米高的原畫，非常震撼。」該作品沒有呈現「母親」的正面和面部表情，只有一位母親低着頭，手裡撥弄着蠶，她銀白的頭髮就像蠶絲一樣，而髮間也有一個若隱若現的蠶繭。

港式「旗袍」校服風靡穗中學

三年前，廣州有高中開設特色課程，引入淑女班的概念，將旗袍作為校服，主推「淑女教育」。如今，該中學的女生校服，已逐步引進淺藍色旗袍的香港學生校服。學生小劉表示，這套校服很漂亮，走在大街上挺引人關注，除了夏天有點熱外，各方面都很喜歡。

換發旗袍校服，作為原有運動服的補充，其他年級則以旗袍為女生禮儀隊服裝。以後新入學年級將全面普及傳統式校服。與此同時，男生冬裝為中山裝套裝，夏裝為西服白襯衣；女生冬裝在旗袍上加外套和長筒襪。

■香港文匯報記者 胡若璋 廣州報道

靈感來自香港校服

據學校梁老師介紹，這套傳統樣式校服，靈感來自香港真光中學的校服。據悉，真光書院自1872年在廣州創辦以來，在海內外都有分支，這種普及的民國校服樣式，早已為香港學生所穿着。長堤真光中學正逐步換裝，也是延續百年真光的傳統。如今，長堤真光中學初一學生已全面



港式「旗袍」校服受廣州學生青睞。本報廣州傳真



喜迎「六一」

「六一」即將來臨，山東各校開始舉辦多彩活動歡慶兒童節。圖為濟南某小學一年級的小朋友表演《童話總動員》，各種經典童話形象給孩子們帶來滿滿回憶。

■香港文匯報記者 楊奕霞、通訊員 王藝曉 山東報道

首位華生哈佛畢業禮演講

美國哈佛大學第365個畢業典禮於美東時間26日舉行，該校生物系博士生、來自湖南農村的何江登上典禮講台，成為該校歷史上首位登上該講台的中國學生。畢業典禮演講人是哈佛學子可獲得的校內最高榮譽。



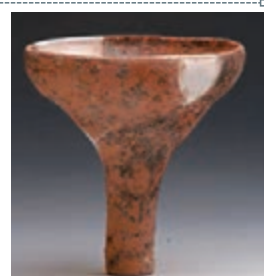
何江是在美國哈佛大學畢業禮演講的首位中國學生。網上圖片

何江身著紅黑相間的學位袍，在3萬多名哈佛人的注視中登上講台。他以「蜘蛛咬傷」為題，講述自己初中時被毒蜘蛛咬傷手，母親卻沒帶他看醫生，而是用火療方法處理，以此引出自己對先進科技知識在世界不同地區分佈不均的擔憂。

■中通社

陝五千年前懂釀啤酒

最新一期的《美國國家科學院院報》日前刊載了陝西西安米家崖遺址最新考古研究成果，負責此項目的中美科研人員聯合宣佈，根據考古現場證據顯示，早在5,000多年前中國人就已經開始釀製啤酒了。該項研究成果還把大麥在中國出現的時間向前推進約1,000年。



西安米家崖遺址出土的漏斗。本報西安傳真

專家推測5,000多年前，生活在西安米家崖一帶的先民，已享受喝啤酒的樂趣，說明酒可能是新石器時代宴饗活動、宗教儀式的重要元素。

■香港文匯報記者 李陽波 西安報道

1億年前原始「獨角蟻」現形

江蘇中科院南京地質古生物研究所研究人員與法國、美國學者組成的科研團隊在一項最新研究中，對距今1億年左右的2,000餘枚琥珀蟻標本進行調查，首次發現一類生活在白堊紀中期、長有大牙且頭上有「角」的原始捕食性蟻類「獨角蟻」。這一發現修正了此前對早期蟻類形態的認識，研究團隊還通過形態分析證實，最原始的蟻類並非群居，而是一類獨居的捕食性昆蟲。



原始蟻類「獨角蟻」首次被發現。網上圖片

■新華社

遼寧研自助組裝房 改善農民居住環境



遼寧研發由數塊板組裝而成的房屋，像「搭積木」一樣。記者手攝

香港文匯報訊（記者于琳 瀋陽報道）第五屆中國國際現代建築產業博覽會日前在遼寧瀋陽開幕，現場兩棟40平方米和114平方米的住宅建築引起關注——形似農村自建房的住宅結構中沒有一磚一瓦，由數塊板子像「搭積木」般組裝而成。這套當日首發的複合板式模塊化住宅產品，由瀋陽遠大新農村產業集團遠大易居研發設計，聚焦新農村建設中農民住房改善問題，特別採全工業化方式，讓農民經過簡單培訓即可自助完成住宅組裝。

目前，產品已陸續接到內蒙古、陝西、吉林等地意向訂單，同時在集團成熟的海外市場中，該產品也受到加拿大、沙特、伊朗等國家客戶的關注。

建築使用壽命將達50年

瀋陽遠大新農村產業集團副總裁張憲一指出，針對傳統農村自建房整體環境佈局差、科技含量低、浪費嚴重等弊病，希望從改善居住環境上助力新農村建設。

他認為，該住宅產品將憑藉綠色環保建材和獨創的板式複合結構，大大降低施工成本，同時建築使用壽命將達到50年。

新疆開通絲路新國際班列

優化運行省20小時 中亞站點全覆蓋

香港文匯報訊（記者應江洪 新疆報道）由43組、57個集裝箱組成的首列「新絲路號國際班列」前日由新疆烏魯木齊火車站出發，將在運行約39.5小時後，抵達哈薩克斯坦共和國阿拉木圖市。該趟班列是烏魯木齊鐵路局對已開行的「西行國際班列」優化命名為「新絲路號」後首次開行的國際班列。與原「西行國際班列」相比，「新絲路號國際班列」在定點（固定始發站和終到站）、定線（固定運行線）、定車次、定時（固定到發時間）、定價（一口價）的基礎上，又壓縮了運行時間，具有更快捷、更準時的特點。



首列「新絲路號國際班列」在新疆烏魯木齊火車站整裝待發。資料圖片

首列開行的「新絲路號國際班列」全程比原「西行國際班列」運行時間壓縮了20小時。



食品展交會上各種造型的新疆烤餅。本報新疆傳真

自2014年3月開行首列「西行國際班列」以來，至今由新疆始發的「西行國際班列」已形成本點始發、多地運行、多點到達的格局，基本實現對中亞各鐵路站點的全覆蓋，輻射整個中亞地區。開行目的地包括格魯吉亞、土耳其、俄羅斯、伊朗、波蘭等歐亞國家。

打造更高效運輸通道

截至去年底，新疆始發的「西行國際班列」已累計開行135列。今年，烏鐵局對現有「西行國際班列」進行優化，打造「新絲路號」品牌：向東推出「新絲路號班列」（全國各地—烏魯木齊），吸引國內進出口貨源在烏魯木齊集結；向西開行「新絲路號國

際班列」（烏魯木齊—國外到達地），打造更加高效的運輸通道。

目前，「新絲路號國際班列」將按照每周一列的頻率開行，西北五省區及潛在西行出口貨物的城市均可搭乘「新絲路號國際班列」出口，在烏魯木齊集結中轉並組列至中亞、俄羅斯和歐洲；從中亞、俄羅斯和歐洲進口的國際貨運班列，在烏魯木齊解編或中轉至全國各地。

44國家地區美食烏市飄香

以「交流、交易、交融」為主題的第三屆絲綢之路國際食品展覽交易會暨第六屆絲綢之路國際餐飲博覽會前日在新疆烏魯木齊拉開帷幕，吸引俄羅斯、法國、瑞士、意大利、哈薩克斯坦等44個國家和地區的1,200家國內外企業參展。展會期間還將舉辦「絲綢之路經濟帶食品產業高峰論壇」和「互聯網+食品產業創新發展論壇」，深入探討新形勢下國內外食品餐飲行業發展問題，促進食品企業深入交流互動。



今日頭條

亞洲最大書城合肥開建

香港文匯報訊（記者趙臣，通訊員陳升、裴豐 合肥報道）合肥中心書城奠基暨首屆書城杯全國散文大賽頒獎儀式日前在安徽合肥濱湖新區項目現場舉行。合肥中心書城由深圳聯投地產和深圳出版集團攜手打造，總建築面積8萬平方米，預計2018年建成開業，建成後將成為亞洲最大的中心書城。

世界旅遊城市峰會9月召開

香港文匯報訊（記者張聰 北京報道）2016世界旅遊城市香山峰會將於9月18日在重慶舉行，屆時將有來自世界100多個旅遊城市，50多個旅遊機構和國際旅遊組織，以及全球近百家國際知名旅遊媒體的代表出席，會議規模預計400人。

河南 安陽航空節「運12」等表演特技

香港文匯報訊（記者劉蕊 安陽報道）2016安陽愛飛客飛行大會暨第八屆安陽航空運動文化旅遊節昨日在河南安陽正式開幕，活動為期三天。其中飛行表演既有常規經典飛行表演項目，也有國際知名特技飛行表演，運12、直升機、無人機、動力傘等多種飛行器，將續寫飛行特技傳奇。



飛行表演為旅遊節的一大亮點。本報河南傳真

本次活動主要包括三個賽事兩項活動。林慮山國際滑翔傘公開賽暨第六屆海峽杯滑翔傘交流活動、中國電子信息創客大賽分支賽——全國無人機創業大賽、第二屆河南省青少年航空航模大賽等均將上演。「兩項活動」包括飛行表演活動和熱氣球集體婚禮活動。

廣州自由職業者 有望享公積金貸款

香港文匯報訊（記者古寧 廣州報道）廣州市人大常委會第105次主任會議日前提出，總將繼續提高住房公積金繳存覆蓋率，並探索將自由職業者納入住房公積金繳存範圍，並享公積金貸款等權益。

廣州市公積金管理中心今年在下一步工作計劃中也提出，要推出將自由職業者納入住房公積金繳存範圍的政策。去年底，總就公積金管理的相關規范性文件已公開徵求意見，擬在法規層面就自由職業者可否繳公積金等進行細化。

■穗自由職業者將納公積金貸款範圍。本報廣州傳真