粵式點心與手工粵菜 重拾那些年 回味無窮

粵式菜屬中國八大菜系之一，有曰：「天下所有食貨，粵東幾盡有之，粵東所有之食貨，天下未必盡也。」反映出粵菜所烹調之食材涵蓋範圍何其廣泛，廣東廚師也擅長把食物作改變後，還能滲透出食物原本的味道，令其每道菜式發揮得淋漓盡致。而且，昔日的懷舊粵式點心更令人懷念，現在能夠一次過嚐盡那些年的點心，當中尤其是灌湯餃最與別不同。今期筆者就帶大家到兩間粵菜館，分別品嚐粵式點心及粵式手工菜，令你能細味那些年一起嚐過的點心，並且一試融入上海菜元素的粵菜，回味無窮。

文、攝（部分）：吳綺雯

■松茸竹笙灌湯餃

■蛋煎糯米雞

■蜂巢芋角

■金紫荊粵菜廳推出一系列「那些年」一起嚐過的點心。

即製粵式點心放題

還記得那些菲林型芝麻卷、鐵片上的灌湯餃、雞球大包、蛋煎糯米雞及蜂巢芋角等嗎？由6月1日至8月31日，位於香港會議展覽中心的金紫荊粵菜廳把「飲茶」的文化及幾近失傳的傳統點心，活現眼前。粵菜廳將會每周六天，於午餐時段推出「那些年」即製粵式點心放題，供應達30款即製懷舊點心，讓食客細味品嚐。

曾帶領點心團隊創下一天之內，製作超過萬粒點心紀錄的點心部主廚黃大年師傅，精心策劃了兩組餐單，每組30款粵式點心，款款盡顯師傅心思，令食客吃出懷舊點心真滋味。在開揚的粵菜廳內，食客可以一邊享受充足的陽光，一邊重歷那些年令人回味無窮的粵式點心。除了輪流奉上的香濃黑芝麻卷、松茸竹笙灌湯餃、蛋香雞球大包、蛋煎糯米雞及蜂巢芋角之外，粵菜廳還有不容錯過的經典之選，包括笋尖蝦餃皇、手切香菇燒賣、蠔皇叉燒包、潮州粉果及迷你紅豆砵仔糕等等，供客人選擇。這個「那些年」即製粵式點心放題，逢星期一至六午餐時段供應（公眾假期除外），無限回憶價，成人每位HK$198，小童每位HK$148（兩位起），另加一服務費。

■蛋香雞球大包

■咖喱蒸土魷

■椰香脆麻花

■笋尖蝦餃皇、手切香菇燒賣

■香濃黑芝麻卷、迷你紅豆砵仔糕

■山竹牛肉球

■潮州粉果

■鱆魚雞粒蒸飯

■鹹菜胡椒豬肚

■秘製欖角骨 ■香酥金沙茄子

巧煮滋味心思粵菜

另一邊廂，集娛樂和飲食於一身的拍板飲食集團同樣認為粵菜之奧妙、粵菜的特色在於着重食物原本的味和配合，因此只會用很少量的香料，亦頗少味道偏辣的菜式，但使用香料的種類十分廣，一般而言均會用上薑、葱、豉油和油等。然而，手工粵菜更不是常有，除了有新鮮食材外，還需配合大廚的深厚廚功及心機，以及菜式創意。今次，集團旗下佐敦拍板小館推出的一系列手工粵菜，不單保留了廣東菜當中的烹調精髓，大廚更加入上海菜元素，在調校醬汁時加入不同香料，菜式準備更多，令味道更為細緻。

今次的手工粵菜系列如香酥金沙茄子、雞煲濃湯鍋翅、鮑汁扣柚皮鵝掌、鮑汁扣原隻花膠扒、特色酸菜鱸魚煲、秘製欖角骨、香煎百里香牛肋骨、粵皇新鮮葱油雞、蝦籽乾燒粉絲、荷葉籠仔排骨蒸飯等。當中最值得推介的是香酥金沙茄子（HK$58），大廚將新鮮大茄子切片，沾上鹹蛋黃漿與蛋漿混拌而成的醬汁，在180度滾油中落鍋炸，炸至鬆脆金黃色，然後用隔油紙將多餘油分印乾，上碟食用即可，性價比最高。

■蝦籽乾燒粉絲

■香煎百里香牛肋骨

食得滋味

文、圖：Kat

豬腳薑 拼出香港味

不少香港人都認為要食豬腳薑就一定要等親朋戚友或同事有喜事才有機會吃到，然而這個觀念是時候改變了！港式茶餐廳「香港地」最近推出了「豬腳薑新拼配」，除了將傳統美食豬腳薑重新包裝外，亦與港式即炒粉麵飯拼配起來，混合出全新風味。即炒粉麵飯的款式包括：薑米葱花叉燒雞粒炒飯、澳洲和牛玉子炒飯、大澳鹹魚雞粒炒飯、銀芽香菇肉絲炒麵及XO醬豬扒炒即食麵等。豬腳薑素來以養生益氣見稱，食材又夠口感，而「香港地」的豬腳薑腍而不辣，每碗更有一隻醋蛋，吸收豬腳強勁的骨膠原，令豬皮滑而不膩。特別的是整碗豬腳薑以熱爐呈上，新鮮熱辣，有醒胃滿足之感。「豬腳薑新拼配」現已於「香港地」分店推出，每款售價港幣78元，於午及晚市供應，供應期暫定至6月為止。

■「香港地」推出了「豬腳薑新拼配」。

姓名館

文：禪悟居士

禪悟居士，正職與玄學、術數無關，信奉藏傳佛教，自初中開始在「玄學發燒友」父親耳濡目染下接觸面相、紫微斗數、八字等知識，再經父介紹認識了教授佛法之恩師，除學習佛學之外，恩師亦傳他文王卦及陽宅風水至今35個年頭。2013年通過禪定，悟得前所未有的契悟，終明白了五行與際遇實相之間的關聯性，像石破天驚一樣，整合了一套獨一無二、與宇宙本體相應的禪悟姓名學，依此因緣，祈以公開部分千古未傳姓名學之奧秘，望有緣人得到裨益！

facebook: 禪悟—千古未傳姓名推命學

千古未傳 不一樣之姓名學

某大師在電視媒體上說：「逢筆劃多，字體就顯得肥大，該人之身體就會肥大」。又另一大師云：「逢叫『亞雪』之人際遇不好，因太凍了」。凡此種種說法，務請各位千萬不要認真，只是科幻創作類之娛樂題材，認真你就輸了！

當然大師之言，或有善意，正如很多為人父母者，每逢小孩頑皮，無計可施，總會恐嚇小孩「不要再這樣，否則就找警察叔叔捉你！」如此創作，一盲引眾盲，五行文化瑰寶怎不會弄成迷信或「信者有，不信者無」，又或加上免責字句「五行不是精密科學」……。總言之不能登上學術上之大雅之堂！

此專欄將會揭示部分五行姓名學千古未傳之秘，內容絕對在情在理、淺白，只要我肯透露的是沒有你理解不到這回事，因為江湖一點訣，說了三毛錢不值，但不說，想30年也想不通！

至此，讓我們先揭示姓名與民族性之關係吧！首先姓名能顯示中西文化的差異，因英文姓名只得橫向而寫，另外，英文名一般除第一個字要父母由零開始想，第二個、第三個字一般取父或母或最親之人的名加在其中，但西方人百分比最多採用兩個字，例如Dave Brown；橫向而寫即無高低概念，自己與父母是平等的。無怪乎連很小的西方小孩也會說：「Don't yell of me, I have human right！」，所以在意識形態上，他們只得尊重「Respect」一詞，而沒有所謂「孝順」之概念！由於兩個字，一左一右代表close親密，變相人生兩種最親密之關係夫妻和子女變相在同一位置，所以年份一動第二字，往往就先懷孕後結婚，我的瑞士朋友稱之為「Modern Way」！但中文名則不同，有縱向而寫，當直寫就有高低之分，即尊卑之義、長幼有序，而當一般最大部分人的姓名是由多於兩個字組成，例如陳大文，第二個字最close即夫妻宮，最後一字即結局，所以是子女宮，兩宮分開，所以甚少年份能一併觸動兩宮，所以此「Modern Way」並不是主流，東方比西方保守得多了！

至於日本人之姓名，是以四字為多數，甚至五字或六字皆有，字多而縱向即一層壓一層，會變成封建的效果，所以大男人主義而借醉打老婆的事時有發生。其實姓名學之核心運作原理主要分為形音和義三大範圍，但整套學說，若不透露，根本不可能由零開始發現所有奧秘，門檻之多，例如：姓名在整個際遇實相中所扮演的角色重要性；姓名學的推算核心為什麼與坊間現存的運算絕對不同？

現存的姓名學九成是以應用日本人熊琦健翁的十進制為主，可惜不甚正確，而一成左右是用河洛理數之二進制配五行運作，可惜未可配十天干運算，縱使你過了此門檻，也通不到形音義之角色；就算過了形音義後也不知如何劃分順行逆行、年歲和身體部位；最秘中秘之部分還有筆劃之秘密如草花頭是3劃、4劃還是6劃，總言之若非有神仙護法啟發教導，根本就無可能一窺全豹，故此，希望大家珍惜此法緣殊勝！

話說風水

門逢破軍

很多成功女性不單具備男性的智慧和衝勁，更有比男性周密的謀略和心思。有時男性覺得難度大的問題，她們可以不費吹灰之力便解決。她們不畏艱辛，所向披靡，唯一懼怕的是不請自來的霉運。

城中才女約我看家居風水，她以前是外地駐香港的文化參贊，後來退役從商。她熟讀中外各類策略專論及人際關係學，並將其神髓運用到業務上，短短幾年便闖出了一片天地……才女的司機把我送到東半山一幢豪宅樓下。上樓前用羅庚度得大廈未丑坐向，即是坐西南向東北。她所住的單位開南門，納一七組星，屬過去式的桃花門。因現在是八運，七赤財星經已退氣，並且恢復破軍星的影響力（破耗遇盜及官非）。二〇一六年，另一顆七赤流年飛星到門，很明顯是盜賊蒞臨。她說去年投巨資入股一家看似甚具規模的實業公司，滿以為合資公司上市後便可以穩坐釣魚台。可惜這集團早已債台高築，換句話說，投入的資金經已化為烏有，慘被用去填債。才女雖然四出奔走企圖力挽狂瀾，可惜始終沒有結果。她埋怨自己何以對人掉以輕心。但走到這步田地，她決定無論訴諸法律還是通過其他方式，誓要追討這筆參股資金。她不諱言今天請我到來目的在於幫其家居化解霉煞，調整氣場，擺陣加強能量。

才女是強水命，水生木是為食神，而食神可以制煞。於是我建議她在大廳西北、正東、西南三個方位分別擺放猪、兔、羊的模型公仔，構成三合貴人制煞局。主卧房坐落於單位的「乾」方，納四一文昌，正好適合愛創意善思考的她。床頭朝東南乃是非位，幸好她素來喜歡紅色，睡床由上至下都是紅色圖案，有利化解三碧是非星。

才女隨即依照吩咐擺陣，她深信風水可以帶來正能量，更希望可以借其力渡難關。

文：勞斯 yukkongsir@yahoo.com.hk

塔羅星座

文：BENNY WONG

白羊座 21/3-19/4
抽到代表光明前路一樣的太陽牌，熾熱的心令你做起事來，特別有衝勁，無往而不利。

金牛座 20/4-20/5
一輪衝鋒陷陣令你身心疲累，就如節制牌一樣需要多些休息，學曉要忙裡偷閒。

雙子座 21/5-21/6
抽到力量牌的你，要知道世界上是沒有免費的午餐，想得到更好收穫，首先要學識忍耐。

巨蟹座 22/6-22/7
恭喜抽到代表愛神的戀人牌，邱比特會在這星期的愛情路上指引着你，找到甜蜜的蜜糖兒。

獅子座 23/7-22/8
高塔預告你這星期的各方面運氣變化非常，沒有法規，進行中的工作將會有所改變。

處女座 23/8-22/9
小心月亮女神牌所帶給你的不安及思緒的混亂，凡事應向好方面想，締造更多的正能量。

天秤座 23/9-22/10
隱士話你知，學習是無分年齡及性別的，只要能發展所長的，就應鼓起勇氣來面對前方。

天蠍座 23/10-21/11
這周貫徹始終地去玩樂嬉戲，人緣運如魔術師般強勢，但要小心留意因大意而導致損失。

人馬座 22/11-21/12
世界牌顯示你財情橫溢，一舉手一投足都散發著滿足的表情，面上更流露出好運的笑容。

山羊座 22/12-20/1
女教皇代表了這周有進修的決定，希望藉着學習來提升自己的實力及學識，以作將來的基礎。

水瓶座 21/1-19/2
星星牌令你有無窮的幻想空間，想東想西以致不善表達，不付諸行動是不會成功的。

雙魚座 20/2-20/3
審判牌提示你係時候要破舊立新了，只懂默守成規不變通，只會不進則退的。