



龍虎山景區面積達200平方公里，擁有99峰、24巖、108處自然和人文景觀，23種景觀類型。龍虎山景區黨委會書記毛建華在接受本報記者採訪時說，2015年，龍虎山景區接待遊客1,324萬人次，旅遊直接收入5.18億元（人民幣，下同），分別增長了30%和28%，增幅均列江西景區前列。龍虎山景區相繼獲得江西智慧旅遊突出貢獻獎，成功創建國家可持續發展實驗區，成為國家科技部新批准的創建國家可持續發展實驗區中唯一一個國家級風景名勝區，並於今年列入全國文明旅遊景區。

文旅融合 演繹龍虎天下絕

在龍虎山，遊者可乘竹筏順流而下，攬瀘溪之勝，賞丹霞之美；沿棧道拾階而上，感亂雲斜度，捕空山黛影；可在天師府前，溯道教之源，拜正一之聖；可在仙水巖旁，觀升棺表演，看鷺鷥捕魚；可在正午時分，嘗道教養生餐，飽饕餮之欲；可在夜幕降臨之時，賞《尋夢龍虎山》，聽王菲獻唱；可在盛夏光年裡，入神奇無蚊村，一夢到破曉；可在隆冬時節，登上山巔，尋蝶戀花之跡……

書記毛建華表示，龍虎山景區借助「江西風景獨好」大品牌，圍繞「道教祖庭、丹山碧水、古越懸棺、尋夢逍遙」等四大方面，全力打響「龍虎天下絕」品牌。近年來，龍虎山以演藝項目、交流活動、養生研修等形式，將文化體驗落實到遊客可觀、可賞、可玩、可體驗的旅遊項目中，形成文化旅遊發展新矩陣。「演藝+文化+旅遊」，展示空間多維化。囊括古越文化、道文化的《尋夢龍虎山》實景演出每天吸引了近千人觀看；再現古越人生活方式的「升棺表演」自1995年以來已改版10餘次，累計演出2萬餘場次；2010年開演的鷺鷥捕魚表演再現當地民俗，演出近1萬場次；今年4月中旬試演的5D爆笑類話劇《大話龍虎山》讓遊客在笑聲中細細品味本土道文化。而「論壇+節慶活動+研修」的多元展示方式讓遊人可深入觸碰到道教傳統文化。海峽兩岸道教論壇已連續舉辦七屆，龍虎山旅遊文化節已連續舉辦十二屆；建成龍虎山老子學院，成為老子文化與道文化交流、培訓基地；建立混元太極道場，成為集商務遊學、研修講座、國學講堂為一體的國學文化互動傳播基地。

多重營銷 叫響龍虎天下絕

據了解，龍虎山景區實施「5個1,000萬」營銷計劃，以「傳統營銷+新媒體營銷」方式，全力打響「龍虎天下絕」品牌。

傳統營銷。龍虎山積極參加各大旅遊推介會，加入高鐵旅遊營銷聯盟，開行散客直通車87輛、開通專列67趟；針對老年團、學生團、自駕遊等團隊遊出台優惠措施，形成了階段性、季節性市場熱點，散客人數同比增長35%；自行車大

賽、帳篷節、廣場舞展演等一系列營銷活動精彩紛呈，去年國慶期間策劃的「中國最大豆腐」成功刷新吉尼斯紀錄。

新媒體營銷。據統計，江西龍虎山景區官方微信已經擁有粉絲近20萬，已成為江西景區最大的微信公眾號和第一個實現流量主功能的旅遊微信公眾號，影響力進入全國5A景區前列。線下啟動以「龍虎天下絕」為主題的大眾參與活動；市內和市外共同發聲，迅速、全面在全社會宣傳推廣「龍虎天下絕」品牌，爭取做到報紙有文字、電視有畫面、電台有聲音、網絡有印記。



■天師府

項目推進 驅動龍虎天下絕

龍虎山景區項目建設成果支撐產業轉型升級成效日益顯現，景區正在由門票經濟向產業經濟轉型、過境遊向目的地遊轉型、自然觀光遊向休閒度假遊轉型升級。

2015年以來，龍虎山景區圍繞「項目推進年」活動目標，全面打響項目建設攻堅戰，全年共啟動建設項目12個，總投資36億元。《尋夢龍虎山》大型實景演出項目演出235天308場，共接待遊客21.1萬人次，門票收入3,000萬，成為龍虎山旅遊新名片和江西旅遊新亮點；龍虎山花語世界建成開放，極大豐富了景區的旅遊產品。逍遙城、聖井山綜合開發等項目都基本建成。



■乘竹筏順流而下，可攬瀘溪之勝，賞丹霞之美。



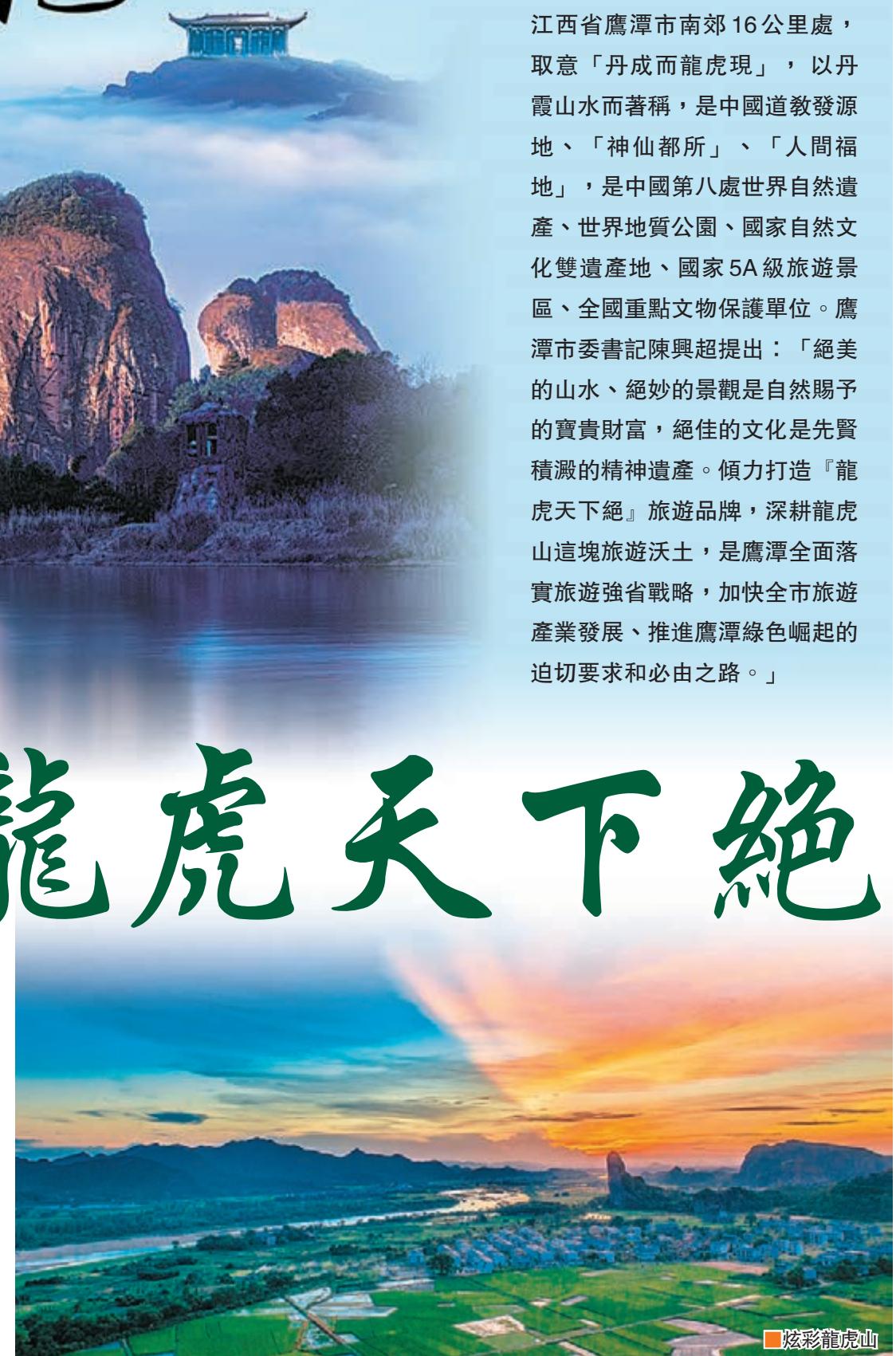
■《尋夢龍虎山》大型實景演出

龍虎十絕天下揚



■龍虎山花語世界

「山不在高，有仙則名」，對於名揚天下的龍虎山而言則不然，因為不知是得益於以丹霞山水為代表的大自然的饋贈，還是歷代天師對道教文化的虔誠傳承，又或許是道教主張「天人合一」的一語成謠？龍虎山，位於江西省鷹潭市南郊16公里處，取意「丹成而龍虎現」，以丹霞山水而著稱，是中國道教發源地、「神仙都所」、「人間福地」，是中國第八處世界自然遺產、世界地質公園、國家自然文化雙遺產地、國家5A級旅遊景區、全國重點文物保護單位。鷹潭市委書記陳興超提出：「絕美的山水、絕妙的景觀是自然賜予的寶貴財富，絕佳的文化是先賢積澱的精神遺產。傾力打造『龍虎天下絕』旅遊品牌，深耕龍虎山這塊旅遊沃土，是鷹潭全面落實旅遊強省戰略，加快全市旅遊產業發展、推進鷹潭綠色崛起的迫切要求和必由之路。」



■炫彩龍虎山

今年2月初，國家主席習近平親臨江西考察指導，指出：江西是個好地方，生態秀美，名勝甚多，廬山、井岡山、龍虎山、三清山聞名天下，人稱「廬山天下悠、三清天下秀、龍虎天下絕」。「龍虎天下絕」，「絕」的可是一系列風景。

「山絕」——萬壑爭流碧水丹山。龍虎山的「山絕」，絕在連綿不斷的碧水丹霞。習近平曾引用王安石的詩《龍虎山》，「灣灣苔徑引青松，蒼石壇高進晚風。方響亂敲雲影裡，琵琶高映水聲中」，讚歎美不勝收的丹霞絕景。

「水絕」——清澈見底瀘溪河。南方的景，有山還需有水，才顯得鮮活，瀘溪河就是龍虎山最鮮活的「水絕」。這條河清可見底，綿延百里，橫穿整個龍虎山，留下一條玉帶。水從山間穿過，山從水邊流淌，冠絕天下。

「墓絕」——懸崖上的古越人。在三千年前，龍虎山上生活着一群古越人，他們盛行「崖葬」，並在龍虎山的峭壁上留下了一個個神秘的「懸棺」。這些古人究竟是如何把木棺「種」在崖壁上，已經成為千古難題，謂之「墓絕」。

「筆絕」——出土古筆十三弦。古代筆的弦線，多佔七和十六之數，只有唐宋教坊才用十三弦。但是來自三千年前的古越崖葬墓群中，就出土了兩件十三弦的魚尾古筆。古越人是怎麼發明此筆？又是如何彈奏？恐怕已成千古謎題，謂之「筆絕」。

「府絕」——相國仙府第一家。自東漢以來，素有「北孔南張」一說。「孔」，是指孔子後人；「張」，是指張道陵天師的後人。龍虎山張家世代襲承天師之位，住天師府，為朝中一品，傳道天下。在天師府中，有匾額「相國仙府」，以及對聯「南國無雙地，西江第一家」，天下僅此一家。

「宮絕」——道教祖庭正一觀。東漢末年，張道陵祖師在此煉丹，最終得道飛升。有後人在此修建「祖天師廟」，尊道教祖庭，後改名「正一觀」。此觀歷經1,900餘年，有「晝夜長明羽人國，春秋不老藥仙宮」的美譽，可為「宮絕」。

「蚊絕」——蚊蟲絕跡許家村。龍虎山境內，瀘溪河畔，有一片百餘人的村落——許家村。村中有一奇景，雖然近水，卻沒有蚊子，是名副其實的「蚊絕」。

「食絕」——上清豆腐延年壽。龍虎山最出名的食材，莫過於上清豆腐。這裡的豆腐以手工製作，採山間泉水而白嫩香滑，沒有豆腥味。據說，常食此豆腐可心境清明，延年益壽。

「藥絕」——鐵皮石斛補陰虛。龍虎山是中華九大仙草之首「鐵皮石斛」的重要野生產地。每逢三四月，山間的懸崖上就會開出一片片的黃綠色石斛花，煞是喜人。此藥對小兒發熱、高血糖、胃寒胃虛有奇效，可謂「藥絕」。

「藝絕」——《尋夢龍虎山》實景演出。演出首創「行進式」觀演模式，不設觀眾席，沒有固定的舞台，在70分鐘的時間裡，3個場景轉換，5個篇章表演，300名演員參與。觀眾寄身山水，丹山碧水觸手可及，如夢仙境歷歷在目，道教文化繚繞於心，山水舞台天穹帷幕，整場演出光影淋漓，震撼人心。