

美國新聞業年度盛事、第100屆普立茲獎日前揭曉。美聯社去年發表一系列調查報道，揭露東南亞漁業奴役漁工，最終讓2,000多名工人獲救，並促使東南亞漁業全面改革，因此獲得最具分量的公共服務獎。《紐約時報》及路透社則因為拍攝中東難民登陸歐洲的照片，共同分享最佳突發新聞攝影獎。



獲救的漁奴回到緬甸時擁抱親人。網上圖片

難民搶灘照奪攝影獎



公共服務獎

美聯社記者圖辛(左1)、門多薩(中)和麥克道爾(右2)接受CEO祝賀。美聯社

百年普立茲獎揭秘「血汗漁奴」

4名美聯社記者梅森、麥克道爾、門多薩和圖辛，前後花上18個月時間，追蹤到大批來自緬甸等東南亞國家的男子遭禁錮在印尼一條漁村，被迫於漁船上奴役，負責捕撈海鮮及處理蝦肉。這些漁獲經處理後，便會被運到美國的超級市場、餐廳及寵物店售賣。

助逾千勞工重生 主腦落網

報道引述30歲逃走勞工赫萊額民稱：「如果美國人和歐洲人在吃這些魚，他們應該要記着我們。海底有着堆積如山的骨頭。」美聯社記者的文字、照片及影片引起國際反響，泰國等地執法部門隨即採取行動，拯救出數以千計的漁工及其他勞工，並拘捕幕後主腦，充公數以百萬計美元的貨物和剝蝦廠。

美聯社執行總編輯卡羅爾讚揚今次報道的記者：「他們為沒有話語權的人站出來，用我們的工具去告訴全世界，並將錯誤的東西糾正。」今次是美聯社歷來第52個普立茲獎，也是這家過百年歷史通訊社首個公共服務獎。

為不幸者發聲 證人性未泯

突發新聞攝影獎則由路透社及《紐約時報》憑中東難民搶灘系列奪獎，這些照片揭示難民為上岸，即使多番跌倒及躺在沙灘，也絕不放棄的堅持。路透社駐希臘及塞浦路斯首席攝影師貝赫拉基斯稱：「我們就是要向世界展示現時正在發生什麼，以及全球所關心的事，並顯出人性仍未泯滅。我們令這些不幸的人士得以發聲，如今得到普立茲獎，感到我們的工作已得到專業認同。」貝赫拉基斯將聯同《紐約時報》的希克斯、利馬、波諾馬廖夫和埃特共同奪獎。

其他獎項方面，《洛杉磯時報》因報道加州聖貝納迪諾恐怖襲擊和後續調查報道，獲得突發新聞獎。佛羅里達州《坦帕灣時報》和《薩拉索塔先驅論壇報》，則因報道佛州多家精神病院忽視病人和暴力事件頻發，共同獲得調查報道獎。

美聯社/路透社/《紐約時報》/法新社/美國有線新聞網絡



突發新聞攝影獎

《紐約時報》攝影師捕捉難民搶灘時絕不放棄的堅持。美聯社

本年度普立茲獎得獎者(部分)

公共服務獎：美聯社

■調查東南亞漁業使用奴隸勞工，並追蹤到這些海產會被賣到美國的超市及餐廳

國內新聞報道獎：《華盛頓郵報》

■建立資料庫，記錄全美涉及警員的致命槍擊案數字。資料庫記錄去年共發生990宗，遠較官方數字為高

突發新聞攝影獎：《紐約時報》攝影師希克斯、利馬、波諾馬廖夫、埃特；路透社攝影師

■記錄歐洲難民危機的規模，以及難民家庭前往歐洲途中所承受的痛苦

一般非小說書籍獎：沃里克《黑旗：「伊斯蘭國」的崛起》(Black Flags: The Rise of ISIS, 暫譯)

■探討美國在伊拉克軍事策略的錯誤如何助長「伊斯蘭國」崛起

突發新聞報道獎：《洛杉磯時報》

■詳盡報道去年12月加州聖貝納迪諾槍擊案，頭條前後共更新22次，當時連消防署也建議網民「到《洛時》網站」獲取最新消息

國際報道獎：《紐約時報》記者魯賓

■聚焦阿富汗戰後女性所承受的苦況，揭示阿富汗司法制度的失敗

《紐約時報》

保漁工性命 獨家猛料讓路

美聯社4名女記者經長時間調查後，取得東南亞漁業奴役漁工的爆炸性資料，不過為免報道曝光後漁工性命受威脅，她們先將資料交給相關部門，即使冒着獨家新聞可能外洩的風險，也要確定漁工安全後，才發表報道。

小艇跟拍險遭撞沉

留意到東南亞漁業勞工問題的報道後，麥克道爾與圖辛於2014年前往印尼本吉納島，發現來自緬甸、柬埔寨、老

撻及泰國的勞工遭禁錮在籠內，每天被毒打及強迫勞動，過着非人生活。她們冒險摸黑與勞工接觸，聽勞工講述苦況，有一晚她們坐小艇拍攝漁工在拖網漁船工作時，更險遭保安的船撞沉。

美聯社的團隊又利用衛星技術，追蹤一艘來自「血汗漁村」的貨船，發現海鮮運抵泰國後被送到冷藏庫及工廠加工。透過訪問、監視及航行記錄，團隊追查到加工海鮮最終會運到美國超市以至全球的連鎖餐廳。美聯社



突發新聞攝影獎 《紐約時報》：中東難民系列



突發新聞攝影獎 路透社：中東難民系列



突發新聞攝影獎 路透社：中東難民系列

採訪阿婦女苦況 女記墜機險死

奪得今屆普立茲國際新聞報道獎的《紐約時報》記者魯賓，自2009年接任該報喀布爾分社社長後，便致力報道當地婦女苦況，揭示她們在戰後努力改善生活時所面對的困難，她前年更曾在採訪期間遭遇直升機意外，險些喪命。今次亦是《紐約》5年內第4個國際新聞報道獎。

魯賓畢業於布朗大學，並擁有哥倫比亞大學歷史碩士，先後於多間傳媒任職，1997年擔任《洛杉磯時

報》國際新聞記者後，職業生涯大部分時間都是來回於伊拉克、阿富汗及巴爾幹半島。2007年她轉投《紐約時報》巴格達分社，兩年後成為喀布爾分社社長。

2014年8月報道聯軍為伊拉克雅茲迪族難民運送援助物資時，她所坐的直升機墜毀，導致手腕及頭骨骨折。她後來在病床上報道事件時，反而將焦點放在機師安危，令人佩服。

《紐約時報》/普立茲獎網站

新聞界「奧斯卡」獎項涵蓋小說劇作

在美國，電影業最高榮譽有奧斯卡獎、音樂界有格林美獎，新聞業則有普立茲獎。普立茲獎是按照已故美籍匈牙利裔報紙出版人普立茲的遺願，於1917年設立，今年剛好是第100屆。經歷一個世紀的發展，普立茲獎如今涵蓋新聞、攝影、小說和劇作等作品，《紐約時報》百年來先後得獎117次，是奪取最多普立茲獎的新聞機構。

普立茲於1904年立下遺囑，決定在死後設立獎項，表揚美國新聞從業員。獎項起初只分為9個大項，4個頒給新聞業，4個頒給作家及劇作

家，1個頒給教育界。經過多年發展，獎項已增至21個，包括14個報業獎，7個作家、詩人、作曲家及劇作家獎項。每名得獎者可獲證書及1萬美元(約7.8萬港元)獎金，獲得最高榮譽公共服務獎的媒體，更能獲得一面金牌。

普立茲獎百年來最大醜聞，要追溯到1981年。《華盛頓郵報》記者庫克當年憑報道一名8歲小童染上毒癮獲獎，但其後被揭發整段新聞都是捏造，結果需要歸還獎項。

德新社/路透社/普立茲獎網站

地中海再沉難民船 500人恐罹難

歐洲難民潮再傳悲歌，最少一艘偷渡船前日凌晨穿越地中海時翻沉，數百名難民生死未卜。倖存者獲救後被送至希臘南部城市卡拉馬塔，他們指約有500人喪生，有人親眼看見妻兒在面前淹死，意大利及希臘政府正核實消息。這批難民大部分來自東非的索馬里，希臘警方指他們並非敘利亞人，不符合庇護資格，將很快遣返他們。

疑超載 蛇頭傳破壞引擎

由於意外發生於深夜，具體細節仍然成

謎。難民透露，他們在利比亞東北部的圖卜魯格登船赴意大利，船上載有250人。不久後，蛇頭要求他們登上另一艘長約30米的木船，當時該船已載有至少300人，各人登船後船身相當不穩。

滿載難民的船航行途中，引擎突然失靈，偷渡船隨即翻沉，少數人跳海後游到附近的小船脫險，但仍有多人未能逃生。有人指人口販子特意破壞引擎，並乘搭繫於旁邊的小艇回利比亞，離開前更用紅油在甲板寫上「救命！2016年4月16日」字樣。

索馬里新聞部估計約200至300名索馬里人罹難，惟因大部分人是非法出境，該國駐埃及大使館仍在確認人數。聯合國難民署則稱，船上應有460人，當中只有40人倖存。

去年4月一艘大型難民偷渡船亦於事發海域附近沉沒，造成800多人死亡。隨着歐洲夏季臨近，加上各國堵截經巴爾幹陸路入歐的難民，愈來愈多難民重投地中海路線赴歐。聯合國指今年至今有近2萬入嘗試從海路前往意大利，其中716人喪生。英國廣播公司/《每日電訊報》/美聯社/路透社



地中海救援船(後) 拯救難民。路透社

有人用紅油漆寫上「救命！2016年4月16日」求救。網上圖片