

最政治化一屆 影射克里米亞危機 俄烏暗戰歐歌唱大賽

以出位表演見稱的歐洲歌唱大賽(Eurovision)決賽，於香港時間今日清晨舉行，26名選手雲集瑞典斯德哥爾摩，施展渾身解數，希望贏得冠軍。比賽焦點落在兩名分別來自俄羅斯及烏克蘭的參賽者身上，33歲俄羅斯歌王拉扎列夫被視為奪冠大熱，32歲烏克蘭選手賈瑪拉則以疑似影射克里米亞危機的歌曲參賽，令這屆比賽成為60年賽事歷史中，最政治化的一屆。烏克蘭國營電視台更揚言，若拉扎列夫贏得冠軍，明年便會杯葛比賽。

決賽邀得荷里活演員兼歌星Justin Timberlake擔任嘉賓，最後26強選手有25名來自歐洲，另一人是澳洲韓裔創作歌手林多玫。拉扎列夫在俄羅斯及東歐廣受歡迎，被博彩公司列為頭頂大熱，主要對手是林多玫、賈瑪拉及法國歌手哈達德，冠軍將由評判及觀眾投票決定。

歌詞講述驅逐韃靼人

賈瑪拉在準決賽得第4，參賽歌曲《1944》由自己填詞，講述前蘇聯在二戰期間，驅逐克里米亞韃靼人的歷史，部分歌詞更以韃靼語唱出，對本身是克里米亞韃靼人的賈瑪拉來說別具意義。大多數克里米亞韃靼人一直反對克里米亞脫離烏克蘭，加上賈瑪拉的演出令人聯想前年克里米亞危機，歌曲因而倍添敏感。

歐洲歌唱大賽1956年起舉辦，今年已是第61屆。賽事最初目的是協助歐洲各國擺脫二戰陰影，多年來均嚴禁參賽歌曲談論政治。俄羅斯及克里米亞官員均對《1944》表示不滿，但賽會商議過後

決定批准該曲參賽，賈瑪拉亦強調歌曲不涉近年烏俄爭端，只是唱出曾祖母當年經歷。不過瑞典《每日新聞》直言，歌曲難以令人不作聯想。

俄參賽者屢遭柴台

相比《1944》的政治爭議，拉扎列夫的參賽歌曲《You Are the Only One》輕快得多，而且舞步華麗，不過由於西歐多國與俄羅斯近年分歧甚大，他在準決賽表演期間，現場觀眾曾多次傳出噓聲。

根據規定，每屆歐洲歌唱大賽冠軍選手所屬的國家，將負責主辦下屆賽事。由於LGBT群體(同性戀、雙性戀、跨性別者)是賽事主要觀眾，不少人擔心賽事可能轉到反對同性戀的俄羅斯舉行。拉扎列夫稱，俄羅斯會歡迎同性戀團體明年到當地觀賽。

■英國《金融時報》/
英國《太陽報》/路透社/
法新社/塔斯社

■拉扎列夫激情獻唱，甚具台型。 法新社

曾祖母血淚史 啓韃靼女譜曲

代表烏克蘭的賈瑪拉早年主要演出歌劇，後來轉型為爵士歌手，一曲《1944》使她成為爭議焦點。《1944》創作靈感來自賈瑪拉的曾祖母在二戰期間的悲慘經歷，儘管她向賽會聲稱歌曲所載純屬往事，但她早前曾自爆以此曲參賽的動機，與前年克里米亞入俄有關。

韃靼人是蒙古人後裔，曾建立克里米亞汗國，信奉伊斯蘭教。蘇聯與納粹德國交火之際，時任蘇聯領導人斯大林指韃靼人

通敵，強制把他們東遷至中亞。蘇聯最終遷走24萬韃靼人，由於路途險惡，約8,000人在途中死亡，包括賈瑪拉的一名姨婆。不少屍體更被當作垃圾丟棄，無葬身之地。

賈瑪拉把這些經歷譜寫成《1944》，獻給曾祖母和當年遇難的韃靼人。她接受訪問時，曾明言希望在歐洲歌唱大賽獻唱此歌，讓更多人感受到克里米亞入俄後，人們的無助感覺。

■法新社

歐澳26國歌手雲集

參賽者國籍：來自英國、法國、意大利、西班牙、俄羅斯及澳洲等26個國家。

澳洲雖非歐洲國家，但因當地電視台長期轉播賽事，近年獲參賽機會，今年派出韓裔歌手林多玫參賽。

賽制：專業評審及觀眾投票各佔一半評分，其中觀眾投票結果會在最後階段才公佈，以彰顯觀眾的影響力。

往績：過去60屆賽事中，以愛爾蘭7次奪冠最多，不過該國今屆代表、Westlife前成員Nicky Byrne準決賽階段已出局。

■《每日電訊報》

■賈瑪拉大唱克里米亞歌曲。 路透社

■林多玫是澳洲韓裔創作歌手。 法新社

大熱男神拍裸照 俄稱「反家暴」

今屆賽事大熱拉扎列夫大有來頭，他自小投身樂壇，主要演唱英文歌曲，憑勁歌熱舞的台風，成為年輕人偶像，早前更在俄羅斯連開16場巡迴個唱。不過決賽前夕，英國《太陽報》突然刊登他的裸照，還聲稱他的照片經常出現在同性色情網站，未知會否影響其星途。

照片中，拉扎列夫一絲不掛坐在床邊，右手拿着一把鋸，放進性感女郎口中，女子右手被手銬銬住。網上亦流傳他的多張超性感照，甚至裸露下體的圖片，未知是否移花接木。俄政府否認拉扎列夫是色情片演員，更稱英國《太陽報》刊登的照片是2008年拍攝的「反家暴宣傳照」。

力撐同志權益

烏克蘭今屆的參賽歌曲被指影射克里米亞危機，但拉扎列夫前年曾表示，不認為克里米亞是俄羅斯一部分，引來執政黨成員批評。他亦多次力挺同志權益，2008年曾現身英國的同性戀遊行，2013年俄羅斯通過嚴厲反同性戀法例，他也在網上撰文抗議。私生活方面，拉扎列夫曾跟電視女主持庫德里亞夫采娃拍拖4年，其後一直單身。 ■英國《太陽報》/法新社



■拉扎列夫曾拍下被指是「反家暴」的裸照。 網上圖片

下月脫歐公投 英組合高唱「在一起」

歐洲歌唱大賽當年為團結歐洲而創立，今屆比賽主題為「一起吧」，適逢下月底英國舉行脫歐公投，令人充滿聯想。更巧合的是，英國組合Joe and Jake憑歌曲《You're Not Alone》(你並不孤單)殺入決賽，歌詞同樣有「我們在一起」等內容，使他們搖身一變成黑馬。

英國曾5度揚威歐洲歌唱大賽，對上一次冠軍已經要數到1997年。歐洲歌唱大賽專家蘭德爾表示，賽事結果反映英國與歐洲的關係，例如1960年代歐洲經濟共同體談判期間，英國多次勇奪三甲，1967及1969年更兩度奪冠。歐元區1999年成立後，英國沿用英鎊，雙方其後更漸行漸遠，英國歌手成績亦持續差劣，近10屆中4次排在最後三名。

《You're Not Alone》內容歌頌友誼，Joe and Jake承認近年英國在賽事表現欠佳，但沒回應脫歐對賽果的影響。

■英國廣播公司/
美國有線新聞網絡

■Joe and Jake被視為今次比賽黑馬。 法新社

主辦城市「燒錢」未回本

今年是歐洲歌曲大賽第61屆比賽，但因保安等支出急增，近年多個主辦城市均出現虧損。英國國民西敏銀行估計，過去4年各主辦城市合共為賽事斥資1.29億英鎊(約14.4億港元)，經濟總收益僅得5,800萬英鎊(約6.5億港元)，未能收回成本。

近年比賽主辦城市中，損失最慘重是阿塞拜疆首都巴庫，當地2012年豪花4,800萬英鎊(約5.4億港元)興建新場館，旅遊收益卻僅得700萬英鎊(約7,807萬港元)；翌年瑞典馬爾默的比賽虧損最少，蝕100萬英鎊(約1,115萬港元)。不過賽事獲全球多個電視台轉播，觀看人數可達1.8億，長遠收益或會較高。 ■《每日電訊報》

安倍傳再押後加消費稅

《日本經濟新聞》昨日報道，日本首相安倍晉三認為增加消費稅可能損害經濟，擬再推遲原定明年4月增加消費稅至10%的計劃，預料安倍會待本月七國集團(G7)峰會後宣佈有關安排。

日本於2014年4月增加消費稅，是17年來首次，將稅率由5%上調至8%，但措施被指把日本推向衰退。由於熊本縣上月發生大地震，加上日圓升值令出口商利潤縮減，各界要求暫緩加稅的呼聲高漲。

報道指，安倍已向政府各部門及執政自民黨高層傳達押後加稅的決定，當局正研究押後多久。有意見認為可以延遲兩年後，即2019年4月才加稅，屆時當局可以用「東京奧運可帶動經濟」為由推銷加稅。安倍政府原定去年10月把消費稅加至10%，連同今次在內，已經是第二次推遲。

■法新社/《日本經濟新聞》



■安倍晉三認為增加消費稅可能損害經濟。 法新社

輝瑞拒售注射劑 美死刑無藥可用

全球最大藥廠美國輝瑞前日於官方網站發聲明，表示限制銷售包括異丙酚及氯化鉀等7種藥物，防止被用作執行死刑注射，有關藥物今後只售予不會轉售給監獄設施的批發商和分銷商。分析相信，隨着輝瑞的宣佈，所有獲聯邦當局批准的藥廠，或不會再向當局出售死刑藥物。

聲明指，輝瑞製藥旨在拯救病人生命，強烈反對政府利用其產品執行死刑。紐約人權組織Reprieve稱，輝瑞此舉「強調製藥業反對不當使用藥物的立場」，意味全球約25間獲美國食品及藥物管理局(FDA)批准的藥廠，已不再提供死刑藥物。

近年多間藥廠均宣佈禁止使用其產品執行死刑，包括輝瑞去年斥資152.3億美元(約1,181億港元)收購的赫士睿。由於藥物短缺，不少州份均延遲執行注射死刑。

■美聯社/路透社



■輝瑞反對政府利用其產品執行死刑。 美聯社